سجود التلاوة وأحكامه

تأليف الدكتور
صالح بن عبد الله اللاحم
الأستاذ بقسم الفقه في كلية الشريعة
جامعة القصيم

مصدر هذه المادة :





دار ابن الجوزي

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله. أرسله بكتابه المبين، هاديًـــا إلى الصــــراط المستقيم، جعل سبحانه أمثاله عبرًا لمن تدبرها، وأوامره هدى لمــــن استبصر، وشرح فيه واجبات الأحكام، وفرق فيه بـــين الحــــلال والحرام.

... خاطب به أولياءه ففهموا، وبين لهم مراده فعلموا. فقـــراء القرآن حفظة علمه المخزون وخلفاء أنبيائه وأمنائه.

والواجب على من خصه الله بحفظ كتابه أن يتلوه حق تلاوته، ويتدبر حقائق عبارته ويتفهم عجائبه، ويتبين غرائبه قـــال تعــــالى: ﴿**كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِـــهِ**﴾ [ص: ٢٩] وقـــال تعالى: ﴿**أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَـــا**﴾ [محمـــد: ٢٤].

جعلنا الله ممن يقوم بحقه، ويرعاه حق رعايته، ويقوم بقســـطه ولا يلتمس الهدي من غيره.

أسباب اختيار الموضوع:

كان مما دعاني إلى اختيار هذا الموضوع للكتابة فيه جملة أمـــور

من أهمها:

١- أن أكون ممن قال فيهم المصطفى صـــلوات الله وســـلامه عليه: «**خيركم من تعلم القرآن وعلمه**»[١]. ألا وإن من تعليمـــه؛ تعليم ما فيه القيام بحقه وهذا منه إن شاء الله.

٢- أهمية هذا الموضوع وعدم وجود مؤلف خاص به يجمـــع أحكامه، يقربه ويجعله في متناول قارئ القرآن.

٣- تباين أقوال أهل العلم في جملة من أهم أحكامه، فمن قائل بوجوبه بحيث لا يسع القارئ تركه، ومن قائل بسنيته ومثل ذلـــك اختلافهم في مواضع السجود وما يسجد فيه، وما لا يسجد، وكذا اختلافهم في اشتراط الطهارة له واستقبال القبلة، وستر العورة،

ومن ذلك: اختلافهم في جواز السجود في أوقات النهي عـــن الصلاة، أو عدم جوازه ومن ذلك التكبير في أوله، وفي القيام منـــه، وكذا السلام.

وغير ذلك كثير. فأحببت أن أشارك بجهد في هذا أتتبع فيـــه القول الذي تسنده الأدلة، وتشهد له الأصول.

منهج البحث:

وقد اتبعت في بحثي لهذا الموضوع المنهج التالي:

١- أقوم بعرض المسألة الحاضرة بذكر مواضع الاتفـــاق، إن

---

(١) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (٦/١٠٨).

وجد ثم أتبع ذلك بموضع الخلاف، ذاكرًا القول أولاً فالقائـــل، ثم أتبع ذلك بذكر الأدلة، وما أورد عليها من مناقشة.

٢- رجحت ما ظهر لي رجحانه، حين عذر علي التوفيق بين الأقوال، وإعمال جميع ما ورد في المسألة من أدلة صحيحة.

٣- عزوت الآيات القرآنية إلى مواضعها في كتاب الله، بذكر السورة، ورقم الآية.

٤- خرجت الأحاديث الواردة في البحث، وما كان منـــها في صحيح البخاري أو مسلم اكتفيت به، وما لم يخرجه أحـــدهما أو كلاهما، خرجته من الصحاح والمسانيد المتبقية، مع بيـــان درجـــة الحديث وقد اعتمدت في ذلك على ما ذكره أهل العلم في ذلك.

٥- خرجت الآثار الواردة في البحث من مظانها، مـــع بيـــان درجة الأثر إن وجدت في ذلك نقلاً.

٦- ترجمت للأعلام الواردة في البحث باســـتثناء الصـــحابة، والأئمة الأربعة لشهرتهم فلا يحتاجون إلى تعريف، وجعلت ذلك في ملحق خاص تجنبًا لإثقال الحواشي.

٧- عملت في آخر البحث فهرسًا اشتمل على ما يلي:

١- فهرس للآيات القرآنية.

٢- فهرس للأحاديث.

٣- فهرس للآثار.

٤- فهرس للمراجع.

٥- فهرس لموضوعات البحث.

خطة البحث:

تشتمل خطة البحث على: تمهيد، وثلاثة فصول، وخاتمة:

التمهيد وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في فضل تلاوة القرآن.

المبحث الثاني: في ما يلزم قارئ القرآن، وحامله من تعظيم القرآن وحرمته عند التلاوة.

المبحث الثالث: في التعريف بسجود التلاوة.

الفصل الأول: في حكم سجود التلاوة؛ وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في حكمه للتالي.

المبحث الثاني: في حكمه للمستمع والسامع.

الفصل الثاني: في عدد سجدات التلاوة، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ما اتفق على السجود فيه.

المبحث الثاني: ما اختلف في السجود فيه.

الفصل الثالث: مواضع السجود من آيات سجود التلاوة، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ما اتفق على موضعه.

المبحث الثاني: ما اختلف في موضعه.

الفصل الرابع: في أحكام سجود التلاوة؛ وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في أحكامه داخل الصلاة.

المبحث الثاني: في أحكامه خارج الصلاة.

التمهيد

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في فضل تلاوة القرآن.

المبحث الثاني: في ما يلزم قارئ القرآن وحامله من تعظـــيم القرآن وحرمته.

المبحث الثالث: في التعريف بسجود التلاوة.

المبحث الأول

فضل تلاوة القرآن

حثّ سبحانه عباده المؤمنين على تلاوة كتابه العزيز الـــذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ووعد من قام بحقه في ذلك بالأجر العظيم، والثواب الجزيل، وقد تواترت النصوص في الكتاب والسنة في بيان ذلك.

أولا: من الكتاب:

قوله تعالى: ﴿**إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَنْ تَبُورَ * لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ**﴾ [فاطر: ٢٩، ٣٠].

فالذين يتلون كتاب الله: هم الذين يستمرون علـى تلاوته ويداومونها، والمراد بالتجارة ثواب الطاعة، ومعنى ﴿**لَنْ تَبُورَ**﴾ لن تكسد ولن تهلك، وهي صفة للتجارة، والإخبار برجائهم لثواب ما عملوا بمنزلة الوعد بحصول مرجوهم [1].

قال مطرف بن عبد : قوله تعالى: ﴿**إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللهِ..**﴾ الآية: هذه آية القراء[2].

---

(1) فتح القدير للشوكاني (٣٤٨/٤) زاد المسير لابن الجوزي (٤٨٦/٦).
(2) جامع البيان عن تأويل القرآن لابن جرير الطبري (١٣٣/٢٢) وزاد المسير (٤٨٦/٦).

ثانيًا: من السنة:

١- حديث ابن عمر؛ قال: قال رسول الله ﷺ: «**لا حسد إلا في اثنتين رجل علمه الله القرآن فهو يتلوه آناء الليــل، وآنــاء النهار فسمعه جار له: فقال ليتني أوتيت مثل مــا أوتي فــلان، فعملت مثل ما يعمل، ورجل آتاه الله مالاً فهو يهلكه في الحــق، فقال رجل: ليتني أوتيت مثل ما أوتي فلان فعملت مثل ما يعمل**» [١].

٢- حديث عائشة عن النبي ﷺ قال: «**مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام، ومثل الــذي يقــرؤه وهــو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران**»[٢].

٣- حديث أبي موسى الأشعري عن النبي ﷺ، قال: «**مثــل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الأترجة ريحهــا طيــب وطعمهــا طيب...**» [٣].

٤- حديث أبي أمامة عن النبي ﷺ؛ قال: «**اقرأوا القرآن فإنه**

---

(١) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن، باب اغتباط صاحب القرآن (١٠٨/٦).

(٢) أخرجه البخاري في كتاب تفسير القرآن، باب سورة (عبس) (٨٠/٦) ومسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الماهر بالقرآن، والذي يتتعتع فيه (٥٤٩/١).

(٣) أخرجه البخاري في عدة مواضع؛ منها: كتاب فضائل القرآن، باب فضل القرآن على سائر الكلام (١٠٧/٦) ومسلم في كتاب صلاة المسافرين، باب من يقوم بالقرآن ويعلمه (٥٥٨/١) حديث (٢٦٦).

يأتي يوم القيامة شفيعًا لأصحابه»[١].

٥- حديث عبد الله بن عمرو، عن النبي ﷺ؛ قـــال: «**يقـــال لصاحب القرآن: اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا؛ فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها»**[٢].

٦- حديث عبد الله بن مسعود عن النبي ﷺ؛ قال: «**من قـــرأ حرفًا من كتاب الله تعالى فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول: الم حرف ولكـــن ألـــف حـــرف، ولام حـــرف ومـــيم حرف»**[٣].

٧- حديث أنس بن مالك؛ قال: قال رسول الله ﷺ: «**إن لله أهلين من الناس**» قالوا: يا رسول الله! من هم؟ قال: «**هم أهـــل القرآن، أهل الله وخاصته»**[٤].

هذا غيض من فيض؛ اخترت منه ما أحسبه كافيًـــا بـــالغرض الذي سيق لأجله.

---

(١) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين، باب فضل قراءة القرآن وسورة البقرة (٥٥٣/١) (٢٥٢).

(٢) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب استحباب الترتيل في القرآن (٧٣/٢) (١٤٦٤) والترمذي في أبواب فضائل القرآن (١٧٧/٥) (٢٩١٤) وقال: حديث حسن صحيح.

(٣) أخرجه الترمذي في أبواب فضائل القرآن، باب ما جاء من قرأ حرفًا من كتاب الله ما له من الأجر (١٧٥/٥) حديث (٢٩١٠) وقال: حديث حسن صحيح، غريب من هذا الوجه.

(٤) أخرجه ابن ماجه في مقدمة السنن، باب فضل من تعلم القرآن وعلمه (٧٨/١) حديث ٢١٥ وقال في الزوائد: إسناده صحيح.

المبحث الثاني

في ما يلزم قارئ القرآن وحامله

من تعظيم القرآن وحرمته عند تلاوة القرآن

ذكر أهل العلم جملة من الأمور التي ينبغي على قارئ القـــرآن الإتيان بها عند التلاوة؛ فمن ذلك:

١- أنه ينبغي له أن يستاك ويتخلل فيطيب فاه عند القراءة؛ إذ هو طريق القرآن [١].

٢- أن لا يقرأ القرآن إلا على طهارة[٢]، إلا أن يكون جنبًـــا فيجب عليه الاغتسال قبل القراءة، ومثله الحائض عند أكثر أهـــل العلم فلا تقرأ شيئًا من القرآن حتى تطهر.

٣- أن لا يمس القرآن إلا على طهارة [٣]، وهذا غير مخـــتص بالجنب، بل هو في حق المحدث حدثًا أصغر على ما ذهـــب إليـــه جمهور أهل العلم.

٤- ومن ذلك ترك قراءته في المواضع القذرة، وأن يختار لذلك المكان النظيف، وذلك تعظيمًا للقرآن[٤].

---

(١) الجامع لأحكام القرآن (١/٢٧) التذكار (١٠٧) كشاف القناع (١/٤٣٠) التبيان (٥٨).

(٢) الجامع لأحكام القرآن (١/٢٧) كشاف القناع (١/٤٣١).

(٣) الجامع لأحكام القرآن (١/٢٧).

(٤) كشاف القناع (١/٤٣٢) التبيان (٦١).

٥- أنه يستحب التعوذ قبل القراءة [١]، لقوله تعالى: ﴿**فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ**﴾ [النحل: ٩٨] وأن يقرأ: (بسم الله الرحمن الرحيم) إذا كان ابتداء قراءته من أول السورة[٢].

٦- أن يحمد الله عند الفراغ من القراءة على توفيقه ونعمته بجعله من آل القرآن، وأن يسأل الثبات عليها[٣].

٧- أنه يستحب له أن يخلو لتلاوته حتى لا يقطع عليه أحد بكلام، فإن كان ولا بد، لم يقطع قراءته ساعة فساعة بكلام الآدميين من غير ضرورة [٤].

٨- أن تكون قراءته بتدبر، وتفهم، وخشوع، وأن يستعمل فيه ذهنه وفهمه حتى يعقل ما يخاطب به، ويتأمل الأوامر والنواهي ويعتقد قبول ذلك[٥]. والأدلة على ذلك أكثر من أن تحصى؛ قال تعالى: ﴿**أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا**﴾ [محمد: ٢٤] وقال تعالى: ﴿**كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ**﴾ [ص: ٢٩].

٩- أن يقف على آية الوعد فيرغب إلى الله تعالى، ويسأله من

---

(١) كشاف القناع (٤٣١/١) الجامع لأحكام القرآن (٢٧/١).
(٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٧/١).
(٣) كشاف القناع (٤٣٠/١٤).
(٤) الجامع الأحكام القرآن (٢٧/١).
(٥) كشاف القناع (٤٣١/١) الجامع لأحكام القرآن (٢٧/١) التذكار (١٠٩) التبيان (٦٥).

فضله، وأن يقف على آية الوعيد فيستجير بالله منه[١].

١٠- أن يمسك عن القراءة إذا تثاءب حتى ينتهي من التثاؤب، ثم يستأنف القراءة [٢]، وقد قال ﷺ: «**إذا تثاءب أحدكم فليمسك بيده على فيه، فإن الشيطان يدخل**»[٣].

١١- إذا ابتدأ القراءة فينبغي أن تكون بدايته من أول الكــلام المرتبط بعضه بعضا، إذا ابتدأ القراءة من وسط السورة، وأن يقــف على الكلام المرتبط، إذا لم يقف على آخر السورة[٤].

١٢- أن يمسك عن القراءة إذا عرض له ريح حــتى يتكامــل خروجها، ثم يعود إلى القراءة[٥].

١٣- ومن حرمته ألا يجهر بعضٌ على بعض في القراءة فيفسد عليه، حتى يغض إليه ما يسمع ويكون كهيئة المغالبة[٦].

١٤- ألا يجهر بقراءته بين مصلين، أو نيام جهرا يؤذيهم[٧] .

١٥- ومن حرمته ألا يقرأه في الأسواق، ولا في مواطن اللغط

(١) الجامع لأحكام القرآن (٢٧/١) التبيان (٧١).
(٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٧/١) كشاف القناع (٤٣١/١) التبيان (٩٥).
(٣) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب تشميت العاطس وكراهية التثاؤب (٢٢٩٣/٤).
(٤) التبيان (٩٢).
(٥) كشاف القناع (٤٣٢/١) التبيان (٩٥).
(٦) الجامع لأحكام القرآن (٢٩/١) كشاف القناع (٤٣١/١).
(٧) كشاف القناع (٤٣١) الشرح الصغير (٥٧٧/١).

واللغو، ومجمع السفهاء [١].

١٦- ومن حرمته إذا وضع المصحف ألا يتركه منشورًا، وألا يضع فوقه شيئًا من الكتب حتى يكون أبدًا عاليًا لسائر الكتب [٢].

١٧- ومن حرمته أن يضعه في حجره إذا قرأه أو على شـــيء بين يديه ولا يضعه بالأرض [٣].

---

(١) كشاف القناع (٤٣٣/١) الجامع لأحكام القرآ، (٢٩/١).
(٢) الجامع لأحكام القرآن (٢٨/١).
(٣) الجامع لأحكام القرآن (٢٨/١).

المبحث الثالث

في التعريف بسجود التلاوة

سجود التلاوة: أي: السجود بسبب التلاوة.

والإضافة فيه من باب إضافة المسبب إلى السبب [١]، كخيار العيب، وخيار الرؤية، وحج البيت، وأقوى وجوه الاختصاص اختصاص المسبب بالسبب [٢].

وقد أورد عليه: أن السماع سبب في حق المستمع، فكان ينبغي أن يكون التعريف: بسجود التلاوة والسماع.

وقد أجاب عنه العيني: بأن الإجماع منعقد على كون التلاوة سببًا، واختلفوا في سببية السماع، فقال بعضهم: ليس السماع سببًا، ولذلك اقتصرت إضافة السجدة إلى التلاوة دون السماع، أو يقال: إن التلاوة أصل في الباب؛ لأنها إذا لم توجد لم يوجد السماع فكان ذكرها مشتملاً على السماع من وجه فاكتفي به [٣].

---

(١) البناية شرح الهداية للعينين (٢/٧٠٩) حاشية ابن قاسم على الروض المربع (٢/٢٣٢).
(٢) البناية (٢/٧٠٩).
(٣) المصدر السابق والصفحة.

الفصل الأول
في حكم سجود التلاوة

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في حكمه للتالي.

المبحث الثاني: في حكمه للمستمع والسامع.

المبحث الأول
في حكمه للتالي

وقد اختلف أهل العلم فيه على ثلاثة أقوال:

القول الأول: إن ذلك واجـــب مطلقًـــا، أي: في الصـــلاة وخارجها:

ذهب إليه الحنفية [١]، وأحمد في رواية عنه [٢]، اختارها ابـــن تيمية [٣]، وقد استدل هؤلاء بما يلي:

أولا: من الكتاب:

١- قوله تعالى: **﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ * وَإِذَا قُـــرِئَ عَلَـــيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾** [الانشقاق: ٢٠، ٢١].

ووجه الدلالة: أن الله ذمهم على ترك السجود، وإنما استحق الذم بترك الواجب [٤].

ونوقش الاستدلال من أوجه:

الوجه الأول: أنه محمول على الصلاة [٥].

---

(١) انظر: الهداية (٨٧/١) المبسوط (٤/٢) بدائع الصنائع (١٨٠/١) البناية (٧١٦/٢) تبيين الحقائق (٢٠٥/١).
(٢) الإنصاف (١٩٣/٢) المبدع (٢٨/٢).
(٣) مجموع الفتاوى (١٣٩/٢٣) الإنصاف (١٩٣/٢).
(٤) البناية (٧١٩/٢) المبسوط (٤/٢) بدائع الصنائع (١٨٠/١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٢٧/٢٣) المبدع (٢٨/٢) المجموع (٦١/٤) الحاوي (٢٠٠/٢) المغني (٣٦٥/٢).
(٥) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٣٧/٢٣).

الوجه الثاني: أن الآية وردت في ذم الكفار وتركهم السجود استكبارًا، بدليل ما تعقبه من الوعيد الذي لا يستحقه من ترك سجود التلاوة [١].

وأجيب: بأن هذا خلاف قولكم؛ لأنكم تستحبون السجود في الآية.

وردت الإجابة: بأنا نسجد مبالغة في مخالفة الكفار، وترك الاستكبار، وذلك يسحب، ولهذا يستحب في المرة الثانية والثالثة ولا يجب بالإجماع بيننا [٢].

الوجه الثالث: أن معنى ﴿**لَا يَسْجُدُونَ**﴾ أي: لا يعتقدون فضله، ولا مشروعيته، ولذلك قال: ﴿**بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذِّبُونَ**﴾ [الانشقاق: ٢٢] [٣].

٢- قوله تعالى: ﴿**فَاسْجُدُوا لِلهِ وَاعْبُدُوا**﴾ [النجم: ٦٢] وفي العلق ﴿**وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ**﴾ [العلق: ١٩] وهذا أمر، ومطلق الأمر الوجوب [٤].

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أن المراد بالسجود في هذه الآيات، سجود

---

(١) الحاوي (٢/٢٠١) المجموع (٤/٢٦) المغني (٢/٣٦٦).
(٢) الانتصار في المسائل الكبار (٢/٣٩٠).
(٣) الحاوي (٢/٢٠١) المغني (٢/٣٦٦).
(٤) البناية (٢/٧١٩) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢٣/١٣٩، ١٤٠) المجموع (٤/٦١).

الصلاة [١].

الوجه الثاني: أن إيجاب السجود مطلقًا ليس يقتضي وجوبــه مقيدًا وهو عند القراءة، أي: عند قراءة آية السجود، ولو كان الأمر كما زعموا لكانت الصلاة تجب عند قراءة الآية التي فيهــا الأمــر بالصلاة، وإذا لم يجب ذلك فليس يجب السجود عند قراءة الآية التي فيها الأمر بالسجود من الأمر بالسجود [٢].

وأجيب: بأن المسلمين قد أجمعوا على أن الأخبار الــواردة في السجود عند تلاوة القرآن هي بمعنى الأمر بالسجود مقيدًا بالتلاوة أي: عند التلاوة، وورد الأمر به مطلقا فوجب حمل المطلق علــى المقيد، وليس الأمر في ذلك بالسجود كالأمر بالصلاة، فإن الصلاة قيد وجوبها بقيود أخر.

وأيضًا: فإن النبي ﷺ قد سجد فيها فبين لنا بذلك معنى الأمــر بالسجود الوارد فيها، أي: أنه عند التلاوة فوجب أن يحمل مقتضى الأمر في الوجوب عليه [٣].

الوجه الثالث: على فرض التسليم بأنه أمر بالســجود عنــد التلاوة، فإنه يتعين حمله على الندب، جمعًا بينه وبين ما ورد عنه ﷺ من ترك السجود أحيانا [٤].

---

(١) المجموع (٤/٦٢).
(٢) نقله ابن رشد عن الجويني، بداية المجتمع (١/١٦٢).
(٣) بداية المجتمهد (١/١٦٢) .
(٤) الانتصار (٢/٣٩٠).

٣- قوله تعالى: ﴿**إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ**﴾ [السجدة: ١٥].

فهذا الكلام يقتضي أنه لا يؤمن بآياته إلا من إذا ذكر بها خر ساجدا وسبح بحمد ربه، وهو لا يستكبر(١).

ونوقش: بأن المراد به التزام السجود واعتقاده، فإن فعله ليس بشرط في الإيمان إجماعًا، ولذا قرنه بالتسبيح، وهو قوله: ﴿**خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا**﴾ [السجدة: ١٥] وليس التسبيح بواجب (٢).

ولأن ظاهر الآية يقتضي أن جميع الآيات يجب أن يسجد لها إذا ذكرها، وهذا لا يقول به أحد، فسقط ظاهرها وعلم أن المراد بها ما ذكرنا (٣).

٤- أن أي السجدة تفيد الوجوب أيضًا، لأنها ثلاثة أقسام: قسم فيه الأمر الصريح به، وقسم تضمن حكاية استنكاف الكفرة حيث أمروا به، وقسم فيه حكاية فعل الأنبياء السجود. وكل من الامتثال، والاقتداء، ومخالفة الكفرة واجب (٤).

ويمكن أن يناقش: بأنه لا يصح من الحنفية؛ لأنهم لا يقولون بالسجود في مواضع الأمر، وأما الاقتداء فلا يجب فيما فعلوه على

---

(١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٤١/٢٣) الانتصار (٣٩٠/٢).
(٢) الانتصار (٣٩١/٢)، كشاف القناع (٤٤٥/١).
(٣) الانتصار (٣٩١/٢).
(٤) فتح القدير (١٣/٢) البناية (٧١٩/٢).

وجه الاستحباب، أما ما ورد في شأن ذم الكفار لتركهم السجود، فلعدم اعتقادهم فضله ولا مشروعيته، ولتـــركهم لـــه اســـتنكافًا، واستكبارًا [١].

ثانيًا من السنة:

حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: «**إذا قـــرأ ابن آدم السجدة فسجد، اعتزل الشيطان يبكي ويقول: يا ويله، وفي رواية: يا ويلتي، أمر ابن آدم بالسجود فسجد فله الجنـــة، وأمرت بالسجود فأبيت فلي النار**»[٢].

والاستدلال به من وجهين:

الوجه الأول: أنه قال: «**أمر ابن آدم**» والأمر للوجوب [٣].

الوجه الثاني: أنه قربة، فالسجدة التي أمر بها تلـــك كانـــت واجبة؛ فكذا هذه [٤].

ونوقش من ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: بأن هذا حكاية قول إبليس [٥]، وهو لـــيس إلا

---

(١) انظر: (٢٠).

(٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة (٨٧/١) حديث (١٣٣).

(٣) المبسوط (٤/٢) فتح القدير (١٣/٢) البناية (٧١٩/٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٥٦/٢٣).

(٤) البناية (٧١٩/٢).

(٥) البناية (٧١٩/٢).

قوله: ﴿أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَـــارٍ وَخَلَقْتَــهُ مِـــنْ طِـــينٍ﴾ [الأعراف: ١٢].

وأجيب: بأن النبي ﷺ أخبر بذلك و لم ينكره [١].

الوجه الثاني: أنه إخبار عن السجود الواجب [٢].

الوجه الثالث: أنه لو سلم بأنه أمر، فقد ورد ما يصرفه عـــن الوجوب، وهو ما يأتي في أدلة القول الثالث.

ثالثًا: من أقوال الصحابة:

١- ما صح عن عثمان رضي الله عنه أنه قال: «**إنما السجدة على من استمعها**»[٣].

٢- ما روي عن ابن عباس؛ أنه قال: «**إنما السجدة على من جلس لها**»[٤].

٣- وعن ابن عمر؛ أنه قال: «**إنمـــا الســـجدة علـــى مـــن**

---

(١) البناية (٢/٧١٩).

(٢) المسائل الفقهية من تفسير القرطبي (١/٢١٤).

(٣) أخرجها البخاري معلقا بصيغة الجزم، في أبواب سجود القرآن، وسننها باب من رأى أن الله تعالى لم يوجب السجود (٢/٣٣).

وقد وصله ابن أبي شيبة، كما في المصنف، كتاب الصلوات، باب من قال: السجدة على من جلس لها، ومن سمعها (٢/٥) وعبد الرزاق في المصنف، في كتاب فضائل القرآن، باب السجدة على من استمعها، وسعيد بن منصور كما في التعليق، (٢/٤١٢) من طريق قتادة عن سعيد بن المسيب، وقد صححها الحافظ كما في الفتح (٢/٥٥٨).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة، وعبد الرزاق في الموضع السابق.

سمعها»[١].

قالوا: و«**على**» كلمة إيجاب؛ فدل على وجوب السجود [٢].

ونوقش: الاستدلال من أوجه:

الوجه الأول: أنها ليست بصريحة في الإيجاب، إذ يمكن حملها على أن السجود المستحب إنما هو في حق المستمع.

الوجه الثاني: أنها لو صحت وكانت صـــريحة في الوجـــوب لكانت معارضة بما هو أقوى منها، وهو ما ثبت عن النبي ﷺ مـــن ترك السجود أحيانًا [٣]، ومثله ما ثبت من إقرار الصحابة لقـــول عمر في الخطبة (إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء) [٤].

رابعًا: من المعقول:

١- ولأنها لو لم تكن واجبة لما جاز أداؤها في الصـــلاة؛ لأن أداءها زيادة سجدة، وهي تطوع توجب الفساد [٥].

ونوقش: بأنها لو كانت واجبة لوجب إذا تلاها في الصلاة فلم يسجد حتى خرج من الصلاة أنه يقضيها [٦].

وأجيب عنه: بأنها وجبت بسبب التلاوة في الصلاة؛ فأصبحت

---

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الكتاب، والباب السابق.
(٢) المبسوط (٤/٢) البناية (٧١٧/٢).
(٣) انظر: (٢٧).
(٤) انظر: (٣٠، ٣١).
(٥) البناية (٧١٩/١) بدائع الصنائع (١٨٠/١).
(٦) الانتصار (٣٩١/٢).

لها مزية الصلاة، فكان وجوبها كاملاً وأداؤها خارج الصلاة ناقص فلا يتأدى الكامل بالناقص [١].

ويمكن أن ترد الإجابة: بأن الحكم بنقصانها خارج الصـــلاة، يحتاج إلى دليل ولا دليل.

٢- ولأنه سجود يفعل في الصلاة، فكان واجبًـــا كســـجود الصلاة [٢].

ونوقش: بأنه ينتقض بسجود الســـهو فإنـــه عنـــدهم غـــير واجب[٣].

وأجيب: بأن هذا غير صحيح، إذ الصـــحيح مـــن المـــذهب وجوبه[٤].

٣- ولأنه ركن مفرد عن أركان الصلاة الأصلية شرعت قربة خارج الصلاة فوجب أن تكون واجبة، قياسًا على القيام في صلاة الجنازة [٥].

القول الثاني: إنه واجب في الصلاة، مسنون خارجها:

ذهب إليه أحمد في رواية عنه [٦].

---

(١) الهداية وفتح القدير (١٨/٢، ٢١).
(٢) الحاوي (٢٠١/٢) المغني (٣٦٧/٢) المبدع (٢٨/٢/).
(٣) المغني (٣٦٧/٢).
(٤) أي: مذهب الحنفية انظر: الهداية (٧٤/١).
(٥) البناية (٧١٩/٢).
(٦) الإنصاف (١٩٣/٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٣٩/٢٣، ١٥٥) المبدع

ولم أجد مستند أحمد فيما ذهب إليه من هذا التفصيل، ولعلـــه ما ثبت من مواظبة النبي ﷺ من السجود في الصلاة، مع ما نقل عنه من عدم سجوده أحيانًا خارج الصلاة، كما في حديث زيـــد بـــن ثابت [1].

القول الثالث: إنه سنة مطلقًا:

ذهب إليه المالكية [2]، والشافعية[3]، وأحمد في رواية عنه، وهي المذهب [4]، والظاهرية [5]، والليث بن ســـعد، والأوزاعـــي [6]، وإسحاق، وأبو ثور [7].

الأدلة:

أولاً من السنة:

١- حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه؛ قال: قـــرأت علـــى

(٢٨/٢) الانتصار (٣٨٠/٢).

(١) يأتي قريبًا (٢٧).

(٢) القوانين الفقهية (٦٢) المعونة (١/ ٢٨٦) المدونة (١١٠/١) بداية المجتهد (١٦١/١) المنتقى (٣٤٩/١) شرح الخرشي (٣٥٠/١).

(٣) الحاوي (٢٠٠/٢) المجموع (٦١/٤) المهذب (٩٢/١) مغني المحتاج (٢١٤/١) روضة الطالبين (٣١٨/١).

(٤) الإنصاف (١٩٣/٢) المبدع (٢٨/٢) المغني (٣٤٦/٢) الفروع (٥٠٠/١) الكافي (١٥٨/١) الانتصار (٣٨٠/٢) المستوعب (٢٥١/٢).

(٥) المحلى (١٠٦/٥) المجموع (٦١/٤).

(٦) المغني (٣٦٤/٣).

(٧) المجموع (٦١/٤).

النبي ﷺ ﴿وَالنَّجْمِ﴾ [النجم: ١] فلم يسجد فيها [١].

فلو كان السجود واجبا لسجد رسول الله وأمر به زيدًا [٢].

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أن النبي ﷺ لم يسجدها على الفور، ولا يلــزم منه أنه ليس فيه سجدة ولا نفي الوجوب [٣].

وأجيب: بأنه لو كان كما ذكروا لم يطلــق الــراوي نفــي السجود [٤].

الوجه الثاني: أنه يحتمل أن زيدًا قرأها بعد الصــبح، أو بعــد العصر ولا يحل السجود في ذلك الوقت بالاتفاق [٥].

وأجيب عنه بجوابين:

الأول: عدم التسليم بوجود الاتفاق على عــدم مشــروعية السجود، فالخلاف موجود؛ إذ من أهل العلم من يقول بجواز فعــل ذوات الأسباب في وقت النهي، ومنهم من يقول: بــأن الســجود للتلاوة ليس بصلاة فلا نهي فيه [٦].

---

(١) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن وسننها، باب من قرأ السجدة، ولم يسجد (٣٢/٢).

(٢) المجموع (٦١/٢) الحاوي (٢٠٠/٢) المغني (٣٦٥/٢)، الانتصار (٣٨١/٢).

(٣) البناية (٧١٥/٢) العناية (١٤/٢).

(٤) المجموع (٦١/٢) الانتصار (٣٨٢/٢).

(٥) المجموع (٦١/٢) الانتصار (٣٨٢/٢).

(٦) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٦٥/٢٣) المحلى (١٦٥/٥).

الجواب الثاني: أنه لو كان السبب ما ذكروه لم يطلــق زيــد النفي، ويجعله الحجة في ترك السجود [١].

الوجه الثالث: احتمال أن النبي ﷺ لم يكن على طهارة [٢].

ونوقش: بأن الصحيح عدم اشتراط الطهارة لسجود التلاوة[٣].

ولو سلم باشتراطها، وكان سبب الترك عدم الطهارة، لــبين ذلك، وقال: لم أسجد لأني على غير وضوء [٤].

الوجه الرابع: أنه لم يسجد؛ لأن زيدًا لم يسجد [٥]، كما قال ابن مسعود لتميم ابن حذلم: أنت إمامنا، فإن سجدت سجدنا [٦].

ويمكن أن يجاب عنه: بأنكم لا تشــترطون ذلــك لســجود المستمع.

الوجه الخامس: أن السجود في ﴿**وَالنَّجْمِ**﴾ وحدها منســوخ؛ بخلاف غيرها مما في المفصل كـ «**اقرأ**» و «**الانشقاق**».

---

(١) المجموع (٦٢/٢) الانتصار (٣٨٢/٢).

(٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٥٨/٢٣) الانتصار (٣٨١/٢).

(٣) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٦٥/٢٣) المحلى (١٦٥/٥).

(٤) الانتصار (٣٨١/٢).

(٥) مجموع الفتاوى لابن تيمية (١٥٨/٢٣).

(٦) أخرجه البخاري معلقًا بصيغة الجزم في أبواب سجود القرآن وسننها، باب من سجد لسجود القارئ (٣٣/٢).
وقد وصله ابن أبي شيبة كما في المصنف (١٩/٢) وعبد الرزاق (٣٤٤/٣) والبيهقي (٨١/٢) وسعيد بن منصور كما في التعليق (٤٠٩/٢) وفي الفتح (٥٥٦/٢).

لما كان الشيطان قد ألقاه حين ظن أنه وافقهم، ترك السـجود فيها بالكلية سدًا لهذه الذريعة [١].

٢- ما روي أن رجلاً قرأ عند رسول الله ﷺ آية سجدة فسجد، وقرأها آخر فلم يسجد، فقال النبي ﷺ: «**كنت إمامنا، فلو سجدت سجدنا**»[٢].

وفيه دليلان:

الأول: أنه لم يأمره بالسجود وأقره على تركه.

الثاني: قوله: «**لو سجدت سجدنا**» على سبيل المتابعة والتخيير[٣].

ونوقش: بأنه مرسل، والمرسل من قسم الضعيف، فلا يصلح للاحتجاج.

٣- قوله ﷺ للأعرابي حين سأله، ماذا فرض عليه من الصلاة؟ «**خمس صلوات في اليوم والليلة**» قال: هل علي غيرها؟ قال: «**لا؛ إلا أن تتطوع**»[٤].

---

(١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٥٩/٢٣).

(٢) أخرجه الشافعي في المسند (١٢٢/١-٣٥٩) والبيهقي (٣٢٤/٢) من طريقين وضعفها قال: والمحفوظ من طريق عطاء بن يسار مرسل، وأخرجه ابن أبي شيبة من طريق آخر عن زيد بن أسلم (١٩/٢) وقال الحافظ في الفتح: ورجاله ثقات إلا أنه مرسل (٥٥٦/٢) وانظر: تعليق التعليق (٤١١/٢) وكذا إرواء الغليل (٢٢٦/٢).

(٣) الحاوي (٢٠١/٢) الانتصار (٣٨٤/٢).

(٤) أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب الزكاة من الإسلام (١٧/١) ومسلم في

ووجه الاستدلال: أنه صلاة فيدخل في عموم قولـــه: «**لا؛ إلا أن تتطوع**» ولو كانت واجبة لما ترك البيان بعد السؤال [١].

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أنه في الفرائض، وهو عنـــدنا واجـــب غـــير فرض[٢].

ويمكن أن يجاب عنه: بأن هذا اصطلاح لهم حادث، وما كان الصحابة يفرقون بينهما [٣].

الوجه الثاني: أنه فيما وجب ابتداء، لا فيما يوجبه العبد على نفسه.

ودليله: أنه لم يذكر المنذور مع وجوبه [٤].

٤- ما روي عنه ﷺ أنه لم يسجد في المفصل [٥]، وبمـــا روي عنه أنه سجد فيها [٦].

فوجه الجمع بين ذلك يقتضي أن لا يكون الســـجود واجبًـــا، وذلك بأن يكون كل واحد حدث بما رأى، من قال: إنه ســـجد،

كتاب الإيمان باب بيان الصلوات التي هي أحد أركان الإسلام (١/٤٠).

(١) المغني (٢/٣٦٦) المبسوط (٢/٤٠).

(٢) البناية (٢/٧١٨).

(٣) فتح الباري (٢/٥٥٩).

(٤) المبسوط (٢/٤).

(٥) انظر: تخريجه (٦٢).

(٦) انظر: تخريجه (٣٧، ٦٣).

ومن قال: إنه لم يسجد [١].

ثانيًا: ما أثر عن الصحابة:

ما ثبت عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قـــرأ ســـورة النحل على المنبر يوم الجمعة، حتى إذا جاء السجدة نزل، فســـجد وسجد الناس، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بها، حتى إذا جاءت السجدة؛ قال: يا أيها الناس: إنَّما نمر بالسجود فمن ســـجد فقـــد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه [٢].

وفي رواية: إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء [٣].

وهذا الفعل من عمر في هذا الموطن والمجمع العظيم دليل ظاهر في إجماعهم على أنه ليس بواجب [٤].

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أنه منقطع [٥]، فلا يصلح للاحتجاج.

ونوقش: بأن هذا وهم، فالصحيح أن الخبر متصل [٦].

---

(١) بداية المجتهد (١٦١/١).

(٢) أخرجه البخاري، في أبواب سجود القرآن وسننها، باب من رأى أن الله ﷺ لم يوجب السجود (٣٤/٢).

(٣) أخرجه البخاري في الكتاب والباب السابق (٣٤/٢).

(٤) المنتقى (٣٥١/١) الحاوي (٢٠١/٢) المجموع (٦٣/٤) المغني (٣٦٦/٢) المبدع (٢٨/٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢٣).

(٥) فتح الباري (٥٥٩/٢) المنتقى (٣٥١/١).

(٦) فتح الباري (٥٥٩/٢).

الوجه الثاني: التسليم بموجبه أنه لم تكتب علينا، بل أوجبـــت وفرق بين الفرض والواجب [١].

وأجيب: بأن هذا اصطلاح لهم حادث، و لم يكـــن الصـــحابة يفرقون بينهما [٢].

ثم يرده قول عمر: (ومن لم يسجد فلا إثم عليه).

الوجه الثالث: أنه مؤول بأنه لم يجب علينا التعجيل بســـجدة التلاوة، فأراد أن يبين للقوم التأخير عن حالة الوجوب [٣].

وأجيب عنه: بأن هذا يرده قوله (ومن لم يسجد فلا إثم عليه).

الوجه الرابع: أن قوله (إلا أن نشاء) لا يخلو أن يريد به نشاء وجوبها فلا يجوز ذلك؛ لأن الواجب يتعلق بإيجـــاب الشـــرع، لا بمشيئتنا فثبت أنه أراد إلا أن نشاء قراءتها [٤].

وأجيب عنه: بأن فيه بعدًا ويرده تصريح عمر بقوله: (ومن لم يسجد فلا إثم عليه) فإن انتفاء الإثم عمن ترك الفعل مختـــاراً يـــدل على عدم وجوبه [٥].

الوجه الخامس: أنه قد يكون المراد منه أن الله لم يكتب علينـــا

---

(١) بدائع الصنائع (١/١٨٠).
(٢) فتح الباري (٢/٥٥٩).
(٣) المبسوط (٢/٤).
(٤) ذكره لهم أبو الخطاب في الانتصار (٢/٣٨٦) وكذا ابن حجر في الفتح (٢/٥٥٩).
(٥) فتح الباري (٢/٥٥٩) الانتصار (٢/٣٨٦).

السجود في هذه الحال، وهو إذا قرأها الإمام على المنبر، يبين ذلك أن السجود في هذه الحال ليس كالسجود المطلق؛ لأنه يقطع فيــه الإمام الخطبة، ويعمل عملاً كثيرًا، والسنة في الخطبة الموالاة، فلمــا تعارض هذا، وهذا صار السجود غير واجب، لأن القارئ يشــتغل بعبادة أفضل منه، وهو خطبة الناس، وإن سجد جاز.. فإذا كــان كذلك لم يبق فيه حجة، ولو كان مرفوعًا [١].

الوجه السادس: أنه لو كان صريحًا، لكان قوله، وإقرار مــن حضر وليسوا كل المسلمين [٢].

الوجه السابع: أنه معارض بمثله من أقوال الصحابة في وجوبه، كما ثبت عن عثمان، وابن عباس، وابن عمر [٣].

ثالثًا: من المعقول:

١- أن الأصل عدم الوجوب حتى يثبت دليل صحيح صــريح في الأمر به، ولا معارض له، ولا قدرة لهم على هذا [٤].

٢- ولأن ما شرع لأجل التلاوة لم يكن واجبًا، أصله التأمين، والتعوذ وسؤال الرحمة [٥].

---

(١) مجموع الفتاوى (١٥٩/٢٣).
(٢) المصدر السابق (١٥٩/٢٣).
(٣) المصدر السابق، والأثر عن هؤلاء سبق تخريجه (٢٤).
(٤) المجموع (٦٢/٤) الانصار (٣٨٨/٢) حاشية ابن قاسم (٢٣٤/٢).
(٥) الانتصار (٣٨٦/٢).

٣- وقياسًا على سجود الشكر [١].

٤- ولأنه يجوز فعله على الراحلة بالاتفاق في السفر، فلو كان واجبًا لم يجز كسجود صلاة الفرض [٢].

ونوقش: بأن أداءها كما وجبت، فإن تلاوتها علـــى الدابـــة مشروعة فكان كالشروع على الدابة في التطوع [٣].

وأجيب عن المناقشة: بأنها لو كانت واجبة لم يجز فعلها ولـــو وجد سببها على الراحلة، ألا ترى أنه لو دخل عليه وقت الصلاة، وهو على الراحلة لم يجز له فعلـــها، وإن كـــان الوقـــت ســـبب الوجوب[٤].

٥- ولأنها صلاة غير واجبة، فوجب أن لا يكون السجود لها واجبًا، أصله إذا أعاد تلك الآية [٥].

٦- ولأنه لما لم يجب عند العودة إلى التلاوة لم يجب عند ابتداء التلاوة كالطهارة [٦].

٧- أنها لو كانت واجبة لمـــا أديـــت في ســـجود الصـــلاة وركوعها[٧].

---

(١) المجموع (٦٢/٤).
(٢) المنتقى (٣٥١/١) المجموع (٦٢/٤) الانتصار (٣٨٦/٢).
(٣) البناية (٧١٨٩/٢ العناية (١٤/٢) فتح القدير (١٣/٢) الانتصار (٣٨٨/٢).
(٤) الانتصار (٣٨٨/٢).
(٥) الحاوي (٢٠١/٢).
(٦) الحاوي (٢٠١/٢).
(٧) ذكره لهم صاحب البناية (٧١٨/٢) والعناية (١٤/٢).

ونوقش: بأن أداءها في ضمن شيء لا ينافي وجوبها في نفسها كالسعي إلى الجمعة يتأدى بالسعي إلى التجارة [١].

٨- أنها لو كانت واجبة لما تداخلت [٢].

ونوقش: بأنه إنما جاز التداخل، لأن المقصود منـــها إظهـــار الخضوع والخشوع، وذلك يحصل بمرة واحدة [٣].

٩- أنها لو كانت واجبة بطلت الصلاة بتركها كالصلاتية [٤].

[٤].

ونوقش: بالفرق؛ لأن الصلاتية جزء الصلاة، بخلاف السجدة فليس بجزء الصلاة [٥].

١٠- ولأن كل سجود لا تبطل الصلاة بتركه فهو مســـنون كسجود السهو [٦].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الثالث، من عدم وجـــوب السجود؛ لقوة ما بني عليه من استدلال، وسلامة أدلته من المناقشة المضعفة للاستدلال، في مقابل ضعف ما أورده الموجبون للســـجود

---

(١) المصدران السابقان.
(٢) البناية (٧١٨/٢) العناية (١٤/٢).
(٣) المصادر السابقة.
(٤) البناية (٧١٨/٢).
(٥) المصدر السابق.
(٦) الحاوي (٢٠١/٢).

من أوجه للاستدلال.

المبحث الثاني

في حكمه للمستمع والسامع

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: في حكم السجود.

المطلب الثاني: في شروطه.

المطلب الأول: في حكم السجود

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: في حكمه للمستمع.

المسألة الثانية: في حكمه للسامع.

المسألة الأولى: في حكمه للمستمع[1]:

اختلف أهل العلم في حكم سجود التلاوة للمستمع على قولين:

القول الأول: إنه واجب:

ذهب إليه الحنفية [2] وأحمد في رواية عنه [3] اختارها ابن

([1]) المستمع هو الذي يقصد الاستماع للقراءة في الصلاة أو غيرها، بلا نزاع، حاشية ابن قاسم على الروض المربع (٢/٢٣٣) كشاف القناع (١/٤٤٥).

([2]) الهداية (١/٧٨) المبسوط (٢/٤) بدائع الصنائع (١/١٨٠).

([3]) الإنصاف (٢/١٩٣) المبدع (٢/٢٨) حاشية ابن قاسم (٢/٢٣٤).

تيمية[١].

وقد استدل هؤلاء بما استدلوا به في المبحث السابق في وجوبه على التالي ومن أهمها ما يلي:

١- قوله تعالى: ﴿**فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ * وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ**﴾ [الانشقاق: ٢٠، ٢١].

ووجهه: أن الله ذمهم على ترك السجود، وإنما يذم بترك الواجب [٢].

٢- قوله تعالى: ﴿**فَاسْجُدُوا لِلهِ وَاعْبُدُوا**﴾ [النجم: ٦٢]، وقوله: ﴿**وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ**﴾ [العلق: ١٩] وهذا أمر، ومطلق الأمر للوجوب[٣].

٣- قوله تعالى: ﴿**إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ**﴾ [السجدة: ١٥].

وهذا من أبلغ الأمر والتخصيص؛ فإنه نفي الإيمان عمن ذكر بآيات ربه و لم يسجد إذا ذكر بها [٤].

٤- ما ورد عن عثمان، وابن عباس وابن عمر؛ أنهم قالوا:

---

(١) مجموع الفتاوى (١٣٩/٢٣، ١٤٠، ١٥٥، ١٥٦).
(٢) المبسوط (٤/٢) بدائع الصنائع (١٨٠/١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٢٧/٢٣).
(٣) البناية (٧١٩/٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٣٩/٢٣).
(٤) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٣٩/٢٣).

السجدة على من استمعها، على من جلس لها، على من سمعها [١]. اختلفت ألفاظهم بهذه، و"على" كلمة إيجاب [٢].

٥- لأنها لو لم تكن واجبة لما جاز أداؤهـــا في الصـــلاة؛ لأن أداءها زيادة سجدة، وهي تطوع، توجب الفساد [٣].

وقد نوقش الاستدلال بهذه الأدلة بما نوقشت به هناك، فارجع إليه [٤].

القول الثاني: إنه سنة:

ذهب إليه المالكية [٥]، والشافعية [٦]، وأحمد في روايـــة عنـــه، وهي المذهب [٧] وابن حزم [٨].

الأدلة:

وقد احتج هؤلاء لعدم وجوب السجود على المســـتمع، بمـــا احتجوا به على عدم وجوبه على التالي؛ ومنه:

١- حديث زيد بن ثابت؛ قال: «**قـــرأت علـــى الـــنبي ﷺ**

---

(١) سبق تخريج هذه الآثار (٢٤).
(٢) المبسوط (٤/٢) البناية (٧١٧/٢).
(٣) البناية (٧١٩/١).
(٤) انظر: (٢٠) وما بعدها.
(٥) الكافي (٢٦٢/١) القوانين الفقهية (٦٢) المنتقى (٣٥٢/١) المسائل الفقهية (٢١٤/١).
(٦) الحاوي (٢٠٠/٢) المهذب (٩٢/١) المجموع (٨٥/٤) مغني المحتاج (٢١٥/١).
(٧) المغني (٣٦٦/٢) والإنصاف (١٩٣/٢) المبدع (٢٨/٢).
(٨) المحلى (١٥٧/٥).

﴿وَالنَّجْمِ﴾ فلم يسجدها فيها»[١] .

فلو كان السجود واجبًا لسجد، وأمر زيدًا به [٢].

٢- حديث الأعرابي، وقوله للنبي ﷺ: هل علي غيرها؟ قـــال: «**لا؛ إلا أن تتطوع**»[٣].

٣- ما روي عن عمر رضي الله عنه أنه قرأ السجدة على المنبر فسجد وسجد الناس معه، حتى إذا كانت الجمعة القابلة قرأ بهـــا، حتى جاءت السجدة قال: (أيها الناس، إنما نمر بالســـجود، فمـــن سجد فقد أصاب ، ومن لم يسجد فلا إثم عليه).

وفي رواية: إن الله لم يكتبها علينا إلا أن نشاء [٤].

وهذا منه بهذا المحضر العظيم دليل ظاهر في إجماعهم على أنـــه ليس بواجب [٥].

٤- لأن الأصل عدم الوجوب حتى يثبت دليل صحيح صريح في الأمر به، ولا معارض له، ولا قدرة لهم على هذا [٦].

أما الدليل على سنيته فمنه ما يلي:

١- حديث عبد الله بن مسعود؛ قال: قرأ ﷺ: **﴿وَالـــنَّجْمِ﴾**

---

(١) سبق تخريجه.
(٢) الحاوي (٢/٢٠٠) المجموع (٢/٦١) المغني (٢/٣٦٥).
(٣) سبق تخريجه.
(٤) سبق تخريجه.
(٥) الحاوي (٢/٢٠١) المغني (٢/٣٦٥) المجموع (٤/٦٢) المبدع (٢/٢٨).
(٦) المجموع (٤/٦٢) حاشية ابن قاسم (٢/٢٣٤).

بمكة، فسجد بها، فما بقي أحد من القوم إلا سجد، فأخذ رجل من قريش كفًا من حصى أو تراب ورفعه إلى جبهته، وقال يكفيني هذا، فلقد رأيته بعد قتل كافرًا [(١)].

٢- حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ يقرأ علينا السورة فيها السجدة فيسجد ونسجد معه حتى ما يجـــد أحدنا موضعًا لجبهته [(٢)].

وقد نوقش: الاستدلال بهذه الأدلة بما نوقش به هناك فليرجع إليه.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه: أنه سنة وليس بواجب؛ لقوة أدلـــة هذا القول، وتظافرها في الدلالة، على عدم الوجوب وسلامتها مما أورد عليها من المناقشة.

المسألة الثانية: في حكمه للسامع [(٣)]:

وقد اختلف في حكمه على الأقوال التالية:

القول الأول: أنه واجب.

---

(١) أخرجه البخاري في كتاب أبواب سجود القرآن وسنتها (٣٢/٢) ومسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة (٤٠٥/١) (١٠٣، ١٠٤).

(٢) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن وسنتها، باب من سجد لسجود القارئ (٣٣/٢) ومسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة (٤٠٥/١) (١٠٣، ١٠٤).

(٣) وهو الذي لا يقصد الاستماع انظر: كشاف القناع (٤٤٦/١).

ذهب إليه الحنفية [١].

واحتجوا بما يلي:

١- ما سبق في الاستدلال لوجوبها على المستمع، وقـــالوا: إن الأدلة مطلقة غير مقيدة بالقصد [٢].

أي: أنه سامع للسجدة فكان عليه السجود كالمستمع [٣].

ونوقش: بالفاروق؛ لأن السامع لا يشارك التـــالي في الأجـــر بخلاف المستمع [٤].

ويمكن أن يجاب: بأن هذا ليس بفارق؛ لأن سببه الخضـــوع، وليس أجر الاستماع.

٢- ولما روي عن ابن عمر: السجدة على من سمعها [٥].

ونوقش: بأنه يحتمل من سمعها عن قصد، فيحمل عليه جمعًـــا بينه وبين قول عثمان، وعمران، وابن مسعود [٦].

القول الثاني: أنه سنة:

ذهب إليه الشافعية [٧]، والحنابلة في وجه [١]، وحكـــاه ابـــن

---

(١) الهداية (٧٨/١) المبسوط (٥/٢) بدائع الصنائع (١٨٠/١).
(٢) انظر الهداية (٧٨/١) البناية (٧١٧/٢) فتح القدير والعناية (١٣/٢).
(٣) المغني (٣٦٧/٢) المبدع (٢٩/٢) .
(٤) المغني (٣٦٧/٢).
(٥) سبق تخريجه (٢٤).
(٦) المغني (٣٦٧/٢).
(٧) المجموع (٥٨/٤) روضة الطالبين (٣٢٠/١).

قدامة عن ابن عمر، والنخعــي، وســعيد بــن جــبير، ونــافع، وإسحاق[٢].

وقد احتج هؤلاء:

١- بأنه سامع للسجدة؛ فكان عليه السجود كالمستمع [٣].

وقد مضى الاستدلال لسنيته في حق المستمع [٤].

القول الثالث: أنه يستحب، ولا يتأكد في حقه تأكده في حق المستمع:

ذهب إليه الشافعية في وجه [٥].

واستدلوا بما استدل به القائلون بالسنية.

القول الرابع: أنه غير مشروع:

ذهب إليه المالكية [٦]، والشافعية في وجــه [٧]، والحنابلــة في

=

(١) الإنصاف (١٩٤/٢) المبدع (٢٩/٢).

(٢) المغني (٣٦٦/٢).

(٣) المغني (٣٦٧/٢).

(٤) انظر (٣٧).

(٥) المجموع (٥٨/٤) المهذب (٩٢/١) مغني المحتاج (٢١٦/١) روضة الطالبين (٣٢٠/١).

(٦) القوانين الفقهية (٦٢) الشرح الصغير (١٤٩/١) المدونة (١١١/١) المعونة (٢٨٦/١).

(٧) المهذب (٩٢/١) المجموع (٥٨/٤) الحاوي (٢٠٠/٢) روضة الطالبين (٣٢٠/١).

المذهب[١].

---

(١) المغنى (٢/٣٦٦) المبدع (٢/٢٨) الإنصاف (٢/١٩٣).

واحتج هؤلاء بما يلي:

١- ما روي عن عثمان رضي الله عنه، أنه مر بقـــاص فقـــرأ القاص سجدة ليسجد عثمان معه، فلم يسجد، وقال: إنما السجدة على من استمع [١].

٢- وبما روي عن ابن عباس: إنما السجدة على مـــن جلـــس لها[٢].

٣- ما روي عن مطرف؛ قال: سألت عمران بن حصين عـــن رجل لا يدري أسمع السجدة أم لا؟ فقال: وسمعها فماذا؟[٣].

٤- وروى أبو عبد الرحمن السلمي، قـــال: دخـــل ســـلمان الفارسي المسجد وفيهم قوم يقرءون فقرأوا السجدة، فقـــال لـــه صاحبه: يا ابن عبد الرحمن لو أتينا هؤلاء القوم؟ فقال: مـــا لهـــذا غدونا[٤].

ونوقش: بأنها معارضة بما ثبت عن ابن عمر، ولـــيس قـــول أحدهم بأولى من الآخر.

---

(١) سبق تخريجه.

(٢) سبق تخريجه.

(٣) أخرجه البخاري معلقًا في أبواب سجود القرآن وسنتها، باب ما رأى أن الله تعالى لم يوجب السجود (٣٢/٢) وقد وصله ابن أبي شيبة كما في المصنف (٥٣) وانظر تعليق التعليق (٤١٠/٢).

(٤) أخرجه البخاري معلقًا في الموضع السابق (٣٢/٢) وقد وصله البيهقي كما في السنن الكبرى (٣٢٤/٢) وعبد الرزاق كما في المصنف (٣٤٥/٣) قال ابن حجر في التعليق: وهو إسناد صحيح (٤١٢/٢).

٥- ولأن غير القاصد لم يشارك التالي في الأجر فلم يشاركه في السجود كغيره[١].

ويمكن أن يناقش: بأن مبني السجود، سماع ما فيه الســـجود، فيسجد خضوعًا لله، وليس سببه تحصيله أجر التلاوة.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه: أنه سنة في حق السامع كما هـــو في حق المستمع، لقوة ما بني عليه من أنه سامع للسجدة فســـن لـــه السجود كالمستمع؛ إذ إن مبناه على الخضوع لله سبحانه، ولـــيس لتحصيله أجر التلاوة.

المطلب الثاني: في الشروط الواجب تحصيلها لكي يشـــرع للمستمع و السامع السجود [٢]

الشرط الأول: صلاحية التالي لإمامة المستمع والسامع:

اختلف أهل العلم في اشتراط صلاحية التالي لإمامة المســـتمع والسامع لكي يشرع له السجود على قولين:

القول الأول: إنه يشترط:

ذهب إليه مالك في المشهور عنه [٣]، والحنابلة في المذهب [٤]،

(١) المغني (٣٦٧/٢) المبدع (٢٩/٢).
(٢) عند من يقول بمشروعيته في حق السامع.
(٣) مواهب الجليل (٦٠/١) المعونة (٢٨٥/١) شرح الخرشي (٣٤٩/١) المنتقى (٣٥٣/١) الفواكه (٢٩٤/١).
(٤) الإنصاف (١٩٤/٢) المبدع (٢٩/٢) الفروع (٥٠٠/١) المغني (٣٦٧/٢).

والشافعية في مقابل الأصح [١]، وإسحاق، وقتادة والنخعي [٢].

واستدلوا بما يلي:

١- ما روي أن رسول الله ﷺ أتى إلى نفر من أصحابه، فقـــرأ رجل منهم سجدة ثم نظر إلى رسول الله ﷺ، فقال له رســـول الله: «**كنت إمامنا فلو سجدت سجدنا**»[٣].

ووجه الدلالة: تعليله بترك السجود بترك التالي له، وجعله في حكم الإمام.

ويمكن أن يناقش: بأنه مرسل فلا يصلح للاحتجاج [٤].

١- ما روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، أنه قـــال لتميم بن حذلم وهو غلام، وقد قرأ عليه سجدة: اســـجد فأنـــت إمامنا فيها [٥].

ويمكن مناقشته: بأنه يدل على أنه يسجد بسجوده، لكـــن لا دلالة فيه على اشتراط صلاحيته للإمامة كما في الصلاة.

---

(١) المجموع (٤/٥٨).
(٢) المغني (٢/٣٦٧).
(٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٢/٣٢٤) مرسلا، وموصلا، وضعف الموصول منه وأخرجه ابن شيبة (٢/١٩) قال الحافظ ورجاله ثقات إلا أنه مرسل (فتح الباري (٢/٥٥٦).
(٤) أنظر: تخريجه.
(٥) أخرجه البخاري معلقًا بصيغة الجزم، في أبواب سجود القرآن، وسننها، باب من سجد لسجود القارئ (٢/٣٣).
وقد صوله سعيد بن منصور في سننه، كما في التعليق (٢/٤١٠) والفتح (٢/٥٦٦).

٢- ولأن فيها معنى الإئتمام، والقارئ لا يصلح إمامًا للمستمع فلا يسجد معه [١].

القول الثاني: إنه لا يشترط:

ذهب إليه الحنفية [٢]، ومالك في رواية عنه [٣]، والشـــافعية في الأصح [٤]، والحنابلة في قول [٥]، وهو قول ابن حزم [٦].

واحتجوا: بأن السبب سماع تلاوة صحيحة، وقـــد وجـــدت فوجب عليه السجود [٧].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو : القول الثاني لقوة دليلة ويؤيـــده قول عمر رضي الله عنه بمحضر الصحابة (إنما نمر بالسجود فمـــن سجد فقد أصاب، ومن لم يسجد فلا إثم عليه).

الشرط الثاني: سجود التالي لكي يسجد المستمع والسامع:

وقد اختلف أهل العلم في اشتراط ذلك على قولين:

---

(١) المجموع (٥٨/٤) المنتقى (٣٥٣/١).
(٢) بدائع الصنائع (١٨٦/١) اللباب (١٠٤/١) فتح القدير (١٥/٢) المبسوط (٤/٢).
(٣) بداية المجتهد (١٦٣/١).
(٤) المجموع (٥٨/٤) الحاوي (٢٠٤/٢) روضة الطالبين (٣١٩/١).
(٥) الإنصاف (١٩٤/٢) المبدع (٢٩/٢) .
(٦) المحلى (١٦٥/٥).
(٧) المبسوط (١٩٤/٢) فتح القدير (١٥/٢) المجموع (٥٨/٤).

القول الأول: إنه لا يشترط:

ذهب إليه الحنفية [١]، ومالك [٢]، والشافعية في الصحيح من المذهب [٣].

واستدلوا بما يلي:

١- أن سجود التلاوة يلزم القارئ والمستمع، فإذا ترك القارئ ما ندب إليه فعلى المستمع أن يأتي به [٤].

٢- ولأن الاستماع موجود وهو سبب السجود [٥].

القول الثاني: إنه يشترط:

ذهب إليه الحنابلة في المذهب [٦]، والشافعية في مقابل الأصح[٧]، ومطرف وابن الماجشون من المالكية [٨].

واحتجوا بما يلي:

١- الحديث السابق؛ وهو قوله ﷺ: «**إنك كنت إمامنا، ولو سجدت سجدنا**»[٩].

---

(١) المبسوط (٤/٢) فتح القدير (١٥/٢).
(٢) المبسوط (٤/٢) فتح القدير (١٥/٢).
(٣) المنتقى (٣٥٣/١) الشرح الصغير (٥٦٨/١).
(٤) المجموع (٥٨/٤) الحاوي (٢٠٥/٢).
(٥) المنتقى (٣٥٣/١) المبسوط (٢٠٥/٢).
(٦) المغني (٣٦٨/٢). المبدع (٢٩/٢).
(٧) المجموع (٥٨/٢).
(٨) المنتقى (٣٥٣/١).
(٩) سبق تخريجه.

ونوقش: بأنه مرسل فلا يصلح للاحتجاج.

٢- ومثله قول ابن مسعود لتميم بن حذلم: «**اسجد فأنت إمامنا فيها**»[١].

ويمكن أن يناقش: بأنه يسجد بسجوده، لكن لا دلالة فيه على امتناع السجود إذا لم يسجد التالي.

٣- ولأنه تابع له، فإن الاستماع إنما يحصل بالقراءة ولا يسجد بدون سجوده كما لو كانا في الصلاة [٢].

ويمكن أن يناقش: بأنه لو كان كذلك لما جاز له رفع رأسه قبل التالي، ولا تقولون بذلك.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه: عدم الاشتراط لقوة ما بني عليه من استدلال، يؤيده الأثر السابق عن عمر، وكونه بمحضر الجمع الغفير من الصحابة.

الشرط الثالث: أن يكون جلوسه ليتعلم القرآن أو أحكامه:

فلا يسجد الجالس لابتغاء الثواب.

ذهب إليه أكثر المالكية [٣] .

واحتجوا: بالقياس على السامع فكما أن السامع لا يسجد،

---

(١) سبق تخريجه.
(٢) المغني (٣٦٨/٢) المنتقى (٣٥٣/١).
(٣) الفواكه الدواني (٢٩٤/١) الشرح الصغير (٥٦٨/١).

لعدم إصغائه، فكذلك هذا [١].

والقول الثاني: إنه لا فرق. وأن العبرة بالاستماع، فمتى وجد شرع السجود:

ذهب إليه بعض المالكية [٢]، و لعله قول بقية المذاهب حيث أطلقوا القول بمشروعيته في حق المستمع دون فرق [٣].

الترجيح:

ولعل الراجح هو القول الثاني؛ لأن سببه التلاوة أو استماعها وقد وجد فيسجد خضوعًا لله.

الشرط الرابع: أن لا يكون القارئ جلس ليسمع الناس حسن قراءته:

ذهب إليه المالكية [٤].

و لم أجد لغيرهم تعرضًا لهذا الشرط، ولعله يرجع إلى الحكم بفسقه فيعود الحكم إلى الشرط الأول، وهو الخلاف في اشتراط صلاحية التالي للإمامة [٥].

---

(١) المصادر السابقة.

(٢) المصادر السابقة.

(٣) انظر (٣٤) وما بعدها.

(٤) الفواكه الدواني (٢٩٤/١) الشرح الصغير (٥٦٨/١).

(٥) وقد ذكرنا المسألة بالتفصيل (٤١).

وإذا كان فعل مما يعد فسقًا، عادت المسألة إلى صحة إمامة الفاسق، ثم اشتراط سجود التالي.

وقد أورد عليه بعض المالكية: أن غاية ما فيه فســـقه بالريـــاء، والمعمد عندهم صحة إمامة الفاسق.

وأجاب بعضهم: بأن القراءة هنا كالصلاة فالمرائي في قراءتـــه كمن تعلق فسقه بالصلاة، والفاسق الذي اعتمدوا صحة إمامته: من كان فسقه غير متعلق بالصلاة [١].

(١) حاشية الصاوي على الشرح الصغير (٥٦٨/٢).

الفصل الثاني

في عدد سجدات التلاوة

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ما اتفق على السجود فيه.

المبحث الثاني: ما اختلف في السجود فيه.

المبحث الأول
ما اتفق على السجود فيه

اتفق أهل العلم على أنه ليس في القرآن أكثر من خمس عشرة سجدة، واتفقوا على مشروعية السجود في عشر منـــها، وهـــي في السور التالية.

الأعراف، الرعد، النحل، الإسراء، مـــريم، الأولى في الحـــج، الفرقان، النمل السجدة فصلت [1].

ففي الأعراف في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّـــذِينَ عِنْـــدَ رَبِّـــكَ لَـــا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْـــجُدُونَ﴾ [الأعـــراف: ٢٠٦].

وفي الرعد في قوله: ﴿وَلِلهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

(١) انظر: مراتب الإجماع (٣١) شرح معاني الآثار (١/٣٥٩) موسوعة الإجماع (١/٥٠٥) المحلى (٥/١٥٧) فتح الباري (٢/٥٥١) وانظر لأرباب المذاهب، المبسوط (٢/٦) بدائع الصنائع (١/١٩٣) البناية (٢/٧٠٩) فتح القدير (٢/١٣) تبيين الحقائق (١/٢٠٥) رد المحتار (٢/١٠٤) المعونة (١/٢٨٣) المدونة (١/١٠٩) التفريع (١/٢٧٠) مواهب الجليل (٢/٦٠) المنتقى (١/٣٥٢) الكافي (١/٢٦١) المهذب (١/٩٢) روضة الطالبين (١/٣١٨) المجموع (٤/٥٩) مغني المحتاج (٢/٢١٤) الحاوي (٢/٢٠٢) المغني (٢/٣٥٢) المستوعب (٢/٢٥٥) المبدع (٢/٣٠) الإنصاف (٢/١٩٦) المحلى (٥/١٥٧) وقد حكى صاحب الإنصاف عن أحمد رواية بعدم السجود في أولى الحج (٢/١٩٦) لكن قال النووي: وأجمعوا على السجدة الأولى في الحج، المجموع (٤/٦٢).
ومثله في موسوعة الإجماع (١/٥٠٥) نقلاً عن المجموع (٣/٥٥٧) وفتح الباري (٢/٥٥١).

طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ [الرعد: ١٥].

وفي النحل في قوله: ﴿وَلِلهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ * يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ [النحل: ٤٩، ٥٠].

وفي الإسراء في قوله: ﴿قُلْ آمِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا * وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا * وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا﴾ [الإسراء: ١٠٧-١٠٩].

وفي مريم في قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨].

والأولى في (الحج) في قوله: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنِ اللهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ [الحج: ١٨].

وفي الفرقان في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾ [الفرقان: ٦٠].

وفي النمل في قوله تعالى: ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ *

اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ [النمل: ٢٥، ٢٦].

وفي سورة (الم السجدة) في قوله: ﴿**إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ**﴾ [السجدة: ١٥].

وفي فصلت في قوله تعالى: ﴿**وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ * فَإِنِ اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ**﴾ [فصلت: ٣٧، ٣٨].

المبحث الثاني

ما اختلف في السجود فيه

اختلف أهل العلم في السجود في (ثانية الحـــج) وفي (ص) وفي السـجود في المفصـــل، أي: في (الـــنجم) وفي (الانشـــقاق) وفي (العلق)[١] ؛ وإليك تفصيل أقوالهم في ذلك:

أولاً: السجدة الثانية في الحج:

القول الأول: أنها في مواضع السجود:

ذهب إليه مالك في رواية عنه [٢]، والشافعية [٣]، وأحمـــد في رواية عنه وهي المذهب [٤]، وهو قول إسحاق، وأبي ثور، وابـــن المنذر [٥] وداود [٦].

الأدلة:

١- حديث عمرو بن العاص رضي الله عنه قـــال: «**أقـــرأني رسول الله ﷺ خمس عشرة سجدة؛ منها: ثلاث في المفصـــل، وفي**

---

(١) مواهب الجليل (٦١/٢).
(٢) مواهب الجليل (٦١/٢).
(٣) المهذب (٩٢/١) الحاوي (٢٠٢/٢) روضة الطالبين (٣١٨/١) المجموع (٦٢/٤)؟
(٤) الإنصاف (١٩٦/٢) المبدع (٣٠/٢) الفروع (٥٠٢/١) المستوعب (٢٥٦/٢) المغني (٣٥٥/٢).
(٥) المغني (٣٥٥/٢) المجموع (٦٢/٤).
(٦) المجموع (٦٢/٤).

سورة الحج سجدتان»[١].

ووجه الدلالة: واضح.

ونوقش: من ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: ضعف الحديث؛ لأن في سنده جهالة [٢].

الوجه الثاني: على فرض التسليم بصحة الحـــديث ؛ فـــالمراد بإحدى السجدتين سجدة التلاوة، وبالأخرى سجدة الصلاة [٣].

يدل عليه: أنه قرنها بالركوع؛ فقال: «.. **اركعوا واسجدوا**» والسجدة المقرونة بالركوع سجدة الصلاة [٤].

وأجيب: بأن ذكر الركوع لا يقتضي ترك السجود كما ذكر

---

(١) أخرجه أبو داود في كتاب السجود، باب تفريع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن (٣٢٤/١) (١٤٠١) وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة، باب عدد سجود القرآن (٣٣٥/١) (١٠٥٧) والحاكم في المستدرك (٢٢٣/١) والدارقطني في كتاب الصلاة باب سجود القرآن (٤٠٨/١).
والحديث قد اختلف فيه؛ فقال النووي في موضع: حسن. وقال في موضع آخر وهو حديث صحيح انظر: المجموع (٦٠/٤، ٦٢).
وقال الحاكم عقبه: ورواته مصريون قد ا حتج الشيخان بأكثرهم (٢٢٣/١).
وقال الحافظ في الدراية (٢١٠/١) في إسناده عبد الله بن منين، وهو مجهول اه.
وقال عبد الحق: وعبد الله بن منين لا يحتج به، قال ابن القطان: وذلك لجهالته انظر: نصب الراية (١٨٠/٢).
وقال ابن حزم: لم يصح فيه نص (١٥٧/٥).

(٢) انظر البناية (٧١٨/٢) نصب الراية (١٨٠/٢) الدراية (٢١٠/١).

(٣) البناية (٣١٧/٢) المبسوط (٦/٢).

(٤) المبسوط (٦/٢) المنتقى (٣٥٠/١).

البكاء في قوله [١]: ﴿**خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا**﴾ [مريم: ٥٨].

الوجه الثالث: أنه محمول على النسخ لإجماع قُـرّاء المدينـة وفقهائها على ترك ذلك مع تكرار القراءة ليلاً ونهارًا[٢] .

٢- حديث عقبة بن عامر؛ قال: قلـت لرسـول الله ﷺ: في سورة الحج سجدتان؟ قال: «**نعـم، ومـن لم يسـجدهما فـلا يقرأهما**»[٣].

ونوقش: بمثل ما نوقش به سابقه.

٣- أنه روي عن جمع من فقهاء الصحابة و لم يعلم لهم مخالف؛ ومن ذلك:

أ- ما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: أنه قرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين، ثم قال: إن هـذه السـورة فضـلت بسجدتين [٤].

---

(١) المغني (٢/٣٥٧).
(٢) البناية (٢/٧١٣) نقلا عن الذخيرة
(٣) أخرجه أبو داود في كتاب السجود، باب تفريع أبواب السجود (٢/٥٢) حديث (١٤٠٢) والترمذي في أبواب السفر، باب في السجدة في الحج (٢/٤٦) حديث (٥٧٥) وأحمد في المسند (٤/١٥١) والحاكم (١/٢٢١).
قال النووي: وفيه عبد الله بن لهيعة: وهو متفق على ضعف روايته (٤/٦٣) وقال الترمذي: ليس إسناده بالقوي، السنن (٢/٤٦) وانظر: المحلى (٥/١٥٧) الدراية (١/٢١٠) نصب الراية (٢/١٨٠) التلخيص الحبير (٢/٩).
(٤) أخرجه مالك في الموطأ في كتاب القرآن، باب ما جاء في سجود القرآن، (١/٢٠٥) والبيهقي في الصلاة، باب سجدتي سورة الحج (٢/٣١٧) وابن حزم في المحلى (٥/١٥٨) والطحاوي (١/٣٦٢) قال العيني في البناية: وسندها صحيح

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: ضعف الأثر؛ لأن راويه رجل من أهل مصـــر، ولو كان معروفًا مشهورًا، من فعل عمر لعرفه من كان مع عمـــر بالمدينة، ومن أتى بها من الآفاق، ولكان هذا مشهورًا معروفًا مـــن فعله [١].

الوجه الثاني: أنه لو صح عن عمر فلا حجة فيه، وإنما الحجـــة فيما صح عن رسول الله ﷺ [٢].

الوجه الثالث: أن الآثار لا يحتج بها الخصم على قاعدته [٣].

وأجيب: بأن هذا غير لازم لمن يحتج بها كالحنابلة.

ب- ما روي عن علي وأبي موسى وأبي الدرداء، وابن عمـــر، وابن عباس رضي الله عنهم ؛ أنهم سجدوا في الحج سجدتين [٤].

(٧١٣/٢).

(١) الحجة (١٠٨/١).

(٢) المحلى (١٥٩/٥).

(٣) البناية (٧١٣/٢) وهو إيراد على الشافعية.

(٤) أما أثر علي: فأخرجه ابن أبي شيبة في الصلاة، باب من قال: في الحج سجدتان (١١/٢) والبيهقي في الصلاة، باب سجدتي سورة الحج (٣١٧/٢) وابن حزم في المحلى (١٥٨/٥) وسكت عنه كالمصحح له.

وأما أثر أبي موسى: فأخرجه الطحاوي في الصلاة، باب المفصل هل فيه سجود أم لا؟ (٣٦٢/١) والبيهقي في الموضع السابق (٣١٨/٢) وابن حزم في المحلى (١٥٨/٥) والحاكم (٣٩١/٢).

وأما أثر أبي الدرداء: فأخرجه البيهقي في الموضع السابق (٣١٨/٢) والحاكم (٣٩١/٢) وابن حزم (١٥٨/٥) والطحاوي في الموضع ا لسابق (٣٦٢/١) وابن

قال ابن قدامة: و لم يعرف لهم مخـــالف في عصـــرهم فكـــان إجماعًا[١].

قال أبو إسحاق السبيعي: أدركت الناس منذ ســبعين ســنة يسجدون في الحج سجدتين[٢].

من المعقول:

٤- ولأن السجدة الثانية أوكد من الأولى، لورودهـا بلفـظ الأمر، وورود الأولى بلفظ الإخبار، فكان السجود لها أولى [٣].

القول الثاني: أنها ليست من مواضع السجود:

ذهب إليه الحنفية [٤]، ومالك في رواية عنه، وهي المذهب [٥] وأحمد في رواية عنه [٦]، وابن حزم [٧].

أبي شيبة (١١/٢).
وأما أثر ابن عمر: فأخرجه البيهقي في الموضع السابق (٣١٧/٢) والحاكم (٣٩٠/٢) وابن حزم في المحلى (١٥٨/٥).
وأما أثر ابن عباس: فأخرجه البيهقي في الموضع السابق (٣١٨/٢) وعبد الرزاق في فضائل القرآن، باب كم في القرآن من سجدة؟ (٣٤٢/٣) وابن أبي شيبة في الصلاة باب من قال: في الحج سجدتان (١١/٢).

(١) المغنى (٣٥٦/٢).
(٢) المجموع (٦٢/٤) المغني (٣٥٦/٢).
(٣) الحاوي (٢٠٥/٢) المغني (٣٥٧/٢).
(٤) المبسوط (٦/٢) تبيين الحقائق (٢٠٥/١) بدائع الصنائع (١٩٣/١).
(٥) مواهب الجليل (٦١/٢) المنتقى (٣٤٩/١) المدونة (١٠٩/١) الكافي (٢٦١/١) التفريع (٢٧٠/١) المعونة (٢٨٣/١).
(٦) المبدع (٣٠/٢) الإنصاف (١٩٦/٢) الفروع (٥٠٣/١).
(٧) الحلى (١٥٦/٥).

وهو قول الحسن، وسعيد بن جبير، وجابر بن زيد [(١)].

الأدلة:

١- لأن الله جمع بينها وبين الركوع؛ فقال: ﴿**يَا أَيُّهَا الَّـــذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا**﴾ [الحج: ٧٧] فلم تكن سجدة كقولـــه تعالى: ﴿**يَا مَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الـــرَّاكِعِينَ**﴾ [آل عمران: ٤٣] [(٢)].

ونوقش: بأن ذكر الركوع لا يقتضي ترك السجود كما ذكر البكاء في قوله: ﴿**خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّـــا**﴾ [مـــريم: ٥٨] وقولـــه: ﴿**وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُـــونَ وَيَزِيـــدُهُمْ خُشُـــوعًا**﴾ [الإســـراء: ١٠٩] [(٣)].

٢- أن سجود العزائم في القرآن إنما ورد بلفظ الإخبـــار، أو على سبيل الذم، والسجدة الثانية في الحـــج وردت بلفـــظ الأمـــر فخالفت سجود العزائم [(٤)].

ونوقش: بأن هذا لا يصح؛ لأن قوله تعالى: ﴿**فَاسْجُدُوا لِلَّـــهِ وَاعْبُدُوا**﴾ [النجم: ٦٢] أمر وكل ذلك سجود العزائم، وقد ورد لفظ الإخبار فيما ليس بعزيمة وهو قوله تعالى: ﴿**فَسَجَدَ الْمَلَائِكَـــةُ**

---

(١) المغني (٢/٣٥٦).
(٢) البناية (٢/٧١٥) المبسوط (٢/٦) بدائع الصنائع (١/١٩٣) فتح القدير (٢/١٢) المنتقى (١/٣٤٩) المعونة (١/٢٨٣).
(٣) المغني (٢/٣٥٧).
(٤) شرح معاني الآثار (١/٣٦١) فتح القدير (٢/١٢) الحاوي (٢/٢٠٤).

كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ [الحجر: ٣٠] فعلم فساده [١].

٣- ولأن إثبات السجود طريقه الشرع، والأصل براءة الذمة، ولم يثبت من طريق صحيح فمن ادعى ذلك فعليه بيانه [٢].

ويمكن أن يناقش: بأن البيان قد حصل بما أوردناه من أدلـــة، وهي كافية في إثبات مثل هذا.

الترجيح:

ولعل الراجح هو القول الأول لقوة أدلته، ومنها حديث عمرو، وتأييده بما صح عن عمر، وما نقل عن الجمع من فقهاء الصحابة.

ثانيًا: السجود في (ص):

وقد اختلف أهل العلم في السجود فيها على قولين:

القول الأول: أنها ليست من سجدات التلاوة، وإنمـــا هـــي سجدة شكر:

ذهب إليه الشافعية في الصحيح من المـــذهب [٣]، وأحمـــد في رواية عنه وهي المذهب [٤]، وهو قول علقمة [٥].

---

(١) الحاوي (٤٠٢/٢).
(٢) المنتقى (٣٥١/١) المحلى (١٥٩/٥).
(٣) المهذب (٩٢/٢) المجموع (٦٠/٤) الحاوي (٢٠٢/٢) روضة الطالبين (٣١٨/١).
(٤) المغني (٣٥٥/٢) الإنصاف (١٩٦/٢) الفروع (٥٠٣/١) المبدع (٣٠/٢) المستوعب (٢٥٧/٢).
(٥) المغني (٣٥٥/٢).

الأدلة:

١- حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه؛ قال قرأ رســـول الله ﷺ وهو على المنبر (ص) فلما بلغ السجدة نزل فسجد، وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها، فلما بلغ السجدة تشزن [١]، الناس للسجود، فقال رسول الله ﷺ: «**إنما هي توبة نبي، ولكـــني رأيتكم قد تشزنتم للسجود. فنزل فسجد وسجدوا**»[٢].

ووجه الدلالة: أنه صرح بأنها ليست موضع لسجود الـــتلاوة، وإنما هي توبة نبي، وعلل للسجود بأنهم استعدوا له، فلـــم يكـــن ليصرفهم.

ونوقش: بأن سجوده في الجمعة الأولى، وتركه الخطبة لأجلها يدل على أنها سجدة تلاوة.

وأما تركه في الجمعة الثانية حين القراءة فلا يدل علـــى أنهـــا ليست بسجدة تلاوة، بل كان يريد التأخير وهو لا يجـــب علـــى الفور، على أنه سجدها أيضًا وأسجد الناس معه لما تشزنوا [٣].

٢- حديث ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي ﷺ ســـجد في

---

(١) تشزن الناس: استوفزوا، وتأهبوا وتهيؤوا النهاية (٢/٤٧١).

(٢) أخرجه أبو داود، في الصلاة، باب السجود (٢/٥٩) (١٤١٠) والبيهقي في الصلاة، باب سجدة (٢/٣١٨) وقال: حسن الإسناد صحيح، والحاكم في المستدرك (١/٢٨٤) وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وقال النووي في المجموع (٤/٥١٨) رواه أبو داود وغيره بأسانيد صحيحة.

وقال في الخلاصة: سنده صحيح على شرط البخاري، انظر: نصب الراية (١/١٨١).

(٣) البناية (٢/٧١٤) العناية (٢/١٢).

(ص) وقال: «**سجدها داود توبة، ونحن نسجدها شكرًا**»[١].

ونوقش: بأن هذا حجة لنا؛ لأنا نقول: سجدها داود توبـــة، ونحن نسجدها شكرًا لما أنعم الله علـــى داود بـــالغفران والوعـــد بالزلفى، وحسن مآب ولهذا لا يسجد عندنا عقيب قوله: ﴿**أَنَابَ**﴾ بل عقيب قوله: ﴿**مَآبٍ**﴾ وهذه نعمة عظيمة في حقنـــا، فكانـــت سجدة تلاوة؛ لأن سجدة التلاوة ما كـــان ســـبب وجوبهـــا إلا التلاوة[٢].

وقال البابرتي: وهذا لا ينفي كونها سجدة تلاوة، إذ مـــا مـــن عبادة يأتي بها العبد إلا وفيها معنى الشكر [٣].

٣- ما روي عن ابن عباس رضي الله عنـــهما، قـــال: (ص) ليست من عزائم السجود، وقد رأيـــت رســـول الله ﷺ يســـجد فيها[٤].

وهو مناقش: بأن الحجة فيما رواه عن النبي ﷺ من فعلـــه لا فيما رآه هو.

---

(١) أخرجه النسائي في كتاب الافتتاح، باب سجود القرآن السجود في (ص) (١٥٩/٢) (٩٥٧).
قال الحافظ في الدراية (٢١١/١) ورواه الدارقطني من طريق أخرى في كتاب الصلاة باب سجود القرآن (٤٠٧/١) وقد صححه ابن السكن، كما في التلخيص (٩/٢).
(٢) البناية (٧١٤/٢) العناية (١٢/٢) فتح القدير (١٢/٢) بدائع الصنائع (١٩٣/١).
(٣) العناية (١٢/٢).
(٤) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن، باب سجدة (ص) (٣٢/٢).

القول الثاني: أنها من مواضع السجود:

ذهب إليه الحنفيــة[١]، والمالكيــة[٢]، والشــافعية في مقابــل الأصح[٣]، وأحمد في رواية عنه[٤]، وابن حزم[٥]، وهو قول الحسن، وإسحاق، والثوري[٦].

الأدلة:

١- حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه أن النبي ﷺ قــرأ (ص) وهو على المنبر، فلما بلغ السجدة نزل فسجد، وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها، فلما بلغ السجدة تشــزن النـــاس للسجود فقال رسول الله ﷺ: «**إنما هي توبة نبي، ولكني رأيــتكم قد تشزنتم للسجود فنزل فسجد، وسجدوا**»[٧].

والاستدلال به من وجهين:

الوجه الأول: أن سجوده في الجمعة الأولى وتــرك الخطبــة لأجلها يدل على أنها سجدة تلاوة [٨].

---

(١) المبسوط (٦/٢) الهداية (٧٨/١) تبيين الحقائق (٢٠٥/١) فتح القدير (١١/٢) العناية (١١/٢).
(٢) المنتقى (٣٥٢/١) المدونة (١٠٩/١) مواهب الجليل (٦١/٢) الكافي (٢٦١/١).
(٣) روضة الطالبين (٣١٨/١) المجموع (٦١/٤).
(٤) الفروع (٥٠٣/١) الإنصاف (١٩٦/٢) المبدع (٣٠/٢).
(٥) المحلى (١٥٦/٥).
(٦) المغني (٣٥٥/٢).
(٧) سبق تخريجه.
(٨) المحلى (١٥٩/٥) البناية (٧١٤/٢) فتح القدير (١٢/٢).

الوجه الثاني: أن سببها التلاوة فكان سجدة تلاوة [١].

٢- حديث أبي هريرة: أن النبي ﷺ سجد في (ص) [٢].

ونوقش: بأن سجوده سجود شكر كما بينه حـــديث ابـــن عباس [٣].

٣- حديث ابن عباس؛ أن النبي ﷺ ســـجد في (ص) وقـــال: «**سجدها داود توبة ونحن نسجدها شكرًا**» [٤].

ووجه الدلالة: ظاهر:

ونوقش: بأن هذا حجة لا؛ لأنا نقول: سجدها داود توبـــة، ونحن نسجدها شكرًا لما أنعم الله علـــى داود بـــالغفران والوعـــد بالزلفى، وحسن مآب [٥].

٤- حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه؛ قال: رأيت رؤيا وأنا أكتب (ص) فلما بلغت "السجدة" رأيت الدواة والقلم، وكل شيء يحضرني انقلب ساجدًا، قال: فقصصتها على رســـول الله ﷺ

---

(١) البناية (٢/٧١٤).

(٢) أخرجه الدارقطني في الصلاة، باب سجود القرآن (١/٤٠٦) قال الحاف في الدراية: وإسناده ثقات (١/٢١١) لكن قال الدارقطني في علله: تفرد به حفص، وخالفه إسماعيل بن حفص، وغيره، عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أن النبي ﷺ. سجد في: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ﴾ وهو الصواب. انظر. نصب الراية (٢/١٨٠) .

(٣) المغني (٢/٣٥٥).

(٤) سبق تخريجه.

(٥) البناية (٢/٧١٤).

فلم يزل يسجدها [١].

٥- ما أخرجه البخاري عن مجاهد أنه سئل عن سجدة (ص) فقال: سألت ابن عباس، من أين سجدت؟ فقال: أو ما تقرأ ﴿**وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ**﴾ [الأنعام: ٨٤]. ﴿**أُولَئِكَ الَّذِينَ هَـــدَى اللهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ**﴾ [الأنعام: ٩٠].

فكان داود ممن أُمر نبيكم ﷺ أن يقتدي به فسجدها رسول الله [٢].

٦- روي عن عمر وعثمان؛ أنهما كانا يسجدان فيها [٣].

٧- أن النظر يدل عليه، وذلك أن موضع السجود من الآيـــة، موضع خبر، لا أمر، فالنظر فيه أن يرد حكمه إلى أشـــكاله مـــن الأخبار، فيكون فيه سجدة كما يكون فيها [٤].

(١) أخرجه أحمد في المسند (٧٨/٣، ٨٤).
قال الهيثمي: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح، مجمع الزوائد (٢٨٤/٢) وأخرجه البيهقي وفيه: فأخبره فأمر بالسجود فيها، والحاكم في المستدرك (٤٣٢/٢) وقال الذهبي في تلخيصه: على شرط مسلم.

(٢) الصحيح كتاب تفسير القرآن، تفسير سورة (ص) (٣١/٦).

(٣) الأثر عن عمر أخرجه ابن أبي شيبة في كتاب الصلوات، باب من قال: في (ص) سجدة وسجد فيها (٩/٢).
أما أثر عثمان: فأخرجه عبد الرزاق في فضائل القرآن. باب كم في القرآن من سجدة (٣٣٦/٣) وابن أبي شيبة في كتاب الصلوات، باب من قال: في "ص" سجدة وسجد (٩/٢) والبيهقي في السنن الكبرى (٣١٩/٢) وعبد الله بن الإمام أحمد في مسنده (٥٣/١) قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٨٥/٢) رجاله رجال الصحيح.اهـ.

(٤) شرح معاني الآثار (٣٦١/١).

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه؛ هو القول: بأنها من مواضع السجود لقوة أدلته؛ ومنها حديث أبي سعيد الصحيح وقوله: «**فلـــم يـــزل يسجدها**» ولسلامة أدلته مما أورد عليها من مناقشة.

فائدة الخلاف:

وتظهر فائدة الخلاف في مسألتين:

المسألة الأولى: إذا قرأها في الصلاة فسجد فما حكم صلاته عند القائلين بأنها ليست من مواضع السجود:

اختلفوا في ذلك على قولين:

القول الأول: أنها تبطل صلاته:

ذهب إليه الشافعية في أصـــح الـــوجهين (١)، والمالكيـــة (٢)، والحنابلة في الأصح (٣).

احتج الشافعية والحنابلة: بأنها سجدة شكر فبطلت بها الصلاة كالسجود عند تجدد نعمة (٤).

واحتج المالكية: بأنه يزيد في صلاته فعلاً مثله يبطل الصلاة (٥).

---

(١) المهذب (٩٣/٢).
(٢) مواهب الجليل (٦١/٢) الشرح الصغير (٥٧٠/١).
(٣) المغني (٣٧٣/٢) الإنصاف (١٩٦/٢).
(٤) المهذب (٩٣/٢) المغني (٣٧٣/٢).
(٥) مواهب الجليل (٦١/٢) وسجدة "ص" عند المالكية ليستت من عزائم السجود وليست بسجدة شكر.

القول الثاني: أنها لا تبطل:

ذهب إليه الشافعية في مقابل الأصح، وحكاه ابن قدامة احتمالاً في مذهب الحنابلة [١].

قالوا: لأنها تتعلق بالتلاوة، فهي كسائر سجدات التلاوة [٢].

المسألة الثانية: لو سجد إمامه في "ص" لكونه يعتقدها فهـــل يتابعه المأموم إذا لم يعتقد مشروعية السجود؟

لهم في هذه ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنه لا يتابعه:

ذهب إليه الشافعية في الأصح، بل إن شاء نوى مفارقته؛ لأنـــه معذور، وإن شاء ينتظره قائمًا، كما لو قام إلى خامسة لا يتابعـــه، بل إن شاء فارقه، وإن شاء انتظره، فإن انتظره لم يسجد للســـهو؛ لأن المأموم لا سجود عليه.

القول الثاني: أنه لا يتابعه أيضًا:

وهو مخير في المفارقة والانتظار، كما سبق، فإن انتظره ســـجد للسهو بعد سلام الإمام.

ذهب إليه الشافعية في وجه؛ لأنه يعتقد أن إمامه زاد في صلاته جاهلاً وأن لسجود السهو توجهًا عليهما، فإذا أخل به الإمام سجد

---

(١) المهذب (٩٣/٢) المغني (٣٧٣/٢).
(٢) المصادر السابقة.

المأموم [١].

القول الثالث: أنه يتابعه في سجوده:

ذهب إليه المالكية [٢]، والشافعية في الوجه الثالث [٣].

لتأكد متابعة الإمام، وتأويله [٤].

ثالثًا: السجود في المفصل:

أي في (النجم) و(الانشقاق) و(العلق).

القول الأول: أنها من عزائم السجود:

ذهب إليه الحنفية [٥]، ومالك في رواية عنه [٦]، والشافعي في الجديد [٧]، والحنابلة [٨]، وابن حزم [٩].

الاستدلال:

١- حديث أبي رافع؛ قال: صليت مع أبي هريرة العتمة، فقرأ:

---

(١) المجموع (٤/٦١).
(٢) الشرح الصغير (١/٥٧١).
(٣) المجموع (٤/٦١).
(٤) المجموع (٤/٦١).
(٥) الهداية (١/٧٨) المبسوط (٢/٦) فتح القدير (٢/١١) الحجة على أهل المدينة (١/١٠٩) البناية (٢/٧١١).
(٦) مواهب الجليل (٢/٦١) الكافي (١/٢٦٢) التفريع (١/٢٧٠) المعونة (١/٢٨٥).
(٧) المهذب (٢/٩٢) المجموع (٤/٥٨) روضة الطالبين (١/٣١٨) الحاوي (٢/٢٠٢).
(٨) المغني (٢/٣٥٣) المستوعب (٢/٢٥٨).
(٩) المحلى (٢/١٥٧).

﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ﴾ فسجد فقلت: ما هذه؟ قال: سجدت بها خلف أبي القاسم ﷺ، فلا أزال أسجدها حتى ألقاه[١].

٢- حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قال: سجدنا مع النبي ﷺ في ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ﴾ [الانشقاق: ١] و ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ [العلق: ١][٢].

٣- حديث عبد الله بن مسعود؛ قال: قرأ رسول الله ﷺ: (النجم) بمكة، وسجد من معه.. الحديث[٣].

٤- حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما؛ «**أن رسول الله ﷺ سجد بـ (النجم) وسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس**»[٤].

ووجه الدلالة من هذه الأحاديث: ظاهر:

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أن السجود فيها منسوخ[٥] بدليل ما يلي:

---

(١) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن، وسنتها باب من قرأ السجدة في الصلاة فسجد بها (٣٤/٢) ومسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة (٤٠٧/١).

(٢) أخرجه مسلم في كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب سجود التلاوة (٤٠٧/١).

(٣) سبق تخريجه.

(٤) أخرجه البخاري في أبواب سجود القرآن وسنتها، باب سجود المسلمين مع المشركين (٣٢/٢).

(٥) المنتقى (٣٤٩/١).

١- حديث ابن عباس رضي الله عنـــهما: «**أن الـــنبي ﷺ لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحوله إلى المدينة**»[١].

٢- ولأن عمل أهل المدينة على ترك السجود في المفصل ممـــا يدل على نسخه [٢].

وردت المناقشة من وجهين:

الوجه الأول: عدم التسليم بأن عملهم حجة.

الوجه الثاني: لو سلم، فلا عمل أقوى من عمل عمر وعثمان بحضرة الصحابة [٣].

٥- أنه روي السجود فيه عن عدد من فقهاء الصحابة ومـــن ذلك:

١- ما روي عن أبي هريرة؛ قال: سجد أبو بكـــر وعمـــر في ﴿**إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ**﴾ ومن هو خير منهما[٤].

أ- ما روي عن أبي رافع الصائغ؛ قال: صلى بنا عمر صـــلاة العشاء الآخرة، فقرأ في إحدى الركعتين الأوليين: ﴿**إِذَا السَّـــمَاءُ انْشَقَّتْ**﴾ فسجد وسجدنا معه[٥].

---

(١) يأتي تخريجه مع أدلة القول الثاني.
(٢) الشرح الصغير (٥٧١/١) الفواكه الدواني (٢٩٥/١).
(٣) المحلى (١٦٣/٥).
(٤) أخرجه ابن حزم في المحلى (١٦٥/٥) وقال: وهذا أثر كالشمس صحة.
(٥) أخرجه ابن أبي شيبة في كتاب الصلوات، باب من كان يسجد في المفصل (٧/٢) والطحاوي (٣٥٥/١) وعزاه الهيثمي للطبراني في الكبير، وقال: رجاله موثوقون =

ب- ما روي عن عثمان رضي الله عنه؛ أنه قـــرأ في صـــلاة العشاء "النجم" فسجد [١].

ج- وروى الشعبي عن عبد الله بن مسعود؛ أنـــه ســـجد في "النجم" و"اقرأ" [٢].

د- وروي عن عمار؛ أنه قرأ ﴿**إِذَا السَّمَاءُ انْشَـــقَّتْ**﴾ وهـــو يخطب فنزل فسجد [٣].

هـــ- وروى نافع أن ابن عمر كان يسجد في: ﴿**إِذَا السَّـــمَاءُ انْشَقَّتْ**﴾ و ﴿**اقْرَأْ**﴾[٤].

القول الثاني: أنه لا سجود فيها:

ذهب إليه مالك في الرواية المشهورة عنه، وهي المذهب عنـــد أصحابه [٥]، والشافعي في القديم [٦].

= ـــــــــــــــــــــــــــــ

مجمع الزوائد (٢/٢٨٦).

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الموضع السابق (٢/٨) والطحاوي في الصلاة، باب المفصل هل فيه سجود أم لا؟ (١/٣٥٥).

(٢) أخرجه ابن أبي شيبة في الموضع السابق (٢/٧) والطحاوي في الموضع السابق (١/٣٥٥) وعزاه الهيثمي للطبراني في الكبير، وقال: رجاله رجال الصحيح، مجمع الزوائد (٢/٢٨٦).

(٣) أخرجه الطحاوي في الصلاة، باب المفصل هل فيه سجود أو لا؟ (١/٣٥٦) وابن حزم في المحلى (٥/١٦٥).

(٤) أخرجه الطحاوي في الموضع السابق (١/٣٥٦).

(٥) المدونة (١/١٠٩) القوانين الفقهية (٦٢) المعونة (١/٢٨٥) مواهب الجليل (٢/٦١) المنتقى (١/٣٥١) التفريع (١/٢٧٠) الرسالة (١٣٧).

(٦) الحاوي (٢/٢٠٣) المهذب (٢/٩٢) روضة الطالبين (١/٣١٨).

وهو قول: سعيد بن المسيب، وسعيد بن جـــبير، والحســـن، وعكرمة، ومجاهد، وعطاء، وطاوس [١].

الاستدلال:

١- حديث زيد بن ثابت رضي الله عنه: أنه قرأ على النبي ﷺ سورة النجم فلم يسجد [٢].

ووجه الدلالة: ظاهر:

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أنه لا يدل على نفي السجود وإنما يدل علـــى جواز الترك [٣].

الوجه الثاني: أنه يحتمل أنه تركه؛ لأن زيدًا وهو القـــارئ لم يسجد فلو سجد لسجد النبي ﷺ [٤].

الوجه الثالث: أنه يحتمل أنه لم يكن على طهارة [٥].

الوجه الرابع: احتمال أنه في وقت لا يجوز فيه السجود [٦].

الوجه الخامس: احتمال أنه أراد التأخير ليبين جوازه [١].

---

(١) المغني (٣٥٢/٢) البناية (٧١١/٢)

(٢) سبق تخريجه.

(٣) البناية (٧١٥/٢) الحاوي (٢٠٣/٢) المغني (٣٥٤/٢) شرح معاني الآثار (٣٥٢/١).

(٤) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٥٨/٢٣).

(٥) شرح معاني الآثار (٣٥٢/١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٥٨/٢٣).

(٦) شرح معاني الآثار (٣٥٢/١).

قالوا: فلما احتمل تركه للسجود كل معنى من هذه المعاني، لم يكن هذا الحديث بمعنى منها أولى من صاحبه إلا بدلالة تدل عليـــه من غيره [٢].

٢- حديث أبي الدرداء؛ قال: "سجدت مع النبي ﷺ إحـــدى عشرة سجدة ليس فيها من المفصل شيء" [٣].

ووجه الدلالة: ظاهر.

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أن الحديث ضعيف؛ لضعف إسناده فلا يصـــح به الاحتجاج [٤].

الوجه الثاني: أنه معارض بما هو أصح منه وهـــو حـــديث أبي هريرة السابق [٥].

الوجه الثالث: أنه لا دلالة فيه، إذ يجوز أن يكون سجود غير

=

(١) شرح معاني الآثار (٣٥٢/١).
(٢) شرح معاني الآثار (٣٥٢/١).
(٣) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب كم سجدة في القرآن (٥٨/٢) وقال عقبة: إسناده واه.
وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب عدد سجود القرآن (٣٣٥/١).
قال البوصيري: في إسناده عثمان بن فايد وهو ضعيف.
وقال الزيلعي: وعثمان بن فاشد، قال ابن حبان: لا يحتج به، ووهاه ابن عدي. نصب الراية (١٨٢/٢).
(٤) المغني (٣٥٤/٢) المجموع (٦٣/٤).
(٥) المحلى (١٦٣/٥) المغني (٣٥٤/٢) المجموع (٦٣/٤).

المفصل إحدى عشرة سجدة، ولا نزاع بيننا في هذا [١].

الوجه الرابع: أن ترك السجود في حديث أبي الدرداء دليـــل على أنه ليس بواجب وسجوده يدل علـــى أنـــه مســـنون، فـــلا تعارض[٢] .

٣- حديث عبد الله بن عباس رضي الله عنهما: أن النبي ﷺ لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحوله إلى المدينة [٣].

ووجه الدلالة: ظاهر:

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أن الحديث ضعيف لضعف إسناده [٤].

الوجه الثاني: أنه يدل على أن السجود ليس بواجـــب، ومـــا روي عنه من سجوده فيه يدل على أنه مسنون فلا تعارض [٥].

---

(١) فتح القدير (١٤/٢) المغنى (٣٥٤/٢).

(٢) المغني (٣٥٤/٢).

(٣) أخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب من لم ير السجود في المفصل (٥٨/٢) والبيهقي في السنن الكبرى (٣١٣/٢).

قال عبد الحق: إسناده ليس بقوي، وقال ابن عبد البر: هذا حديث منكر، انظر: نصب الراية (١٨٢/٢).

وقال الحافظ في الدراية: في إسناده ضعف (٢١١/٢) وقال النووي في المجموع وليس بصحيح (٦٣/٤) وقال ابن حزم: وهذا باطل بحت (١٦٣/٥).

(٤) المجموع (٦٠/٤) نصب الراية (١٨٢/٢) زاد المعاد (٣٦٣/١) الدراية (٢١١/٢).

(٥) المحلى (١٦٢/٥).

الوجه الثالث: احتمال أن يكون المنفي هو المواظبة على ذلك، لتكرار قراءته في الصلاة، فتركه ﷺ، لئلا تختلط الصلاة على من لا يفقه [١].

الوجه الرابع: أنه معارض لحديث أبي هريرة، فيقـــدم عليـــه حديث أبي هريرة لسببين:

١- أنه أصح وأقوى صراحة منه في الدلالة.

٢- أنه مثبت، وحديث ابن عباس ناف والقاعدة تقديم المثبت على النافي؛ لأن معه زيادة علم، لا سيما وأن نفي ابن عباس لشيء لم يحضره، فإنه كان صبيًا في حياة النبي ﷺ لا يدري ما يفعل النبي.

وإسلام أبي هريرة إنما كان والنبي ﷺ بالمدينة سنة ســـبع مـــن الهجرة [٢].

٤- أنه روى عن جمع من فقهاء الصحابة يلزم الرجـــوع إلى قولهم، منهم: زيد بن ثابت [٣]، الذي جمع القرآن، وثانيهم: أبي بن كعب [٤]، وهو الذي قرأه مرتين على رســـول الله ﷺ، وثـــالثهم: عبد الله بن عباس [٥]، وهو الذي قرأ على أبي وأخذ عنه [١].

---

(١) فتح الباري (٢/٥٥٥).

(٢) المجموع (٤/٦٣) المحلى (٥/١٦٣) المغني (٢/٣٥٤).

(٣) الأثر عن زيد أخرجه ابن حزم في المحلى (٥/١٦١).

(٤) الأثر عن أُبي أخرجه الطحاوي في كتاب الصلاة، باب المفصل هل فيه سجود أو لا؟ (١/٣٥٤).

(٥) أثر ابن عباس: أخرجه عبد الرزاق في كتاب فضائل القرآن، باب كم في القرآن من سجدة؟ (٣/٣٤٣) قال الحافظ: إسناده صحيح الدراية (١/٢١١) وانظر: =

ونوقش من أوجه:

الوجه الأول: أنه معارض بما هو أصح منه عن خمســـة مـــن الصحابة؛ منهم: أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعمار، وابن عمـــر، وأبو هريرة.

فكان الأخذ بقولهم أولى؛ لكونهم الأئمة؛ ولأن معهـــم ابـــن مسعود الذي شهد العرضة الأخيرة في العام الذي قبض فيه، فشهد ما نسخ وما بدل [٢].

الوجه الثاني: أنها آثار موقوفة على هؤلاء الصـــحابة، وقـــد عارضت المرفوع فلا يلتفت إليها.

الترجيح:

والراجح أنها من عزائم السجود؛ لقوة ما بني عليه هذا القـــول من أدلة، وضعف ما أورد عليها من المناقشة، في مقابل عدم ثبوت أدلة القول الثاني أمام المناقشة.

= نصب الراية (١٨٢/٢).

(١) الحاوي (٢٠٣/٢).

(٢) شرح معاني الآثار (٣٥٦/١) الحاوي (٢٠٣/٢).

الفصل الثالث

مواضع السجود من آيات سجود التلاوة

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ما اتفق على موضعه.

المبحث الثاني: ما اختلف في موضعه.

المبحث الأول

ما اتفق على موضعه

اتفق أرباب المذاهب الأربعة، وكذا المذهب الظاهري [١] على موضع ثماني سجدات في السور التالية.

١- الأعراف، الرعد، الإسراء، مريم، الحج، الأولى، الفرقان، السجدة.

كما اتفق القائلون بمشروعية السجود في الحج في الثانية، وكذا في المفصل، على موضع السجدة الثانية في الحج، وسجدة الـــنجم، وسجدة العلق.

وإليك بيان ذلك:

١- سجدة الأعراف: عند آخرها وهو قوله: ﴿**وَلَهُ يَسْجُدُونَ**﴾ [الأعراف: ١٠٦].

٢- سجدة الرعد: عند قوله: ﴿**وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَـــالِ**﴾ [الرعد: ١٥].

٣- سجدة النحل: عند قوله: ﴿**وَيَفْعَلُـــونَ مَـــا يُـــؤْمَرُونَ**﴾ [النحل: ٥٠].

---

(١) انظر: البناية (٢/٧٠٩) فتح القدير (٢/١١) شرح معاني الآثار، (١/٣٥٩) الشرح الصغير (١/٥٧١) المنتقى (١/٣٥٢) بداية المجتهد (١/١٦٢) المعونة (١/٢٨٤) الحاوي (٢/٢٠٢) المهذب (١/٩٢) المغني (٢/٣٥٧) المستوعب (٢/٢٥٥) كشاف القناع (١/٤٤٨) المحلى (٥/١٥٦، ١٦٥) .

٤- سجدة الإسراء: عنـــد قولـــه: ﴿**وَيَزِيـــدُهُمْ خُشُـــوعًا**﴾ [الإسراء: ١٠٩].

٥- سجدة مريم: عند قوله: ﴿**خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا**﴾ [مـــريم: ٥٨].

٦- سجدة الحج الأولى: عند قوله: ﴿**إِنَّ اللّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَـــاءُ**﴾ [الحج: ١٨].

٧- سجدة الحج الثاية عند قوله: ﴿**وَافْعَلُوا الْخَيْـــرَ لَعَلَّكُـــمْ تُفْلِحُونَ**﴾ [الحج: ٧٧].

٨- سجدة الفرقان: عند قوله: ﴿**وَزَادَهُمْ نُفُورًا**﴾ [الفرقـــان: ٦٠].

٩- سجدة سورة السجدة عند قوله: ﴿**وَهُمْ لَا يَسْـــتَكْبِرُونَ**﴾ [السجدة: ١٥].

١٠- سجدة النجم عند آخرها: وهو قوله: ﴿**فَاسْجُدُوا لِلـــهِ وَاعْبُدُوا**﴾ [النجم: ٦٢].

١١- وفي العلق في آخرها: وهو قوله: ﴿**وَاسْجُدْ وَاقْتَـــرِبْ**﴾ [العلق: ١٩].

المبحث الثاني

ما اختلف في موضعه [1]

اختلف أهل العلم في موضع الســـجود في الســـور التاليـــة: "النمل"، "فصلت"، "ص"، الانشقاق.

وإليك بيان ذلك:

أولاً: موضع السجود في سورة النمل:

اختلف أهل العلم في موضع السجود من سورة النمـــل علـــى قولين:

القول الأول: أن موضعه عند قوله تعالى: **﴿اللهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُـــوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾** [النمل: ٢٦].

ذهب إليه المالكية [2]، والشافعية [3]، والحنابلة [4].

قالوا: لإتمام الكلام [5].

القول الثاني: إنه عند قوله: **﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلهِ الَّذِي يُخْـــرِجُ**

---

(1) سواء كان مما وقع الاتفاق على مشروعية السجود فيه، أو ما اختلف فيه.

(2) بداية المجتهد (٢٢٣/١) المنتقى (٣٥٢/١) المعونة (٢٨٤/١) الشرح الصغير (٥٧١/١).

(3) المهذب (٩٢/١) المجموع (٦٠/٤) مغني المحتاج (٢١٥/١).

(4) المغني (٣٧٥/٢) المستوعب (٢٥٧/٢) كشاف القناع (٤٤٨/١) المحلى (١٥٧/٥).

(5) المنتقى (٣٠٢/١).

﴿الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُـــونَ﴾ [النمل: ٢٥].

ذهب إليه الحنفية [١]، وبعض الشافعية [٢]، وهو قـــول ابـــن حزم[٣].

قالوا: لأنه أقرب إلى موضع ذكر السجود والأمر به، والمبادرة إلى فعل الخير [٤].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الأول، لوجاهة ما ذكروه، ثم إن فيه احتياطًا، وهو تأخير يسير لا يضر عند الجميع.

الموضع الثاني: في فصلت:

وقد اختلف أهل العلم في موضع السجود فيها علـــى ثلاثـــة أقوال:

القول الأول: أن ذلك عند قوله: ﴿وَهُـــمْ لَـــا يَسْـــأَمُونَ﴾ [فصلت: ٣٨].

ذهب إليه الحنفية [٥]، وبعـــض المالكيـــة [٦]، والشـــافعية في

---

(١) البناية (٢/٧١٠) شرح معاني الآثار (١/٣٥٩).
(٢) الحاوي (٢/٢٠٢) المجموع (٤/٦٠) .
(٣) المحلى (٥/١٥٧).
(٤) المحلى (٥/١٥٧).
(٥) المبسوط (٢/٧) البناية (٢/٧١١) بدائع الصنائع (١/١٩٤).
(٦) المنتقى (١/٣٠٢) الشرح الصغير (١/٥٧٠).

الأصح[١]، وأحمد في رواية عنه؛ وهي المذهب [٢].

وهو قول: سعيد بن المسيب، وابـــن ســـيرين، وأبي وائـــل، والثوري، وإسحاق [٣].

واستدلوا بما يلي:

١- ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما: أنه كان يسجد في الآية الأخيرة من ﴿**حم * تَنْزِيلُ**﴾ [فصلت: ١، ٢] [٤].

وروي عنه أنه رأى رجلاً سجد في الآية الأولى مـــن "حـــم" فقال: عجل هذا بالسجود [٥].

٢- ولأنه أقرب إلى الاحتياط، فإنها إن كانت عند الآية الثانية لم يجز تعجيلها، وإن كانت عند الأولى جاز تأخيرهـــا إلى الآيـــة الثانية[٦].

٣- ولأن تمام الكلام في الثانية، فكان السجود بعدها، كمـــا كان في سجدة النحل عند قوله: ﴿**وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ**﴾ [النحل:

---

(١) المهذب (٩٢/١) روضة الطالبين (٣١٩/١) المجموع (٦٠/٤).
(٢) المغني (٣٥٧/٢) المستوعب (٢٥٧/٢) الإنصاف (١٩٧/٢) المبدع (٣١/٢).
(٣) المجموع (٦٠/٤).
(٤) أخرجه عبد الرزاق في فضائل القرآن، باب كم في القرآن من سجدة (٣٣٨/٣) وكذا الطحاوي في الصلاة باب المفصل هل فيه سجود أم لا؟ (٣٥٩/١) والحاكم في التفسير تفسير سورة السجدة (٤٤١/٢) وقال: صحيح الإسناد ولم يخرجاه وقد وافقه الذهبي.
(٥) أخرجه الطحاوي في الموضع السابق (٣٥٩/١).
(٦) المبسوط (٧/٢) بدائع الصنائع (١٩٤/١).

٥٠] وذكر السجدة في التي قبلها كذا ههنا [١].

القول الثاني: أن ذلك عند قوله: ﴿إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُـــدُونَ﴾ [فصلت: ٣٧].

ذهب إليه الإمام مالك، وهو المذهب المشهور[٢] ، والشـــافعية في مقابل الأصح [٣]، وبعض الحنابلة [٤]، وابن حزم [٥].

وحكي عن الحسن البصري، وإبراهيم النخعي، وأبي صـــالح، وطلحة بن مصرف، وزيد بن الحارث، والليث [٦].

واستدلوا بما يلي:

١- ما روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه كـــان يسجد في الآية الأولى من "حم" [٧].

---

(١) المغني (٣٥٨/٢) كشاف القناع (٤٤٨/١).

(٢) المدونة (١١٠/١) المنتقى (٣٥٢/١) بداية المجتهد (٢٢٣/١) الشرح الصغير (٥٧١/١) شرح الخرشي (٣٥٠/١) المعونة (٢٨٤/١).

(٣) المجموع (٦٠/٤) مغني المحتاج (١٢٥/١) الحاوي (٢٠٢/٢) روضة الطالبين (٣١٩/١).

(٤) المستوعب (٢٥٨/٢) الإنصاف (١٩٧/٢) المبدع (٣١/٢).

(٥) المحلى (١٥٩/٥).

(٦) المجموع (٦٠/٤).

(٧) أخرجه الطحاوي في الصلاة، باب المفصل هل فيه سجود أم لا؟ (٣٦٠/١) والحاكم في التفسير، تفسير سورة "حم" السجدة (٤٤١/٢) وقال: صحيح الإسناد و لم يخرجاه ووافقه الذهبي.

وقد أخرجه ابن أبي شيبة عن مسروق قال: كان أصحاب عبد الله يسجدون في الأولى المصنف (١١/٢).

٢- وروى نافع عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه كان يسجد بالأولى [١].

وهو مناقش: بأنه معارض بمثله، وهو ما روي عن ابن عبـــاس من تأخير السجود.

٣- أنه موضع الأمر بالسجود، واتباع الأمر أولى [٢].

٤- أن فيه مسارعة إلى الطاعة، والمسارعة إلى الطاعة أفضـــل [٣].

القول الثالث: أنه مخير إن شاء سجد في الآيـــة الأولى، وإن شاء سجد في الثانية:

ذهب إليه الإمام أحمد في رواية عنه [٤]، وهو قول ابن وهـــب من المالكية [٥].

و لم أعثر على دليل هذا القول: ولعلهم نظـــروا إلى أن كـــلا الأمرين قد روي عن الصحابة ففهموا أن الأمر فيه واسع.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الأول لقـــوة دليلـــه مـــن المعقول، وهو إتمام الكلام، مع الأخذ بالاحتياط، وهو تأخير يسير

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الصلاة، باب من كان يسجد في الأولى (١١/٢).
(٢) المحلى (١٥٩/٥).
(٣) المصدر السابق والصفحة.
(٤) الإنصاف (١٩٧/٢) المبدع (٣١/٢).
(٥) المنتقى (٣٥٢/١).

لا يضر عند الجميع.

الموضع الثالث: في سجدة (ص):

اختلف القائلون بمشروعية السجود في "ص" وأنها من مواضع سجود التلاوة ، في موضع السجدة من السورة على قولين:

القول الأول: أن موضعه عند قوله: ﴿وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ﴾ [ص: ٢٤].

ذهب إليه الحنفية [١]، وبعض المالكية [٢]، وبعض الشافعية [٣]، وبعض الحنابلة [٤].

واحتجوا: بأن قوله: ﴿فَغَفَرْنَا لَهُ﴾ [ص: ٢٥] كالجزاء على السجود، وهو يدل على تقديم السجود لتقديم السبب على المسبب [٥].

القول الثاني: أنه عند قوله: ﴿وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَى وَحُسْنَ مَآبٍ﴾ [ص: ٢٥].

ذهب إليه بعض المالكية[٦] ، و لم أعثر على دليل لهذا القول.

---

(١) البناية (٢/٧١١) شرح معاني الآثار (١/٣٦١).

(٢) المنتقى (١/٣٥٢) الفواكه الدواني (١/٢٩٥) حاشية الصاوي (١/٥٧١) بداية المجتهد (٢/١٦٢).

(٣) المهذب (١/٩٢) المجموع (٤/٦٠) نهاية المحتاج (٢/٨٨).

(٤) الفروع (١/٥٠٣) المستوعب (٢/٢٥٨).

(٥) الفواكه الدواني (١/٢٩٥).

(٦) المنتقى (١/٣٥٢) الفواكه الدواني (١/٢٩٥) حاشية الصاوي (١/٥٧١) المعونة (١/٢٨٤).

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الأول، لوجاهة ما بني عليه، وهو ترتب الغفران على السجود.

الموضع الرابع: سجدة (الانشقاق):

كما اختلف القائلون بمشروعية السجود في (الانشقاق) في موضع السجدة من السورة على قولين:

القول الأول: أنه عند آخر قوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ [الانشقاق: ٢١].

ذهب إليه الحنفية [١]، وبعض المالكية [٢]، والشافعية [٣]، والحنابلة [٤].

لأن ما بعده لا تعلق له بذكر السجود [٥].

القول الثاني: أن ذلك عند آخر السورة في قوله تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ [الانشقاق: ٢٥].

ذهب إليه بعض المالكية [٦]، ولم أعثر على دليل لهذا القول.

---

(١) البناية (٧١١/٢) شرح معاني الآثار (٣٦٠/١).

(٢) المنتقى (٣٥٢/١).

(٣) المجموع (٥٩/٤) الحاوي (٢٠٢/٢).

(٤) المغني (٣٥٧/٢).

(٥) المنتقى (٣٥٢/١).

(٦) المنتقى (٣٥٢/١).

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو الأول، لوجاهة ما ذكروه من تمام الكلام.

الفصل الرابع
في أحكام سجود التلاوة

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: في أحكامه داخل الصلاة.

المبحث الثاني: في أحكامه خارج الصلاة.

المبحث الأول

في أحكامه داخل الصلاة

وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: في قراءة الإمام لما فيه سجدة في الصلاة.

المطلب الثاني: في قيام الركوع مقام سجود التلاوة.

المطلب الثالث: في تكرار السجود لتكرار قـــراءة مـــا فيـــه السجود.

المطلب الرابع: في صفة أداء السجدة في الصلاة.

المطلب الخامس: في القراءة بعد الرفع من سجود التلاوة وقبل الركوع.

المطلب السادس: في سجود المأموم لقراءة نفسه.

المطلب الأول: في قراءة الإمام لما فيه سجدة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: في الصلاة الجهرية.

المسألة الثانية: في الصلاة السرية.

المسألة الأولى: في قراءتها في الجهرية:

وقد اختلف أهل العلم في حكم ذلك على قولين.

القول الأول: مشروعية ذلك:

ذهب إليه جمهور أهل العلم؛ ومنهم: الحنفية [١]، والشافعية[٢]، والحنابلة [٣]، والظاهرية [٤]، ومالك في رواية ابن وهب عنه[٥].

واستدلوا بما يلي:

١- حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ يقـــرأ في الجمعة في صلاة الفجر: ﴿**الم، تنزيل**﴾ [السجدة: ١، ٢] ﴿**هَـــلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ**﴾ [٦] [الإنسان: ١].

ووجه الدلالة: ظاهر لاشتمال الأولى على سجدة.

ونوقش: بأن عمل أهل المدينة على خلافه فدل على نسخه[٧].

وأجيب عنها من وجهين:

الوجه الأول: عدم التسليم بأن عملهم حجة.

الوجه الثاني: أنه لا عمل أقوى من عمل عمر وعثمان بحضرة الصحابة في المدينة [٨].

---

(١) الهداية (٧٩/١)، البناية (٧٢٠/٢) فتح القدير (١٤/٢).
(٢) روضة الطالبين (٣١٩/١) الحاوي (٢٠٠/٢) المجموع (٥٨/٤) مغني المحتاج (٢١٩/١).
(٣) المغني (٣٧١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢) الفروع (٥٠٤/١).
(٤) المحلى (١٥٧/٥).
(٥) المنتقى (٣٥٠/١) الكافي (٢٦٢/١).
(٦) أخرجه البخاري في كتاب الجمعة، باب ما يقرأه في صلاة الفجر يوم الجمعة (٢١٤/١) ومسلم في كتاب الجمعة، باب ما يقرأ في يوم الجمعة (٥٩٩/٢).
(٧) الشرح الصغير (٥٧٣/١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).
(٨) المحلى (١٦٣/٥).

٢- حديث أبي هريرة؛ قال: سجدنا مع الــنبي ﷺ في: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ﴾ و ﴿اقْرَأْ﴾ [العلق: ١] [١].

ووجه الدلالة: ظاهر.

ونوقش: بما نوقش به سابقه.

٣- أنه روي عن جمع من فقهاء الصحابة؛ منهم: عمر، وابنه، وأبو هريرة، وعثمان [٢]، ولم يعلم لهم مخالف فكان إجماعًا [٣].

القول الثاني: أنه تكره قراءتها في صلاة الفريضة دون النافلة:

ذهب إليه مالك في رواية عنه؛ وهي المذهب عند أصحابه [٤] .

واحتج: للكراهة في الفريضة بما يلي:

١- أنه إذا لم يسجدها دخل في الوعيد، أي: اللوم المشار لــه بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ [الانشقاق: ٢١] وإن سجد زاد في عدد سجودها [٥].

ونوقش من أوجه:

---

(١) سبق تخريجه (٦٢).
(٢) انظر: تخريجها (٦٣).
(٣) المنتقى (٣٥٠/١).
(٤) المنتقى (٣٥٠/١) المدونة (١١٠/١) الشرح الصغير (٥٧٢/١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١) الفواكه الدواني (٢٩٦/١) المسائل الفقهية من تفسير القرطبي (٢١٥/١) التفريع (٢٧٠/١).
(٥) المسائل الفقهية (٢١٥/١) الشرح الصغير (٥٧٢/١) الفواكه الدواني (٢٩٦/١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).

الوجه الأول: أن السجود سنة ولا وعيد في ترك السنة، فهذا ليس قولكم.

الوجه الثاني: بأن هذه العلة موجودة في النافلة ولا كراهة فيه عندكم.

وأجيب: بأن السجود لما كان نافلة والصلاة نافلة صار كأنــه ليس زائدًا [١].

الوجه الثالث: دعواكم أن سجوده زيادة، اســتدلال بمحــل النزاع، فهو مسنون بفعل النبي ﷺ وليس بزيادة.

٢- ولأنه يؤدي إلى أن يخلط على من خلفه، لأنه أمــر غــير معتاد في الصلاة [٢].

ونوقش: بأن التخليط إنما يحصل في حالة الإسرار في القــراءة، وأما مع الجهر فأكثر من وراءه يعلم بموضع السجدة فيتأهب لها ولا ينكر السجود فيها [٣].

أما عدم الكراهة في النافلة:

فقد احتج له بعضهم: بأن السجود لما كان نافلة، و الصــلاة نافلة صار كأنه ليس زائدًا بخلاف الفرض [٤].

---

(١) الشرح الصغير (٥٧٢/١).
(٢) المنتقى (٣٥٠/١) الشرح الصغير (٥٧٢/١) المسائل الفقهية (٢١٥/١).
(٣) المنتقى (٣٥٠/١).
(٤) حاشية الدسوقي (٣١٠/١) حاشية الصاوي (٥٧٢/١).

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن مقتضى الزيادة في الفرض البطلان، فكذلك في النافلة.

وأجيب عنه: بأن الشارع لما طلبها من كل قارئ صارت كأنها ليست زائدة محضة [1].

الوجه الثاني: أنه لا فرق في الخوف من التخليط بين الفريضـــة والنافلة فلا بد لكم من دليل على الفرق.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الأول من الجواز بلا كراهة لما أوردوه من الحديث الصحيح في قراءته ص للسجدة، وضعف ما أورده الآخرون من دعوى النسخ، أو احتمال التخليط.

المسألة الثانية: في الصلاة السرية:

وفيه فرعان:

الفرع الأول: في حكم قراءة ما فيه سجدة.

الفرع الثاني: في السجود.

الفرع الأول: في حكم قراءة ما فيه سجدة:

هذا وقد اختلف أهل العلم في حكم قراءة ما فيه ســـجدة في الصلاة السرية على الأقوال التالية.

---

(١) المصادر السابقة.

القول الأول: أنه يكره:

ذهب إليه الحنفية [١] والحنابلة في قول، وهو المذهب [٢] وبعض المالكية [٣].

١- لأنه إذا لم يسجد كان تاركًا للسنة، وإن سجد أوهم على المأمومين؛ إذ قد يظنون أنه غلط فقدم السجود على الركوع، وفيه من الفتنة ما لا يخفى[٤].

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن ترك السنة لا يقتضى الكراهـــة؛ لأن تـــرك المسنون ليس مكروهًا، وإلا قلنا: إن صلاتنا في غير النعال مكروهة، ولقلنا بالكراهة إذا لم يرفع يديه عند تكـــبيرة الإحـــرام، ولقلنـــا بالكراهة إذا لم يجهر بالجهرية [٥] .

الوجه الثاني: أن المحذور يزول إذا جهر بقراءة السجدة لـــيعلم الناس سبب سجوده فيتبعوه [٦].

٢- ولأنه إذا سجد زاد في عدد سجود الفريضة [٧].

---

(١) المبسوط (١٠/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١).
(٢) المغني (٣٧٧/٢) الإنصاف (١٩٩/٢) المبدع (٣٢/٢) المستوعب (٢٥٥/٢).
(٣) المنتقى (٣٥٠/١).
(٤) المبسوط (١٠/٢) المنتقى (٣٥٠/١) الشرح الصغير (٣٧٢/١) المغني (٣٧١/٢) ا لروض المربع (٢٤١/٢).
(٥) الشرح الممتع (١٤٨/٤).
(٦) الشرح الكبير للدردير (٣١٠/١).
(٧) الشرح الصغير (٥٧٢/١) المسائل الفقهية (٢١٥/١).

ونوقش: بأن هذا الاستدلال بمحل النزاع، والثابت عنـــه ﷺ السجود فليس بزيادة.

القول الثاني: أنه يكره في الفريضة دون النافلة:

ذهب إليه المالكية [١].

واحتجوا: لكراهة ذلك في الفريضة بما احتج به أصحاب القول الأول.

أما عدم الكراهة في النافلة فقالوا: إن السجود لما كان نافلـــة، والصلاة نافلة صار كأنه ليس زائدًا [٢].

وقد نوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن مقتضى الزيادة في الفرض البطلان فكـــذلك في النافلة.

وأجيب عنه: بأن الشارع لما طلبها من كل قارئ صارت كأنها ليست زائدة محضة.

الوجه الثاني: أن من دعواكم على الكراهة في الفريضة خوف التخليط على المأمومين ولا فرق في ذلك بين النافلة والفرض.

---

(١) المنتقى (٣٥٠/١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣١٠/١) الشرح الصغير (٥٧٢/١) والمسائل الفقهية (٢١٥/١) التفريع (٢٧٠/١).
وقد قيده بعضهم: بحالة إذا لم يأمن التخليط على من خلفه، فلو أمن زالت الكراهة. انظر: المنتقى (٣٥٠/١) المسائل الفقهية (٢١٥/١).
(٢) حاشية الصاوي (٣٧٢/١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).

القول الثالث: أنه لا يكره مطلقًا:

ذهب إليه الشافعية [١]، والحنابلة في قول [٢]، وابن حزم [٣].

واستدلوا بما يلي:

١- حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه: أن النبي ﷺ سجد في صلاة الظهر، ثم قام فركع، فرأى أصحابه أنه قرأ سورة السجدة[٤].

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: أن الحديث لا يصح، لأن في سنده أمية وهو مجهول، ثم هو من رواية سليمان التيمي وهو مدلس [٥].

الوجه الثاني: على فرض صحة الحديث، فيحمل على أنه لبيان الجواز، فلم يكن مكروهًا، لأنه في مقام التشريع [٦].

٢- أنه لا دليل على الكراهة، فعلى مدعيها إيراد الدليل.

---

(١) روضة الطالبين (٢/٩٩) المجموع (٢/٥٩) مغني المحتاج (١/٢١٦) الحاوي (٢/٢٠٠).

(٢) المغني (٢/٣٧١) الإنصاف (٢/١٩٩) المبدع (٢/٣٢).

(٣) المحلى (٥/١٥٧).

(٤) أخرجه أبو داود، في كتاب الصلاة باب قدر القراءة في صلاة الظهر والعصر (١/٢١٤) وسكت عنه، وكذا الحاكم (١/٢٢١) وقال: صحيح الإسناد و لم يخرجاه والطحاوي (٩/٢٠٨).

(٥) انظر: التلخيص الحبير (٢/١٠) نيل الأوطار (٢/١١).

(٦) بدائع الصنائع (١/١٩٢).

الترجيح:

والذي يترجح لدي ما ذهب إليه أصحاب القول الثالث من عدم الكراهة؛ لعدم الدليل المقتضي للكراهة، وضعف ما أورده الأولون للحكم بذلك.

الفرع الثاني: في حكم سجوده إذا قرأ في السرية:

وفيه جانبان:

الجانب الأول: في سجود الإمام.

الجانب الثاني: سجود المأموم.

الجانب الأول: في سجود الإمام:

اختلف القائلون بكراهة قراءة ما في السجود في الصلاة السرية في حكم سجوده إذا قرأ على قولين:

القول الأول: أنه يشرع له السجود:

ذهب إليه الحنفية [١]، والمالكية [٢]، والحنابلة في قول [٣].

١- لما روي عن ابن عمر أن النبي ﷺ سجد في الظهر، ثم قام

---

(١) الهداية (٧٩/١) المبسوط (٧٢٠/٢).

(٢) المنتقى (٣٥٠/١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣١٠/١) الشرح الصغير (٥٧٣/١) لكن قال المالكية: إن اقتحم النهي وقرأ، جهر ندبًا في قراءة السجدة ليعلم الناس سبب سجوده فيتبعوه، الشرح الكبير والدسوقي (٣١٠/١).

(٣) الإنصاف (١٩٩/٢)، المبدع (٣٢/٢) المغنى (٣٧١/٢).

فركع، فرأى أصحابه أنه قد قرأ سورة السجدة [١].

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: ضعف الحديث لضعف إسناده، فـــلا يصـــح الاحتجاج [٢].

الوجه الثاني: لو سلم بصحة الحديث، فإنه يحمل على أنه لبيان الجواز فلم يكن مكروهًا لكونه في مقام التشريع .

٢- ولتقرر السبب في حقه وهو التلاوة [٣].

القول الثاني: أنه يكره:

ذهب إليه الحنابلة في المذهب [٤].

واحتجوا: بأن فيه إيهامًا على المأمومين [٥].

ونوقش: بأن ذلك يزول برفع صوته قليلا عند آية السجدة، أو موضع السجود [٦].

الترجيح:

والذي يترجح لدي ما ذهب إليه الأولون من جواز ذلك بـــلا

---

(١) سبق تخريجه (٨٦).
(٢) التلخيص الحبير (١١/٢) نيل الأوطار (١١٤/٢).
(٣) المبسوط (١٠/٢).
(٤) المغني (٣٧١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢) المستوعب (٢٥٥/٢).
(٥) المغنى (٣٧١/٢).
(٦) الشرح الممتع لزاد المستقنع (١٤٨/٤).

كراهة، بل استحبابه؛ لقوة ما ذكروه من تقرر السبب في حقه، في مقابل ضعف ما أورده القائلون بالكراهة.

الجانب الثاني: في سجود المأموم:

هذا وقد اختلف القائلون بكراهة السجود للإمام، في حكم اتباع المأموم للإمام فيما لو سجد، على الأقوال التالية:

القول الأول: أنه يتبعه في سجوده:

ذهب إليه الحنفية[١]، والمالكية[٢]، والحنابلة في قول [٣].

١- لقول النبي ﷺ: «**إنما جعل الإمام ليؤتم به فإذا سجد فاسجدوا**»[٤].

٢- ولأنه لو كان بعيدًا لا يسمع، أو أطروشًا، في صلاة الجهر لسجد بسجود إمامه كذا ههنا [٥].

٣- ولأن الأصل عدم السهو [٦].

القول الثاني: أنه يمتنع اتباعه:

---

(١) المبسوط (١٠/٢).

(٢) الشرح الكبير (٣١٠/١) حاشية الصاوي (٥٧٣/١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).

(٣) المغني (٣٧١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢).

(٤) أخرجه البخاري في الصلاة، باب إنما جعل الإمام ليؤتم به (١٧٦/١) ومسلم في الصلاة باب ائتمام المأموم بالإمام (٣٠٨/١).

(٥) المغني (٣٧١/٢).

(٦) الشرح الكبير (٣١٠/١).

ذهب إليه بعض المالكية [١].

لاحتمال سهوه [٢].

ونوقش: بأن الأصل عدم السهو.

القول الثالث: أن المأموم مخير بين السجود وعدمه:

ذهب إليه الحنابلة في قول، وهو المذهب [٣].

واحتجوا: بأنه ليس بمسنون للإمام، ولا يوجـــد الاســـتماع المقتضى للسجود [٤].

ونوقش: بأنه يبطل بما إذا كان المأموم بعيدًا في صلاة الجهر، لا يسمع أو أطروشًا فإنه يسجد بسجود إمامه مع ما ذكروه [٥].

الترجيح:

رجحنا فيما سبق جواز تلاوة ما فيه سجدة في السرية، وجواز سجوده تبعًا لذلك، وأن ذلك مستحب غير مكروه لتقرر الســـبب في حقه، وبناء عليه فإن اتباع المأموم لإمامه لازم في هذا الحالة، لما ذكره أصحاب هذا القول من الحديث، وصحة مـــا أوردوه مـــن القياس، وكما لو كان في صلاة جهرية، والله أعلم.

---

(١) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).
(٢) المصدر السابق.
(٣) المغني (٣٧١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢) المبدع (٣٣/٢).
(٤) المغني (٣٧١/٢).
(٥) المغنى (٣٧١/٢).

المطلب الثاني: قيام الركوع مقام سجود التلاوة

اختلف أهل العلم في حكم الاجتزاء بركوع الصلاة عن سجود التلاوة على قولين:

القول الأول: أنه يقوم مقامه:

ذهب إليه الحنفية [١]، وأحمد في رواية عنه، اختـــاره بعـــض أصحابه [٢].

واحتجوا بما يلي:

١- قوله تعالى عن داود : ﴿**وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ**﴾ [ص: ٢٤].

والدلالة فيه من وجهين:

الوجه الأول: أن المراد بالآية السجود، لأنه قال: ﴿**وَخَرَّ**﴾ ولا يقال للراكع: خر.

الوجه الثاني: لو سلم بأن داود ركع حقيقة، لم يكـــن فيـــه حجة؛ لأن داود إنما فعل ذلك توبة، لا لسجود التلاوة [٣].

الوجه الثاني: في الاستدلال.

أنه قد روي في تأويل الآية: أن معناه خـــر ســـاجدًا، فعـــبر بالركوع عن السجود، فجاز أن ينوب عنه إذ صار عبارة عنه [٤].

---

(١) المبسوط (٨/٢) فتح القدير (١٨/٢) بدائع الصنائع (١٨٩/١).
(٢) الإنصاف (١٩٥/٢) المبدع (٢٩/٢) المستوعب (٢٥٤/٢).
(٣) المغني (٣٦٩/٢) المبدع (٢٩/٢).
(٤) أحكام القرآن للجصاص (٣٨٠/٣).

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: بأن الذي روي عنه عليه السلام الســـجود لا الركوع، لا أنه عبر عنه بالركوع [١].

الوجه الثاني: أنه لا يلزم في تعبيره عن السجود بـــالركوع أن ينوب عنه؛ إذ يحتاج إلى دليل.

٢- ما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما، أنه كان إذا تـــلا آية السجدة في الصلاة ركع [٢].

٣- ولأن المقصود الخضوع والخشوع وذلك يحصل بالركوع، كما يحصل بالسجود [٣].

القول الثاني: أنه لا يقوم مقامه:

ذهب إليه المالكية [٤]، والشافعية [٥]، وأحمد في روايـــة عنـــه، وهي المذهب [٦].

١- لأنه سجود مشروع، فلا يقوم مقامه الركوع كســـجود الصلاة [٧].

---

(١) المغني (٢/٣٦٩).
(٢) ذكره السرخسي في المبسوط (٢/٨) و لم أجده.
(٣) المبسوط (٢/٨) فتح القدير (٢/١٩) بدائع الصنائع (١/١٩٠).
(٤) المدونة (١/١١١) مواهب الجليل (٢/٦٠) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (١/٣١٢) شرح الخرشي (١/٣٥٦).
(٥) المجموع (٤/٧٢).
(٦) المغني (٢/٣٦٩) الإنصاف (٢/١٩٥) المبدع (٢/٢٩) المستوعب (٢/٢٥٤).
(٧) المغني (٢/٣٦٩) المبدع (٢/٢٩).

٢- ولأنه إن قصد به الركوع للصلاة فلم يسجدها وإن قصد به السجود فقد أحالها عن صفتها، وذلك غير جائز؛ لأنـــه تغـــيير للموضوع الشرعي [١].

٣- ولأن الركوع ليس فيه من الخضوع ما في السجود [٢].

٤- ولأنه هو الذي استمر عمل النبي ﷺ ومن بعده عليه [٣].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الثاني؛ لقوة ما بني عليه من استدلال؛ ومنه أنه هو الذي روي عن النبي ﷺ، ولم ينقل عنه مرة واحدة لا بحديث صحيح ولا ضعيف الاكتفـــاء بـــالركوع عـــن السجود.

المطلب الثالث: في تكرار [٤] السجود لتكرار قراءة ما فيـــه سجدة

ذكرنا فيما سبق حكم قراءة الإمام لما فيه سجدة، وأتبعنـــاه في حكم سجوده إذا قرأ السجدة، واختلافهم في ذلـــك بـــين قائـــل بالجواز، وقائل بالكراهة، ومن هو مفرق بين ذلـــك في الســـرية،

(١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣١٢/١).
(٢) حاشية الروض المربع لابن قاسم (٢٣٩/١).
(٣) المصدر السابق.
(٤) نقصد بالتكرار إعادة تلاوة موضع السجدة، لا من جمع بين تلاوة آيات السجدة في صلاة واحدة فالظاهر اتفاق أهل العلم على السجود في كل موضع، لعدم الحرج، فإن آيات السجدة محصورة، والغالب عدم تلاوة الجميع في المجلس.
انظر: البناية (٧٣١/٢) حاشية الدسوقي (٣١١/١).

والجهرية واتفاقهم على جواز ذلك للمنفرد دون كراهة.

والذي نريد بيانه هنا هو: حكم سجوده فيما لو كرر قراءة ما فيه سجدة في صلاة واحدة.

فقد اختلف أهل العلم في ذلك على الأقوال التالية.

القول الأول: مشروعية السجود في كل مرة.

ذهب إليه المالكية [١]، والشافعية في الأصح [٢]، والحنابلـــة في قول [٣].

واحتجوا: بأن سببه تلاوة السجدة فتكرر بتجدد السبب [٤].

القول الثاني: أنه يشرع إذا طال الفصل:

ذهب إليه الشافعية في وجه: قالوا: اكتفاء بالأولى مـــع قصـــر الفصل [٥].

القول الثالث: أنه يشرع إذا كررها في ركعتين، أما إذا كان في واحدة فلا يعيدها:

---

[١] كما هو الظاهر من إطلاقهم القول بالتكرار، باستثناء المعلم للمشقة.
انظر: الشرح الكبير (٣١١/١) الشرح الصغير (٥٧٣/١).

[٢] روضة الطالبين (٣١٠/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).

[٣] الإنصاف (١٩٦/٢) المستوعب (٢٦٠/٢) الروض المربع (٢٣٥/٢) كشاف القناع (٤٤٩/١).

[٤] روضة الطالبين (٣١٠/١) مغني المحتاج (٢١٧/١) كشاف القناع (٤٤٩/١) حاشية الروض المربع لابن قاسم (٢٢٥/٢).

[٥] روضة الطالبين (٣٢٠/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).

ذهب إليه أبو يوسف ومحمد من الحنفيـــة [١]، والشـــافعية في الوجه الثالث [٢]، وبعض الحنابلة [٣].

واحتجوا بما يلي:

١- لأن الركعتين كالمجلسين، وقد تجدد السبب بعـــد توفيـــة الحكم الأول [٤].

٢- ولأن للقراءة في كل ركعة حكمًا على حدة، حتى يسقط به فرض القراءة فكانت الإعادة في الـــركعتين نظـــير الإعـــادة في الصلاتين [٥].

القول الرابع: أنه لا يشرع التكرار مطلقًا:

ذهب إليه أبو يوسف في قوله الأخير [٦].

واحتج: بأن المكان مكان واحد، وحرمـــة الصـــلاة حرمـــة واحدة، والمتلو آية واحدة، فلا يجب [٧]، إلا سجدة واحدة، كمـــا لو أعادها في الركعة الأولى [٨].

ونوقش: بأن المكان وإن اتحد حقيقة وحكمًا، لكن لا يمكن أن

---

(١) المبسوط (١٣/٢) بدائع الصنائع (١٨٣/١).
(٢) روضة الطالبين (٣٢٠/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).
(٣) الإنصاف (١٩٦/٢).
(٤) مغني المحتاج (٢١٧/١).
(٥) المبسوط (١٣/٢).
(٦) المبسوط (١٣/٢) بدائع الصنائع (١٨٣/١).
(٧) مذهب الحنفية وجوب سجود التلاوة.
(٨) المبسوط (١٣/٢).

نجعل الثانية تكرارًا، لأن لكل ركعة قراءة مستحقة، فلــو جعلــت الثانية تكرارًا للأولى، والتحقت القراءة بالركعة الأولى لخلت الثانية عن القراءة ولفسدت؛ وحيث إنها لم تفسد دل على أنها لم تجعــل مكررة، بخلاف ما إذا كرر التلاوة في ركعة واحدة؛ لأنه أمكــن هناك جعل التلاوة المتكررة مستجدة المعنى [١].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه أنه يكفيه سجدة واحدة وذلك قياسًا، على ما لو كرر قراءة الموضع الواحد خارج الصلاة [٢]، بــل هــو ههنا آكد للاتفاق على جواز التكرار خارج الصلاة دون كراهــة، والاختلاف في كراهة قراءة السجدة، والسجود في صورة كثيرة في الصلاة [٣].

المطلب الرابع: في صفة أداء السجدة في الصلاة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: في التكبير في الخفض والرفع.

المسألة الثانية: في رفع اليدين فيهما.

المسألة الأولى في التكبير في الخفض والرفع:

ذهب عامة أهل العلم [٤] إلى مشروعية التكــبير في ســجود

---

(١) بدائع الصنائع (١/١٨٣).
(٢) انظر (١١٧).
(٣) انظر: (٨١) وما بعدها.
(٤) وقد حكاه ابن أبي زيد اتفاقًا، انظر: الفواكه الدواني (١/٢٩٥).

التلاوة، إذا كان ذلك في الصلاة، لا فرق في ذلك بين حالة الهوي إلى السجود، أو الرفع منه [١].

واستدلوا: بما ثبت عن النبي ﷺ: «**أنه كان يكبر في كل رفع وخفض**»[٢].

وقد نقل النووي في المجموع وجهًا في مذهب الشافعية: أنه لا يكبر في الرفع ولا في الخفض وحكم عليه بالضعف والشذوذ [٣].

المسألة الثانية: في رفع اليدين:

أما رفع اليدين فقد اختلف أهل العلم في حكمه على قولين:

القول الأول: عدم مشروعية رفع اليدين:

ذهب إليه الحنفية [٤]، والمالكية [٥]، والشافعية [٦]، وأحمد في رواية عنه اختارها بعض أصحابه [٧].

---

(١) انظر للحنفية (بدائع الصنائع ١/١٨٨). وللمالكية: المدونة (١/١١١) الفواكه الدواني (١/٢٩٥) المسائل الفقهية (١/٢١٥) التفريع (١/٢٧٠). وللشافعية المهذب (١/٩٣) المجموع (٤/٦٣) روضة الطالبين (١/٣٢١).
وللحنابلة: المغني (٢/٣٥٩) الإنصاف (٢/١٩٧) المبدع (٢/٣٢) كشاف القناع (١/٤٤٨).

(٢) أخرجه البخاري في كتاب الأذان، باب إتمام التكبير في السجود (١/١٩١).

(٣) انظر: المجموع (٤/٦٣).

(٤) الهداية (١/٨٠) البناية (٢/٧٣٤).

(٥) الثمر الداني (٢٢١) الشرح الصغير (١/٥٦٩).

(٦) روضة الطالبين (١/٣٢١) المهذب (١/٩٣) مغني المحتاج (١/٢١٧).

(٧) المغني (٢/٣٦١) الإنصاف (١/١٩٩) المستوعب (٢/٢٦٠) المبدع (٢/٣٢).

واحتجوا بما يلي:

١- حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه؛ قـــال: «**رأيـــت رسول الله ﷺ إذا قام في الصلاة رفع يديه حتى يكونـــا حـــذو منكبيه، وكان يفعل ذلك حين يكبر للركوع، ويفعل ذلـــك إذا رفع رأسه من الركوع.. ولا يفعل ذلك في السجود**»[١].

ووجه الدلالة: أنه كان لا يفعل ذلك في السجود، وما نحن فيه منه [٢].

٢- وكما لو سجد في صلب الصلاة [٣].

القول الثاني: أنه يسن له رفع يديه:

ذهب إليه أحمد في الرواية الثانية عنه، وهي المذهب [٤].

واحتج بما يلي:

١- حديث وائل بن حجر الحضرمي «**أنه صلى مع رسول الله ﷺ فكان يكبر إذا خفض ورفع، ويرفع يديه في التكبير**»[٥].

---

(١) أخرجه البخاري في الأذان، باب رفع اليدين إذا كبر، وإذا رفع (١٨٠/٢) ومسلم في الصلاة، باب استحباب رفع اليدين حذو المنكبين مع تكبيرة الإحرام، والركوع (٢٩٢/١).

(٢) المغني (٣٦١/٢).

(٣) مغني المحتاج (٢١٧/١) البناية (٧٣٤/٢).

(٤) المغني (٣٦١/٢) الشرح الكبير (٣٧٦/١) الإنصاف (١٩٨/٢) المبدع (٣٢/٢) المستوعب (٢٦٠/٢).

(٥) أخرجه أحمد في المسند (٣١٦/٤).

قال أحمد: هذا يدخل في هذا كله [١].

ونوقش: بأن حديث ابن عمر أخص منـــه وأصـــح، فيـــتعين تقديمه، عليه، ولذلك قدم عليه في سجود الصلاة كذلك ههنا [٢].

٢- ولأنه يسن له الرفع لو كان خارج الصلاة فكـــذلك إذا كان فيها [٣].

ونوقش: بعدم التسليم بسنيته خارج الصلاة، لعـــدم الـــدليل عليه.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه أنه لا يرفع يديه، لصحة ما ذكـــروه، من القياس، ولعدم الدليل الخاص به.

المطلب الخامس: في القراءة بعد الرفع من سجود الـــتلاوة وقبل الركوع

إذا سجد للتلاوة في الصلاة فقام استحب له أن يقرأ من بقيـــة السورة شيئًا فإن كانت الســـجدة في آخـــر الســـورة، كمـــا في الأعراف، قرأ من سورة أخرى.

ذهب إلى هذا عامة الفقهاء [٤].

(١) المغني (٣٦١/٢).
(٢) الشرح الكبير (٣٧٦/١) المبدع (٣٢/٢) المغني (٣٦١/٢).
(٣) المغني (٣٦١/٢).
(٤) انظر: المبسوط (٨/٢) المنتقى (٣٥٠/١) الشرح الصغير (٥٧٥/١) المجموع (٦٣/٤) المغني (٣٦٩/٢) المبدع (٣٠/٢).

واحتجوا بما يلي:

١- بما روي عن عمر بن الخطاب أنه صلى بالناس بالفجر فقرأ في الركعة الأولى بسورة يوسف، ثم قرأ في الثانية بالنجم ثم سجد، ثم قام فقرأ: ﴿**إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا**﴾[١].

٢- وبما روي عن مسروق؛ قال: صليت خلف عثمان الصبح، فقرأ: ﴿**وَالنَّجْمِ**﴾ فسجد فيها ثم قام فقرأ سورة أخرى[٢].

٣- وبما روي عن مسروق؛ قال: قال عبد الله [٣]: «**إذا قـــرأ أحدكم سورة وآخرها سجدة فليركـــع إن شـــاء، وإن شـــاء فليسجد، فإن الركعة مع السجدة، وإن سجد فليقـــرأ إذا قـــام سورة، ثم ليركع**»[٤].

المطلب السادس: في سجود المأموم لقراءة نفسه

إذا قرأ المأموم ما فيه سجدة، فقد اختلف أهل العلم في حكـــم سجوده على ثلاثة أقوال:

إذا قرأ المأموم ما فيه سجدة فهل له السجود أو ليس له ذلك؟ اختلف أهل العلم.

القول الأول: أنه لا يسجد:

---

(١) أخرجه عبد الرزاق (١١٦/٢) والطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٥٥/١).

(٢) أخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار (٣٥٥/١).

(٣) يقصد عبد الله بن مسعود رضي الله عنه.

(٤) ذكره ابن قدامة في المغني (٣٦٩/٢) و لم أجده.

ذهب إليه الجمهور، ومنـــهم: الحنفيـــة [١]، والمالكيـــة [٢]، والشافعية [٣]، وأحمد في رواية عنه وهي المذهب [٤].

واستدلوا بما يلي:

١- قوله ﷺ: «**إنما جعل الإمام ليـؤتم بـه فـلا تختلفـوا عليه...**»[٥].

قالوا: وسجوده لقراءة نفسه من الاختلاف عليه فيكون داخلاً في النهي [٦].

٢- ولأنه زاد سجودًا عمدًا[٧].

٣- ولأنه لو سجد التالي وتابعه الإمام انقلب التابع متبوعًـا، وإن لم يتابعه الإمام كان هو مخالفًا لإمامه، وإن سـجدها الإمـام وتابعه التالي كان هذا خلاف موضوع السجدة، فإن التالي المعتد به إمام التابعين [٨].

٤- ولأن المقتدي محجور عن القراءة لنفاذ تصرف الإمام عليه،

---

(١) المبسوط (١٠/٢) بدائع الصنائع (١٨٧/١) فتح القدير (١٤/٢).
(٢) حاشية الدسوقي (٣١٠/١).
(٣) المجموع (٥٩/٤) روضة الطالبين (٣٢٠/١).
(٤) المبدع (٢٨/٢) كشاف القناع (٤٤٦/١).
(٥) أخرجه بهذا اللفظ مسلم في الصلاة، باب ائتمام المأموم بالإمام (٣٠٩/١).
(٦) كشاف القناع (٤٤٦/١) المجموع (٥٨/٤).
(٧) المجموع (٥٨/٤).
(٨) المبسوط (١٠/٢) فتح القدير (١٤/٢) العناية (١٥/٢).

وتصرف المحجور لا حكم له [١].

القول الثاني: أنه يسجد:

ذهب إليه أحمد في رواية عنه [٢].

ولم يذكروا لها دليلاً، ولعله تقرر السبب وهو القراءة لما فيه سجدة فيسجد.

القول الثالث: أنه يسجد في النفل دون الفرض:

ذهب إليه أحمد في رواية عنه [٣].

ولم يذكروا لها دليلاً، ولعله تقرر السبب ثم إن مبني النفل على التخفيف، فيكون نوع مفارقة.

وقد يناقش بأنه يخالف القاعدة: أن ما ثبت في الفرض ثبت في النفل إلا بدليل، ولا دليل.

القول الرابع: أنهم يسجدونها إذا فرغوا من الصلاة:

ذهب إليه محمد بن الحسن من الحنفية [٤]، وبعض الحنابلة [٥].

واحتج لهذا القول: بأن السبب قد تقرر ولا مانع، بخلاف

---

(١) فتح القدير والهداية (١٥/٢) المبسوط (١٠/٢) العناية (١٥/٢) وهذا بناء على أصلهم في منع المأموم من التلاوة.
(٢) المبدع (٢٨/٢).
(٣) المبدع (٢٨/٢).
(٤) المبسوط (١٠/٢) الهداية وفتح القدير (١٥/٢).
(٥) المبدع (٢٨/٢).

حالة الصلاة؛ لأنه يؤدي إلى خلاف وضع الإمامة أو التلاوة [١].

وأجيب عنه من وجهين:

الوجه الأول: عدم التسليم بتقرر السبب؛ لأن المقتدي محجور عن القراءة لنفاذ تصرف الإمام عليه وتصرف المحجـــور لا حكـــم له[٢].

الوجه الثاني: أن هذه السجدة صلاتية؛ لأن سببها تلاوة مـــن يشاركهم في الصلاة، والصلاتية إذا لم تؤد في الصلاة لا تؤدى بعد الفراغ منها كما لو تلاها الإمام ولم يسجد في الصلاة [٣].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه أنه ممنوع من السجود مـــع اقتدائـــه بالإمام، لكن إن حصلت منه مفارقة للإمام سجد، لتقرر الســـبب وعدم المانع، كما يترجح لي توجه السجود بعد الصـــلاة لتقـــرر السبب، وعدم المانع، وإكمال الصلاة فارق يسير فلا يضر.

(١) الهداية وفتح القدير (١٤/٢) المبسوط (١٠/٢).
(٢) الهداية وفتح القدير (١٤/٢) المبسوط (١٠/٢) وهذا من الحنفية؛ لأنهم يمنعون المأموم من القراءة مطلقًا.
(٣) المبسوط (١٠/٢).

المبحث الثاني
في أحكامه خارج الصلاة

وفيه ثلاثة عشر مطلبًا:

المطلب الأول: في دخوله في مسمى الصلاة.

المطلب الثاني: في السجود وقت النهي عن الصلاة.

المطلب الثالث: في تحديد وقت السجود للتلاوة.

المطلب الرابع: في نيابة الركوع عن السجود.

المطلب الخامس: في تكرار السجود لتكراره قـــراءة مـــا فيـــه سجدة.

المطلب السادس: الاقتصار على قراءة آية السجدة أو موضـــع السجدة.

المطلب السابع: حذف آية الســـجدة أو موضـــعها في أثنـــاء القراءة.

المطلب الثامن: السجود على الراحلة.

المطلب التاسع: سجود المشي.

المطلب العاشر: في سجود الخطيب لقراءة السجدة.

المطلب الحادي عشر: في استحباب الإسرار بقراءة السجدة.

المطلب الثاني عشر في صفة أداء السجدة.

المطلب الثالث عشر: ترك السجود خوف الرياء.

المطلب الأول: في دخوله في مسمى الصلاة

اختلف أهل العلم في سجود التلاوة هل يعد صلاة فتشترط له شروط الصلاة من طهارة الحدث، والطهارة عن النجس في البـــدن والثوب والمكان، وستر العورة، واستقبال القبلة، أو لا؟ فلا تشترط له هذه الشروط ودونك أقوالهم:

القول الأول: أنه يعد صلاة:

ذهب إليه جمهور أهل العلـــم؛ ومنـــهم: الأئمـــة الأربعـــة، وأصحابهم[١].

الأدلة:

١- أنه سجود لله تعالى يقصد به التقرب إليه، له تحريم وتحليل، فكان صلاة كسجود الصلاة [٢].

ونوقش: بأن هذا غير مسلم إذ لا تحريم ولا تحليل له عنـــدنا، فلا يصح القياس.

٢- ولأنه بعض الصلاة فكان صلاة كسجدات الصلاة [٣].

ونوقش: بأن هذا لا يصح لوجهين:

---

(١) انظر: فتح القدير (٢٦/٢) البناية (٧٣٨/٢) تبيين الحقائق (٢٠٨/١) بداية المجتهد (١٦٣/١) القوانين الفقهية (٦٢) المنتقى (٣٥٢/١) الشرح الصغير (٥٦٧/١) التفريع (٢٧٠/١) المعونة (٢٨٥/١) التلقين (١٢٥/١) المهذب (٩١/٢) مغني المحتاج (٢١٧/١) الحاوي (٢٠١/٢) المجموع (٦٣/٤) المغني (٣٥٨/٢) المبدع (٢٧/٢) المستوعب (٢٦٢/٢) الإنصاف (١٩٣/٢).

(٢) المغني (٣٥٨/٢) المبدع (٢٧/٢).

(٣) بدائع الصنائع (١٨٦/١) رد المحتار (١٠٦/٢).

الوجه الأول: أنه لا يكون بعض الصلاة صلاة إلا إذا تمــت كما أمر بها المصلي، ولو أن امرءًا كبر وقرأ، وركع ثم قطع عمدًا لما قال أحد: إنه صلى شيئًا.

الوجه الثاني: أن القيام بعض الصلاة، والتكبير بعض الصــلاة، وقراءة أم الكتاب بعض الصلاة، والجلوس بعض الصلاة، والســلام بعض الصلاة فيلزمكم على هذا أن تقولوا: بأن هذه صــلاة، ولا تقولون بذلك فبطل الاحتجاج [١].

قالوا: فإذا كان صلاة اشترط له ما يشترط للصلاة من الطهارة واستقبال القبلة، والسترة بدليل ما يلي.

١- قوله ﷺ: «**لا يقبل الله صلاة بغير طهور**»[٢] فيــدخل في عمومه سجود التلاوة [٣].

٢- وقياسًا على سائر الصلوات [٤].

٣- وقياسًا على سجدات الصلاة، والركوع [٥].

٤- وقياسًا على سجود السهو [٦].

القول الثاني: أنه لا يعد صلاة، فلا تشترط له شروطها:

---

(١) المحلي (١/١٠٦).
(٢) أخرجه مسلم في الطهارة، باب وجوب الطهارة للصلاة (١/٢٠٤).
(٣) المغني (٢/٣٥٨) المبدع (٢/٢٧).
(٤) المنتقى (١/٣٥٢).
(٥) بدائع الصنائع (١/١٨٦) رد المحتار (٢/١٠٦) المغني (٢/٣٥٨).
(٦) المغني (٢/٣٥٨) المبدع (٢/٢٧).

ذهب إليه ابن جرير [١]، وابن حـــزم [٢]، وابـــن تيميـــة [٣]، وحكاه ابن بطال عن كثير من السلف[٤]، وهـــو قـــول الشـــعبي، وسعيد بن المسيب [٥].

الأدلة:

واحتجوا لما ذهبوا إليه من أنه لا يعد صلاة بما يلي:

١- قوله ﷺ: «**لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب**»[٦].

ووجه الدلالة: نفيه صحة الصلاة لمن لم يقرأ بـــأم الكتـــاب، ومعلوم أن سجود التلاوة لا قراءة فيه، فدل على أنه ليس منها.

٢- حديث علي عن النبي ﷺ: «**مفتاح الصـــلاة الطهـــور، وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم**»[٧].

قال ابن تيمية: وهذا يتناول كل ما تحريمـــه التكـــبير وتحليلـــه

---

(١) حاشية ابن قاسم على الروض المربع (٢/٢٣٣).
(٢) المحلى (١/١٠٥) (٥/١٦٥).
(٣) مجموع الفتاوى (٢٣/١٦٥) وما بعدها.
(٤) حاشية ابن قاسم (٢/٢٣٣).
(٥) المغني (٢/٣٥٨) المحلى (٥/١٦٥) فتح الباري (٢/٥٥٤).
(٦) أخرجه البخاري في الصلاة، باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها في الحضر و السفر، وما يجهر فيها وما يخافت (١/١٨٤) ومسلم في الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة (١/١٩٥).
(٧) أخرجه أبو داود في الطهارة، باب فرض الوضوء، (١/١٦) والترمذي في أبواب الطهارة، باب ما جاء أن مفتاح الصلاة الطهور (١/٥) وقال: هذا الحديث أصح شيء في هذا الباب وأحسن، وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطهارة، باب مفتاح الصلاة الطهور (١/١٠١).

التسليم: كالصلاة التي فيها ركوع وسجود، وهذه منتفية في سجود التلاوة، فإن النبي ﷺ لم يسم ذلك صلاة، ولا سن فيها سلامًا ولم يرو عنه ذلك بإسناد صحيح ولا ضعيف بل هو بدعة، ولا جعل لها تكبير افتتاح [١].

٣- حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنه عن النبي ﷺ: «**صلاة الليل والنهار مثنى مثنى**»[٢].

٤- وحديثه الآخر عن النبي ﷺ: «**الوتر ركعة من آخر الليل**»[٣].

قال ابن حزم: فصح أن ما لم يكن ركعة تامة أو ركعتين فصاعدًا فليس صلاة، والسجود في قراءة القرآن ليس ركعة، ولا ركعتين فليس صلاة [٤].

قالوا: فإذا لم يكن من الصلاة لم يشترط له ما يشترط للصلاة ومما يدل على ذلك ما يلي:

١- حديث عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبي ﷺ، قرأ سورة النجم فسجد بها فما بقي أحد من القوم إلا سجد [٥].

---

(١) مجموع الفتاوى (١٧٠/٢٣).
(٢) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب صلاة ا لنهار (٢٩/٢) والبيهقي (٤٨٧/٢) والحديث سكت عنه أبو داود.
(٣) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب صلاة الليل مثنى مثنى والوتر ركعة من آخر الليل (٥١٨/١).
(٤) المحلى (١٠٥/١).
(٥) سبق تخريجه.

والشاهد منه: سجود جميع من معه من المسلمين والمشـــركين، غير ذلك الشيخ، والمشرك نجس ليس له وضوء [١].

٢- حديث ابن عمر رضي الله عنهما، أن النبي ﷺ كان يقـــرأ علينا السورة فيها السجدة، فيسجد، ونسجد معه حتى مـــا يجـــد أحدنا موضعًا لجبهته [٢].

والشاهد منه: سجودهم جميعًا حتى أن أحدهم لا يجد لجبهته موضعًا، وهذا ظاهر في عدم اشتراط الطهارة له إذ يبعد اتفـــاقهم على استحضارهم لها [٣].

٣- أن الله أخبر عن سجود السحرة لما آمنوا بموسى على وجه الرضا بذلك السجود، ولا ريب أنهم لم يكونـــوا متوضـــئين ولا يعرفون الوضوء، فعلم أن السجود المجرد لله مما يحبه الله ويرضـــاه، وإن لم يكن صاحبه متوضئًا، وشرع من قبلنا شرع لنا ما لم يـــرد شرعنا بخلافه، وهذا سجود إيمان [٤].

٤- أن الله أمر بني إسرائيل أن يدخلوا الباب سجدًا، ويقولوا: حطة و معلوم أنه لم يأمرهم بوضوء، ولا كان الوضوء مشـــروعًا لهم، بل هو من خصائص أمة محمد.

٥- أن الله أخبر عن الأنبياء بالسجود المجرد في مثـــل قولـــه:

---

(١) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٦٦/٢٣) فح الباري (٥٥٤/٢).
(٢) سبق تخريجه.
(٣) حاشية ابن قاسم على الروض المربع (٢٣٣/٢).
(٤) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٦٦/٢٣).

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَّةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨].

ولم يكونوا مأمورين بالوضوء، فإن الوضوء من خصائص أمة محمد[١].

٦- أنه روي عن عثمان في الحائض تسمع السجدة: «**تومئ برأسها**»[٢].

٧- وعن ابن عمر أنه كان يسجد على غير وضوء [٣].

ونوقش: بأنه روي عنه قوله: لا يسجد الرجل إلا وهو طاهر[٤].

وأجيب: بأنه يحمل على الطهارة الكبرى، أو على الاستحباب جمعًا بين الروايتين [٥].

٨- ما رواه عطاء عن أبي عبد الرحمن السلمي، قال: كان يقرأ السجدة، وهو على غير القبلة، وهو يمشي فيؤمئ برأسه ثم يسلم

(١) مجموع الفتاوى (٢٣/١٦٦، ١٦٧).
(٢) ذكره صاحب المغني (٢/٣٥٨) ولم أجده.
(٣) أخرجه البخاري معلقًا بصيغة الجزم، في أبواب سجود القرآن وسنتها، باب سجود المسلمين مع المشركين، والمشرك نجس ليس له وضوء، (٢/٣٢) ووصله ابن أبي شيبة في المصنف (٢/١٤) وانظر: تغليق التعليق (٢/٤٠٨).
(٤) أخرجه البيهقي في الصلاة، باب لا يسجد إلا طاهر (٢/٤٢٥) وقد صححه الحافظ كما في الفتح (٢/٥٥٤).
(٥) تعليق التعليق (٢/٤٠٨) فتح الباري (٢/٥٥٤).

.[١]

٩- أن جنس العبادة لا يشترط له الطهارة، بل إنما تشـــترط للصلاة، فكذلك جنس السجود يشترط لبعضه، وهو السجود الذي لله كسجود الصلاة، بخلاف سجود التلاوة، وســـجود الشـــكر، وسجود الآيات [٢].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه ما ذهب إليه أصحاب القول الثـــاني، من أنه لا يعد صلاة، لقوة أدلته في مقابـــل ضـــعف مـــا أورده الجمهور، لقولهم من استدلال، فإذا لم يكن صلاة، لم يجـــب لـــه وضوء لما ذكره أصحاب القول الثاني، ولأنه لا يرد بإيجابـــه لغـــير الصلاة قرآن ولا سنة، ولا إجماع ولا قياس صحيح [٣].

المطلب الثاني: في حكم السجود في وقت النهي

اختلف القائلون بأن سجود التلاوة يعد صلاة في حكم الإتيان بالسجدة في وقت النهي على الأقوال التالية.

القول الأول: أنه يسجد في كل و قت:

ذهب إليه الشافعية [٤]، وأحمد في رواية عنه [١]، وروي ذلك

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الصلاة، باب الرجل يسجد السجدة، وهو على غير القبلة (١٥/٢) قال الحافظ في الفتح: سنده حسن (٥٥٤/٢).

(٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١١٦/٢٣).

(٣) انظر: المحلى (١٠٥/١) حاشية ابن قاسم (٢٣٣/٢).

(٤) فتح العزيز مع المجموع (١١١/٣) حاشية قليوبي (٢٠٦/١) فتح الوهاب =

عن الحسن، والشعبي، وسالم، والقاسم، وعطاء، وعكرمة [٢].

واستدلوا: بأنها صلاة ذات سبب وهو التلاوة[٣]، وإذا كانت كذلك جازت في وقت النهي لجملة أدلة منها:

١- أن أحاديث الأمر بذوات الأسباب كقوله ﷺ: «**إذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين**»[٤]، عام محفوظ لا خصوص فيه، وأحاديث النهي ليس فيها حديث واحد عام، بـــل كلها مخصوصة، فوجب تقديم العام الذي لا خصوص فيـــه، فإنـــه حجة باتفاق السلف والجمهور القائلين بالعموم، بخـــلاف الثـــاني، وهو أقوى منه بلا ريب.

٢- أنه ثبت أن النبي ﷺ أمر بصلاة تحية المسجد للداخل عند الخطبة هنا بلا خلاف عنه لثبوت النص به، والنهي عن الصـــلاة في هذا الوقت أشد بلا ريب، فإذا فعلت هناك فهنا أولى [٥].

٣- ومنها: أن حديث ابن عمر في الصـــحيحين لفظـــه: «**لا تتحروا بصلاتكم طلوع الشمس ولا غروبها**»[٦] والتحري هـــو

(٣٢/١).

(١) المغنى (٣٦٤/٢) الإنصاف (٢٠٨/٢) المبدع (٣٩/٢).

(٢) المغني (٣٦٤/٢).

(٣) فتح العزيز (١٠٨/٣) المغني (٣٦٤/٣) المبدع (٣٩/٢).

(٤) أخرجه البخاري في الصلاة، باب إذا دخل المسجد فليركع ركعتين (١٢٠/١) ومسلم في كتاب صلاة المسافرين، باب استحباب تحية المسجد بركعتين (٤٩٥/١).

(٥) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢١٠/٢٣).

(٦) أخرجه البخاري في الصلاة، باب الصلاة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس

التعمد والقصد، وهذا إنما يكون في التطوع المطلق، فأما ما له سبب فلم يتحره، بل فعله لأجل السبب، والسبب ألجأه إليه، وهذا اللفظ المقيد يفسر سائر الألفاظ، ويبين أن النهي إنما كان عن التحـــري، ولو كان عن النوعين لم يكن للتخصيص فائدة، ولكان الحكم قـــد علق بلفظ عديم التأثير.

٤- ومنها: أنه قد ثبت جواز بعض ذوات الأسباب بعضـــها بالنص، كالركعة الثانية من الفجر، وكركعتي الطواف، وكالمعـــادة مع إمام الحي، وبعضها بالنص والإجماع، كالعصر عند الغـــروب، وكالجنازة بعد العصر، وإذا نظر في المقتضى للجواز لم توجد له علة صحيحة، إلا كونها ذات سبب، فيجب تعليق الحكم بـــذلك، وإلا فما الفرق بين المعادة وبين تحية المسجد، والأمر بهذا أصح، وكذلك الكسوف قد أمر بها في أحاديث كثيرة صحيحة.

٥- أن النهي عن الصلاة فيها هو من باب الذرائع لئلا يتشـــبه بالمشركين، فيفضي إلى الشرك، وما كان منهيًا، عنه لسد الذريعة، لا لأنه مفسدة في نفسه؛ يشرع إذا كان فيه مصلحة راجحـــة، ولا تفوت المصلحة لغير مفسدة راجحة، والصلاة لله فيه لـــيس فيهـــا مفسدة بل هي ذريعة إلى المفسدة، فـــإذا تعـــذرت المصـــلحة إلا بالذريعة شرعت واكتفي منها إذا لم يكن هناك مصـــلحة، وهـــو التطوع المطلق، فإنه ليس في المنع منه مفسدة، ولا تفويت مصلحة،

(١٤٥/١) ومسلم في صلاة المسافرين باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها (٥٦٧/١).

لإمكان فعله في سائر الأوقات [١].

٦- أن ذوات الأسباب كلها تفوت إذا أخرت عـــن وقـــت النهي: مثل سجود التلاوة، وتحية المسجد، وصلاة الكسوف، ومثل الصلاة عقب الوضوء، وكذلك صلاة الاستخارة؛ إذا كان الـــذي يستخير له يفوت إذا أخرت الصلاة، ونحو قضاء السنن الرواتـــب كما قضى النبي ﷺ ركعتي الظهر بعد العصر [٢]، وكما أقر الرجل على قضاء ركعتي الفجر بعد الفجر [٣]، مع أنه يمكن تأخيرها، لكن تفوت مصلحة المبادرة إلى القضاء، فإن القضاء مأمور بـــه علـــى الفور، في الواجب واجب، وفي المستحب مستحب [٤].

القول الثاني

أنها إن وجبت قبل وقت النهي منع من أدائها فيه، وإن وجبت في وقت النهي كره عند طلوع الشمس، و عند قيامها في الظهيرة،

---

(١) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢١١/٢٣).

(٢) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين وقصرها، باب معرفة الركعتين اللتين كان يصليهما النبي بعد العصر (٥٧١/١).

(٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب من فاتته ركعتا الفجر متى يقضيها (٥١/٢) والترمذي في الصلاة، باب ما جاء فيمن تفوته الركعتان قبل الفجر حتى يصليهما (٢٨٤/٢) وابن ماجه في الصلاة، باب ما جاء فيمن فاتته الركعتان قبل صلاة الفجر متى يقضيها (٣٦٥/١) وأحمد (٤٤٧/٥) والحاكم (٢٧٥/١) من طرق مرسلاً، وموصولاً قال أحمد شاكر بعد بحث واستقصاء: ثم هذه الطرق كلها يؤيد بعضها بعضًا، ويكون بها الحديث صحيحًا لا شبهة صحته اهـ تحقيقه لسنن الترمذي (٢٨٧/٢).

(٤) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢١٤/٢٣، ١٢٥).

وعند غروبها، ويجوز بلا كراهة في الوقتين المتبقيين من أوقات النهي وهما من بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب.

ذهب إليه الحنفية [1].

واحتجوا: للمنع فيما إذا وجبت قبل وقت النهي: بأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص.

أما الجواز مع الكراهة في الثلاثة الأول: فقالوا: لأنها وجبت بالتلاوة، وتكره، لأنها أديت ناقصة.

أما الجواز بلا كراهة في الوقتين المتبقيين: فقالوا: لأن النهي فيها لمعنى في غير الوقت، وهو كون الوقت كالمشغول بفرض الوقت حكمًا وهو أفضل من النفل فلا يظهر في حق فرض آخر مثله، فلا يظهر تأثيره إلا في كراهة النافلة [2].

القول الثالث: أنه يسجد لها بعد الصبح ما لم يسفر، وبعد العصر ما لم تصفر الشمس:

ذهب إليه مالك في رواية ابن القاسم عنه، وهي المذهب عند أصحابه [3].

---

(1) الهداية (٤٠/١) البناية (٨٤٦/١) فتح القدير (٢٣٦/١) اللباب (٨٩/١) مجمع الأنهر (٧٤/١).

(2) اللباب (٨٩/١) الهداية (٤٠/١٠) البناية (٤٨٦/١) فتح القدير والعناية (٢٣٦/١).

(3) المدونة (١/ ١١٠) الفواكه الدواني (٢٩٧/١) الشرح الصغير (٥٧١/١) المنتقى (٣٥٢/١) بداية المجتهد (١٦٣/١).

واحتجوا بما يلي:

١- لأنها صلاة اختلف في وجوبها، فجاز فعلها بعد الصبح ما لم يسفر، وبعد العصر ما لم تصفر الشمس كصلاة الجنازة [١].

٢- ولأنها سنة مؤكدة ففارقت النوافل المحضة [٢].

القول الرابع: أنه لا يسجد في أوقات النهي مطلقًا:

ذهب إليه مالك في رواية عنه [٣]، وأحمد في الرواية الثانية عنه وهي المذهب [٤].

وروي عن سعيد بن المسيب، وإسحاق، وأبي ثور [٥].

١- لقوله ﷺ: «**لا صلاة بعد الفجر حتى تطلع الشمس ولا بعد العصر حتى تغرب الشمس**»[٦].

٢- ولحديث عقبة بن عامر قال ثلاث أوقات نهانا النبي ﷺ أن نصلي فيها وأن نقبر فيها موتانا: حين تطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل الشمس، وحين تتضيف

---

(١) المنتقى (٣٥٢/١).
(٢) الفواكه الدواني (٢٩٧/١).
(٣) الكافي (٢٦٢/١) المنتقى (٣٥٢/١) الموطأ (٢٠٧/١) بداية المجتهد (١٦٣/١) المعونة (٢٨٥/١) التفريع (٢٧٠/١).
(٤) المغني (٣٦٣/٢) الإنصاف (٢٠٨/٢) المبدع (٣٩/٢).
(٥) المغني (٣٦٣/٢).
(٦) أخرجه البخاري في الصلاة، باب الصلاة بعد الفجر حتى ترتفع الشمس (١٤٥/١) ومسلم في الصلاة، باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها (٥٦٧/١).

الشمس للغروب حتى تغرب [١].

قالوا: وسجود التلاوة نافلة فمنعت في هذه الأوقات كســـائر النوافل [٢].

٣- ولما أخرجه أبو داود عن أبي تميمة الهجيمي؛ قال: كنـــت أقص بعد صلاة الصبح، فأسجد فنهاني ابن عمر، فلم أنته، ثـــلاث مرات، ثم عاد فقال: إني صليت خلف النبي ﷺ ومـــع أبي بكـــر، وعمر، وعثمان، فلم يسجدوا حتى تطلع الشمس [٣].

ونوقش الاستدلال من وجهين:

الوجه الأول: ضعف الحديث؛ لأن في سنده أبا بحر البكراوي عبد الرحمن بن عثمان بن أمية، ولا يحتج بحديثه [٤].

الوجه الثاني: أنه على تقدير ثبوته مرفوعًا فيحمـــل علـــى أن المختار تأخير السجدة حتى يذهب وقت الكراهـــة، وإن لم يثبـــت رفعه فكأنه قاسها على التطوع المطلق بالصلاة [٥]، وهي هنا ذات سبب، وقد بينا فيما سبق ما يدل على جواز فعل ما له سبب في و

---

(١) أخرجه مسلم في صلاة المسافرين باب الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها (٥٦٨/١).

(٢) المنتقى (٣٥٢/١) بداية المجتهد (١٦٣/١) المعونة (٢٨٥/١) المغني (٣٦٤/٢، ٥٣٣) المبدع (٣٩/٢).

(٣) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب فيمن يقرأ السجدة بعد الصبح (٦١/٢) وسكت عنه والبيهقي (٣٢٦/٢).

(٤) معالم السنن للخطابي (١٢٠/٢).

(٥) السنن الكبرى للبيهقي (١٢٠/٢).

قت النهي [١].

المطلب الثالث: في تحديد وقت السجود للتلاوة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: في اشتراط الفورية للسجود.

المسألة الثانية: إذا تلا ما فيه السجدة، أو استمع إليها وهو على غير وضوء.

المسألة الأولى: في اشراط الفورية للسجود:

اختلف أهل العلم في حكم السجود للتلاوة، هل تلزم المبادرة به، أو أن وقته موسع [٢] على قولين:

القول الأول: أنه على التراخي، أي: أن وقته موسع:

ذهب إليه أبو حنيفة في رواية عنه، وعليها معظم أصحابه [٣].

و لم أعثر على دليل هذا القول، ولعله عدم ورود الدليل علـــى الفورية.

القول الثاني: أنه على الفور:

---

(١) انظر (١٠٧، ١٠٨).

(٢) الخلاف في غير حالة الصلاة، أما لو قرأها الإمام في الصلاة فلم يسجد، فإنه لا يسجد بعد السلام اتفاقًا، انظر: المغني (٣٥٩/٢) الهداية وفتح القدير (١٨/٢، ٢١) والسبب عند القائلين بالفورية ظاهر، وهو طول الفصل، أما عند الحنفية، فلأنها وجبت كاملة فلا تتأدى بالناقص، أي: خارج الصلاة. انظر: الهداية وفتح القدير (١٨/٢، ٢١).

(٣) رد المحتار (١٠٩/٢).

ذهب إليه المالكية [١]، والحنابلة [٢]، وأبو يوسف، وأبو حنيفة في الرواية الثانية عنه[٣] .

احتج الحنابلة: بأنها تتعلق بسبب فإذا فات لم يسجد، كما لو قرأ سجدة في الصلاة فلم يسجد، فإنه لا يسجد بعدها [٤].

وظاهره إلزام للحنفية لتسليمهم بأنها لا تؤدى خارج الصلاة، وهو غير لازم؛ لأنهم يقولون بأنها وجبت كاملة، وأداؤها خـــارج الصلاة ناقص فلا يتأدى الكامل بالناقص [٥].

وأما الحنفية: فلم أجد دليلهم؛ ولعله وجوبها عنـــدهم، وهـــو مقيد بسبب وهو التلاوة فيتوجب المبادرة عند وجود السبب.

مسألة: وعلى القول بالفورية، هل تقضي إذا لم يتمكن مـــن أدائها على الفور؟

أما الحنفية: فقالوا: بالقضاء [٦]. بل قال ابن عابدين: وينبغـــي أن يكون محل الخلاف في الإثم وعدمه، حتى لو أداها بعد مرة، كان مؤديًا لا قاضيًا [٧].

---

(١) حيث قالوا: بخطر فوتها وقت النهي، فلو كانت لا تفوت لقالوا: بقراءة الموضع وتأخير السجود إلى خروج وقت النهي، انظر: الشرح الصغير (٥٧١/١).
(٢) المغنى (٣٥٩/٢) كشاف القناع (٤٤٥/١).
(٣) رد المحتار (١٠٣/٢).
(٤) المغني (٣٠٩/٢).
(٥) انظر: الهداية وفتح القدير (١٨/٢، ٢١).
(٦) وهو مبني على أصلهم في وجوب سجود التلاوة فهو باق في الذمة.
(٧) رد المحتار (١٠٩/١).

وأما الحنابلة: فقالوا بعدم القضاء، كمـــا لا تقضـــى صـــلاة الكسوف، والاستسقاء وتحية المسجد [١].

وقد أورد عليهم قضاء الرواتب؟ وأجابوا عنه: بـــالفرق؛ لأن الرواتب تابعة للفرض [٢]، ولأن النص ورد بقضائها [٣].

المسألة الثانية: إذا تلا السجدة أو سمعها وهو علـــى غـــير وضوء:

مسألة: وعلى الخلاف السابق في الفورية وعدمها، لـــو سمـــع السجدة، أو تلاها وهو على غير وضوء، ماذا يفعل؟

اختلف أهل العلم في ذلك على الأقوال التالية [٤].

القول الأول: أنه لا يلزمه الوضوء، ولا التيمم:

ذهب إليه الحنابلة [٥].

واحتجوا لعدم لزوم الوضوء، بأنها تتعلق بسبب، فإذا توضـــأ طال الفصل، وفات السبب فلا يسجد [٦].

أما عدم التيمم، فقالوا: بأن شرطه عدم الماء أو تعذر استعماله

---

(١) كشاف القناع (١/٤٤٩).
(٢) المصدر السابق.
(٣) انظر (١١٠) من هذا البحث.
(٤) الخلاف عند المشترطين للطهارة، ثم هو في غير العادم للماء، أو العاجز عن استعماله وإلا فله التيمم قولاً واحدًا.
(٥) انظر: المغني (٢/٣٥٩) كشاف القناع (١/٤٤٥).
(٦) المغنى (٢/٣٥٩) كشاف القناع (١/٤٤٥).

ولم يوجد [1].

القول الثاني: إنه يتيمم ويسجد:

ذهب إليه النخعي [2].

ولم أعثر على دليله، ولعله خوف فوات وقت السجود فأشـــبه العادم للماء.

القول الثالث: أنه يتوضأ ويسجد:

ذهب إليه الحنفية [3]، وأحمد في روايـــة عنـــه [4]، والثـــوري وإسحاق [5].

احتج الحنفية: بأن صيرورة التيمم طهارة حال عـــدم المـــاء، خشية الفوت ولم توجد؛ لأن وجوبها على التراخي [6].

ولم أعثر على دليل الرواية الثانية عن أحمد، ولعله كون الوضوء فاصلاً يسيرًا فلا يؤثر.

المطلب الرابع: في نيابة الركوع عن السجود

اختلف أهل العلم في قيام الركوع عن سجود الـــتلاوة علـــى قولين:

---

(1) كشاف القناع (1/445) المغنى (2/359).
(2) المغني (2/359).
(3) رد المحتار (2/106).
(4) المغنى (2/359).
(5) المغنى (2/359).
(6) رد المحتار (2/106).

القول الأول: أنه لا يقوم مقامه:

ذهب إليه جمهور أهل العلم؛ ومنهم: الحنفية [١]، والمالكية [٢]، والشافعية[٣]، وأكثر الحنابلة، وهو المذهب [٤].

١- لأنه سجود مشروع، فلا يقوم الركوع مقامه كســـجود الصلاة [٥].

٢- ولأنه لم ينقل عن النبي ﷺ.

القول الثاني: أنه يقوم مقامه:

ذهب إليه بعض الحنابلة [٦].

و لم أعثر على دليل هذا القول، ويمكن أن يستدل له بما يلي:

١- قوله تعالى: ﴿**وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ**﴾ [ص: ٢٤] حيث عبر عن السجود بالركوع.

٢- ولأن المقصود التعظيم والخضوع وهو حاصل بالركوع.

الترجيح:

والراجح هو القول الأول؛ لقوة ما بني عليه، ومن أهمه أنـــه لم ينقل.

---

(١) انظر: رد المحتار (١٠٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٠/١).
(٢) مواهب الجليل (٦٠/٢) حاشية الدسوقي (٣١٢/٢).
(٣) التبيان (١١٧).
(٤) كشاف القناع (٤٤٧/١) الإنصاف (١٩٥/٢)
(٥) كشاف القناع (٤٤٧/١).
(٦) الإنصاف (١٩٥/٢).

المطلب الخامس: في تكرار السجود

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: إذا اختلفت مواضع السجدة.

المسألة الثانية: إذا اتحدت

المسألة الأولى: إذا اختلفت مواضع السجدة:

إذا مر التالي في قراءته بمواضع متعددة من مواضع الســـجدة، كما لو قرأ القرآن بتمامه فإنه يسجد جميع سجداته باتفاق أهـــل العلم [١].

وذلك لعدم الحرج، فإن آيات السجدة محصورة، والغالب عدم تلاوة الجميع في المجلس الواحد [٢].

المسألة الثانية: إذا اتحد موضع القراءة، كما لو كرر حزبًا أو وجهًا فيه سجدة في مجلس واحد:

ولأهل العلم في تكرار ا لسجود الأقوال التالية:

القول الأول: أنه يسجد في كل مرة:

ذهب إليه المالكية [٣]، والشافعية [١]، والحنابلة في وجه [٢].

([١]) انظر: حاشية الدسوقي (٣١١/١) البناية (٧٣١/٢).

([٢]) البناية (٧٣١/٢).

([٣]) وقد استثنوا من ذلك المعلم والمتعلم فقالوا: يسجد مرة واحدة، للمشقة انظر: الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣١١/١) الشرح الصغير وحاشية الصاوي (٥٧٦/١).

١- لتجدد السبب بعد وتفية الحكم الأول [٣].

٢- وقياسًا على ركعتي الطواف [٤].

القول الثاني: أنه يكرر السجود إن طال الفصل:

ذهب إليه الشافعية في وجه [٥].

و لم أجد دليله، ولعله القياس على اختلاف المجلس.

القول الثالث: أنه يكفيه سجدة واحدة.

ذهب إليه الحنفية [٦]، والشافعية في وجـــه [٧]، والحنابلـــة في الوجه الثاني [٨].

واستدلوا بما يلي:

١- أن جبريل عليه السلام كان ينزل بآية السجدة على رسول الله ﷺ ويقرأ النبي ﷺ على أصحابه ويسجد مرة [٩].

(١) مغني المحتاج (٢١٧/١) روضة الطالبين (٣٢٠/١).
(٢) الإنصاف (١٩٥/٢) المبدع (٣١/٢).
(٣) مغني المحتاج (٢١٧/١) كشاف القناع (٤٤٩/١) حاشية ابن قاسم (٢٣٥/٢).
(٤) الروض المربع (٢٣٥/٢).
(٥) مغني المحتاج (٢١٧/١) روضة الطالبين (٣٢٠/١٤).
(٦) بدائع الصنائع (١٨١/١) البناية (٧٣٠/٢) اللباب (١٠٦/١) رد المحتار (١٠٦/٢) المبسوط (١٢/٢).
(٧) روضة الطالبين (٣٢٠/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).
(٨) الإنصاف (١٩٥/٢) المبدع (٣١/٢).
(٩) ذكره العيني في البناية استدلالا لمذهبه (٧٣٠/٢) وكذا الكاساني في بدائع الصنائع (١٨١/١) و لم أجده.

ونوقش: بأن نزول جبريل بآية السجدة وغيرها من القـــرآن صحيح لا شك فيه، ولكن صحة بقية القضية من أين [١]؟

١- ولما روي أن أبا موسى الأشعري رضي الله عنه كان يعلم الناس القرآن في مسجد البصرة وتكرر السجدة، فـــلا يســـجد إلا مرة[٢].

ويمكن أن يناقش من وجهين:

الوجه الأول: أنه لا يعرف من خرجه ولا إسناد له.

الوجه الثاني: أنه في المعلم.

٣- ولما روي عن أبي عبد الرحمن السلمي، وهو معلم الحسن والحسين، أنه كان يعلم الآية الواحدة مرارًا ولا يزيد على ســـجدة واحدة [٣].

قالوا: وقد أخذ التلاوة عن الصحابة فالظاهر أنه أخذ حكمها عنهم [٤].

٤- ودفعًا للحرج، وذلك أن المسلمين يحتـــاجون إلى تعلـــيم القرآن وتعلمه وذلك يحتاج إلى التكرار غالبًا، فـــإلزام التكـــرار في

---

(١) البناية (٧٣٠/٢).

(٢) ذكره الكاساني في البدائع (١٨١/١) وكذا العيني في البناية (٧٣٠/٢) و لم يعزه لأحد رغم سعة اطلاعه و لم أجده.

(٣) ذكره العيني في البناية (٧٣٠/٢) و لم يعزه لأحد.

(٤) البناية (٧٣٠/٢).

السجدة يفضي إلى الحرج لا محالة، والحرج مدفوع [١].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه ما ذهب إليه أصحاب القول الثالـــث من أنه يكفيه سجدة واحدة لقوة ما أوردوه من المعقول، وهو دفع الحرج ولأن في السجدة الواحدة يتحقق المعنى الـــذي شـــرع لـــه السجود وهو الخضوع والتعظيم.

المطلب السادس: في الاقتصار على قراءة السجدة

اختلف أهل العلم في حكم اختصار السجود، وهو أن ينتـــزع الآيات التي فيها السجود، أو موضع السجدة فيسجد؛ على الأقوال التالية.

القول الأول: أنه يكره اقتصاره على محل السجدة:

ذهب إليه المالكية في قول [٢].

قالوا: وإنما يكره؛ لأن قصده السجود لا التلاوة، وهو خلاف العمل [٣].

القول الثاني: أنه يكره ولو قرأ الآية كلها:

---

(١) البناية (٧٢٩/٢) بدائع الصنائع (١٨١/١).
(٢) الشرح الصغير وحاشية الصاوي (٥٧٢/١) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣٠٩/١).
(٣) حاشية الدسوقي (٣٠٩/١).

ذهب إليه المالكية في القول الثاني [1]، والحنابلة، وهـــو قـــول الحسن، والشعبي، والنخعي، وإسحاق [2].

واحتجوا بما يلي:

١- أنه سجود تلاوة وإنما شرع للتالي فلا يجوز أن يخرج عن موضعه [3].

٢- ولأنه لم يرد عن السلف [4]، بل روي عنهم كراهته.

فروي عن الشعبي قوله: كانوا يكرهون اختصار السجود.

وروي عن النخعي قوله: كانوا يكرهون أن تختصر السجدة.

وعن سعيد بن المسيب: مما أحدث الناس اختصار السجود [5].

٣- ولأنه لا نظير له فلا يقاس عليه [6].

٤- ولأن فيه إخلالاً بترتيب القرآن فيكره[7].

القول الثالث: أنه لا يكره مطلقًا:

ذهب إليه الحنفية [1]، والشافعية [2]، وهو قول أبي ثور [3].

---

(1) المختنقى (٣٥١/١) الشرح الكبير (٣٠٩/١) حاشية الدسوقي (٣٠٩/١) شرح الخرشي (٣٥٠/١)(المدونة (١١١/١).

(2) المغنى (٣٧٠/٢) المبدع (٢٣/٢) كشاف القناع (٤٤٩/١).

(3) المنتقى (٣٥١/١).

(4) المغني (٣٧٠/٢) المبدع (٣١/٢).

(5) أخرج هذه الآثار ابن أبي شيبة في المصنف (٤٢٣/٢).

(6) المغني (٣٧٠/٢) .

(7) المبدع (٣١/٢) الكافي (١٦٠/١).

١- لأن فيه مبادرة إلى السجدة [٤].

٢- ولأن قراءة آية السجدة من بين الآي كقراءة السورة من بين السور، وذلك لا بأس به [٥].

الترجيح:

ولعل الراجح هو القول بكراهة ذلك، لا فرق بين أن يقرأ الآية كلها، أو موضع السجدة، وذلك لقوة ما بني عليه من اســتدلال، ووجاهة ما ذكروه من تعليل.

المطلب السابع: إسقاط آية السجدة، أو موضع الســجدة أثناء القراءة

وفيه مسألتان:

المسألة الأولى: إذا كان محصلاً لشروط السجود.

المسألة الثانية: إذا لم يكن محصلاً لشروط السجود

المسألة الأولى إذا كان محصلاً لشروط السجود:

ذهب عامة أهل العلم؛ ومنهم: الأئمة الأربعة، وأصحابهم إلى كراهية إسقاط آية السجدة، أو موضع السجدة مـــن الـــتلاوة، إذا

=

(١) المبسوط (٤/٢) الهداية (٨٠/١) بدائع الصنائع (١٩٢/١) البناية (٧٣٦/٢).
(٢) روضة الطالبين (٣٢٣/١).
(٣) المغني (٣٧٠/٢).
(٤) البناية (٧٣٦/٢) مجمع الأنهر (١٥٩/١).
(٥) المبسوط (٤/٢).

كان محصلاً لشروط السجود؛ ومنها: الطهارة، والســـترة وكـــون ذلك في غير وقت النهي عن الصلاة [١].

وإنما يكره لما يلي:

١- لأنه لم يرو عن السلف، بل المنقول عنهم كراهته [٢].

فروي عن الشعبي قوله: كانوا يكرهون إذا أتوا على الســـجدة أن يجاوزوها حتى يسجدوا [٣].

٢- ولأنه يشبه الاستنكاف عنها [٤].

٣- ولأنه في صورة الفرار عن السجدة، وليس ذلـــك مـــن أخلاق المؤمنين [٥].

٤- ولأنه في صورة هجر السجدة، وليس شيء من القـــرآن مهجورًا [٦].

٥- ولأن القارئ مأمور باتباع التأليف، قال تعـــالى: ﴿**فَـــإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ**﴾ [القيامة: ١٨] أي: تأليفه، وبغـــير التـــأليف

(١) انظر: المبسوط (٤٠٣/٢) البناية (٧٣٥/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١) الشرح الصغير (٥٧١/١) المدونة (١١١/١) المنتقى (٣٥٢/١) روضة الطالبين (٣٢٣/١) المغني (٣٧١/٢) المبدع (٣٢/٢).
(٢) المغني (٣٧١/٢).
(٣) سبق تخريجه (١٢١).
(٤) البناية (٣٣٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١).
(٥) المبسوط (٤/٢).
(٦) المبسوط (٤/٢) البناية (٧٣٦/٢).

ويكون مكروهًا[١] .

المسألة الثانية: إذا لم يكن محصلاً لشروط السجود:

ولأهل العلم في كراهية ذلك قولان:

القول الأول: أنه يكره:

ذهب إليه الحنفية، والشافعية، والحنابلة.

حيث أطلقوا القول بالكراهة، ولم يفرقوا بين موضع وآخر.،

واستدلوا: بما سبق في الاستدلال للمسألة السابقة [٢].

القول الثاني: أنه لا يكره.

ذهب إليه المالكية [٣].

واحتج لهذا: بأن سجود التلاوة صلاة، وهو ممنوع من قراءتها دون السجود، وهذا يقتضي جواز القراءة مع ترك موضع السجود؛

---

(١) المبسوط (٤/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١).

(٢) انظر: المبسوط (٤/٢) البناية (٧٣٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١) والمغني (٣٧١/٢) المبدع (٣٢/٢) الفروع (٥٠٤/١) روضة الطالبين (٣٢٣/١).

(٣) الشرح الكبير، وحاشية الدسوقي (٣٠٩/١) الشرح الصغير وحاشية الصاوي (٥٧١/١) المنتقى (٣٥٢/١) التاج والإكليل (٦٠/٢).

وقد اختلفوا في الذي عليه أن يتركه هل هو الآية، أو محل السجدة من الآية؟

والذي اختار المحققون منهم: ترك الآية كلها، قالوا: لئلا يغير المعنى لو اقتصر على مجاوزة محل السجود.

قال الصاوي: ومرادهم مظنة تغيير المعنى فلا ينافي أن في بعض المواضع محل السجود فقط، لا يغير المعنى. (انظر: حاشية الصاوي على الشرح الصغير (٥٧١/١).

لأنه لا خلاف في جواز قراءة القرآن في كل وقت [١].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه كراهية إسقاط موضـــع الســـجدة مطلقًا، لما ذكرنا ورجحنا فيما سبق من أنه ليس بصـــلاة، وعلـــى فرض أنه صلاة وأنه يحتاج إلى ما تحتاج له الصلاة من طهارة ونحوه فإن فيما ذكره أصحاب القول الأول ما يكفي للقول بالكراهة.

المطلب الثامن: السجود على الراحلة

إذا قرأ السجدة على الراحلة في السفر، أومأ بالسجود حيـــث كان وجهه.

ذهب إليه عامة أهـــل العلـــم؛ ومنـــهم: الأئمـــة الأربعـــة، وأصحابهم[٢]. بل قال ابن قدامة: لا نعلم فيه خلافًا [٣].

واحتجوا بما يلي:

١- بما روي عن ابن عمر رضي الله عنهما: أن رسول الله ﷺ قرأ عام الفتح سجدة، فسجد الناس كلـــهم، منـــهم الراكـــب والساجد في الأرض حتى إن الراكب ليسجد على يده [٤].

---

(١) المنتقى (٣٥٢/١).

(٢) المبسوط (٧/٢) رد المحتار (١٠٦/٢) حاشية الدسوقي (٣٠٧/١) الشرح الصغير (٥٦٨/١) روضة الطالبين (٣٢٥/١) مغني المحتاج (٢١٩/١) المغني (٣٧٠/٢) الشرح الصغير (٥٦٨/١) روضة الطالبين (٣٢٥/١) مغني المحتاج (٢١٩/١) المغني (٣٧٠/٢) الإنصاف (٢٠٠/٢) غاية المنتهى (١٧٣/١).

(٣) المغني (٣٧٠/٢).

(٤) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب الرجل يسمع السجدة، وهو راكب وفي غير =

٢- أنه روي عن علي وابن الزبير رضي الله عنهما السجود على الراحلة بالإيماء [1].

٣- وروي عن ابن عمر رضي الله عنهما أنه سئل عن السجود على الدابة؟

فقال: أسجد وأومئ [2].

٤- ولأنه تطوع فأشبه سائر التطوع [3].

٥- ولأنه أداها كما التزمها، فتلاوته على الدابة شروع فيما تجب به السجدة فكان نظير من شرع على الدابة في التطوع، فكما تجوز هناك تجوز ههنا [4].

القول الثاني: أنه لا يجزئه:

ذهب إليه بشر من الحنفية [5]، والشافعية في مقابل الأصح من الوجهين [6].

١- احتج بشر من الحنفية: بأنها واجبة فلا يجوز أداؤها على

الصلاة (٦٠/٢) والبيهقي (٣٢٥/٢) والحاكم (٢١٩/١) والحديث سكت عنه أبو داود، وقال الحاكم: صحيح الإسناد و لم يخرجاه، ووافقه الذهبي عليه.

(١) أخرجه البيهقي (٣٢٥/٢).

(٢) أخرجه البيهقي في الموضع السابق.

(٣) المغني (٣٧٠/٢) مغني المحتاج (٢١٩/٢) وهذا الاستدلال من غير الحنفية؛ لأنهم يقولون بوجوبه.

(٤) المبسوط (٧/٢) وهم ممن يقول بوجوب السجود، فليس بنافلة.

(٥) المبسوط (٧/٢).

(٦) مغنى المحتاج (٢١٩/١) روضة الطالبين (٣٢٥/١).

الدابة من غير عذر كالمنذور فإن الراكب إذا نذر أن يصلي ركعتين لم يجز أن يؤديها على الدابة من غير عذر [١].

ونوقش: بأن القياس مع الفارق؛ لأن النذر ليس بشـــروع في أداء الواجب، فكان الوجوب بالنذر مطلقًا، فيقاس بمـــا وجـــب بإيجاب الله تعالى [٢].

واحتج الشافعية: بأن السجود على الراحلة يفـــوت معظـــم أركانها وهو التصاق الجبهة من موضع السجود [٣].

وهو مناقش: بأن هذا لم يؤثر في سجود الصلاة على الراحلـــة فمن باب أولى ما نحن فيه.

الترجيح:

والراجح: ما ذهب إليه أصحاب القول الأول لقوة ما بني عليه من استدلال في مقابل ضعف ما أورده المانعون.

المطلب التاسع: سجود الماشي

وقد اختلف أهل العلم في سجود الماشي بالإيماء على قولين:

القول الأول: إنه يلزمه السجود على الأرض:

ذهب إليه الحنفية [٤]، والمالكية [١]، والشافعية [٢]، والحنابلة في

---

(١) المبسوط (٧/٢) بدائع الصنائع (١٨٦/١).
(٢) المبسوط (٧/٢) وسجود التلاوة عند الحنفية واجب.
(٣) مغنى المحتاج (٢١٩/١).
(٤) المبسوط (٨/٢).

المذهب [٣].

لأن السجدة ركن الصلاة فكما لا يصلي الماشي بالإيماء فكـــذلك لا يسجد بخلاف الراكب [٤].

القول الثاني: إنه يؤمئ:

ذهب إليه الحنابلة في وجه [٥]، وهو قول الأسود بـــن يزيـــد، وعطاء، ومجاهد، وعلقمة [٦].

١- لأن المتطوع في الصلاة ماشيًا لا يلزمه السجود بالأرض، فها هنا مثله لعدم الفرق [٧].

٢- ولما روي عن أبي عبد الرحمن السلمي؛ أنه كـــان يقـــرأ السجدة وهو يمشي فيؤمئ برأسه ثم يسلم [٨].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه لزوم السجود بالأرض، لزوال العذر

---

(١) الشرح الصغير (٥٦٩/١).
(٢) مغني المحتاج (٢١٩/٢).
(٣) المغني (٣٧٠/٢) غاية المنتهى (١٧٣/١).
(٤) المبسوط (٨/٢).
(٥) المغني (٣٧٠/٢).
(٦) المغني (٣٧٠/٢).
(٧) المغني (٣٧٠/٢).
(٨) أخرجه ابن أبي شيبة في الصلاة، باب الرجل يسجد السجدة، وهو على غير القبلة (١٥/٢) قال ابن حجر في الفتح (٥٥١/٢) بسند حسن.

وهو مشقة النزول على الراكب فيسجد بالأرض، ولا يكفي الإيماء.

المطلب العاشر: في قراءة ما فيه سجدة حال الخطبة والنزول للسجود

اختلف أهل العلم في حكم قراءة السجدة حال الخطبة، ومن ثم السجود، على ثلاثة أقوال:

القول الأول: جواز قراءة ما فيه السجدة حال الخطبة، فإن فعل سجد[١] :

ذهب إليه جمهور أهل العلم؛ ومنهم: الحنفية [٢]، والشافعية[٣]، والحنابلة [٤]، والظاهرية [٥].

واستدلوا بما يلي:

١- حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، قال: قرأ رسول الله ﷺ على المنبر (ص) فلما بلغ السجدة نزل فسجد وسجد الناس معه، فلما كان يوم آخر قرأها، فلما بلغ السجدة تشـــزن النـــاس للسجود، فقال: «**إنما هي توبة نبي، ولكني رأيتكم قـــد تشـــزنتم**

---

(١) إما وجوبًا كما هو عند الحنفية، وإما استحبابًا كما عند بقية أصحاب هذا القول.

(٢) فتح القدير (٢٧/٢)، البناية (٣٣٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١).

(٣) المهذب (١١٩/١) روضة الطالبين (٢٦/٢) المجموع (٥٢٠/٤) مغني المحتاج (٢١٦/١).

(٤) المغني (١٨٠/٣) الفروع (١١٢/٢).

(٥) المحلى (١٥٦/٢).

للسجود، فنزل فسجد، وسجدوا»[1].

ووجه الدلالة: ظاهر:

٢- ما صح عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قرأ سورة النحل على المنبر يوم الجمعة حتى إذا جاء السجدة نـــزل فســـجد وسجد الناس... [2].

ووجه الدلالة: قراءته، وسجوده، وكـــون ذلـــك بمحضـــر الصحابة.

ونوقش: بأن هذا مما لم يتبع عليه عمر به، ولا عمل به أحـــد بعده، ولعل عمر إنما فعل ذلك تعليمًا للناس وخاف أن يكـــون في ذلك خلاف فيبادر إلى حسمه، وكان ذلك الوقت لم يعم كثير من الأحكام الناس، وقد تقررت الآن الأحكام، و انعقد الإجماع على كثير منها، وعرف الخلاف السائغ في سواها فلا وجه لذلك [3].

وأجيب عنه: بأن هذا غير مسلم فقد روي العمل به عن جمع من فقهاء الصحابة؛ منهم: أبو موسى [4]، والنعمان بن بشـــير [5]، وعقبة بن عامر [6]، وعمار بن ياسر [1].

---

(١) سبق تخريجه.

(٢) سبق تخريجه.

(٣) المنتقى (٣٥١/١).

(٤) أخرجه ابن أبي شيبة، في الصلاة، باب السجدة تقرأ على المنبر ما يفعل صاحبها (١٨/٢).

(٥) أخرجه ابن أبي شيبة في الموضع السابق (١٨/٢).

(٦) أخرجه ابن أبي شيبة في الموضع السابق (١٩/٢).

٣- ولأنه سنة وجد سببها، لا يطول الفصل بهـــا فاســـتحب فعلها كحمد الله إذا عطس، وتشميت العاطس [٢].

القول الثاني: أنه تكره قراءة السجدة، كما يكره له السجود إذا قرأ:

ذهب إليه مالك، وعليه أكثر أصحابه [٣].

واحتجوا بما يلي:

١- أنه إذا لم يسجد دخل في الوعيد [٤]، وإن سجد كان فيه التخليط على الناس إذ يتوهمون الفراغ مـــن الخطبـــة والقيـــام إلى الصلاة[٥].

ونوقش: بأن هذا غير مسلم إذ لا وعيد على ترك مســـتحب، وأما التخليط فغير متحقق مع جهره بالسجدة، وإعلامهـــم بأنـــه سيسجد للتلاوة.

٢- ولأنه يخل بالخطبة لزوال نظامها [٦].

٣- ولأنه صلاة تطوع، فلا يشتغل بها في أثناء الخطبة، كصلاة =

---

(١) أخرجه ابن أبي شيبة في الموضع السابق، وعبد الرزاق في فضائل القرآن، باب كم في القرآن من سجدة (٢/٣٤٠).

(٢) المغني (٣/١٨١).

(٣) المنتقى (١/٣٥١) الشرح الصغير وحاشية الصاوي (١/٥٧٣) الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (١/٣١٠).

(٤) حاشية الدسوقي (١/٣١٠).

(٥) المنتقى (١/٣٥١) حاشية الصاوي (١/٥٧٣).

(٦) الشرح الكبير (١/٣١٠) الشرح الصغير (١/٥٧٣).

ركعتين [١].

ونوقش: بالفارق؛ لأن سبب الركعتين لم يوجـــد، ويطـــول الفصل بها [٢].

القول الثالث: أنه تكـــره القـــراءة، فـــإن فعـــل فلينـــزل فليسجدها:

ذهب إليه أشهب من أصحاب مالك [٣].

واحتج: بفعل عمر رضي الله عنه و لم ينكر عليه أحـــد مـــن الحاضرين مع كثرة عددهم [٤].

وهو مناقش: بأنه كما كان حجة في السجود، فليكن حجة في عدم كراهة القراءة.

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه ما ذهب إليه الجمهور مـــن جـــواز القراءة واستحباب السجود إذا قرأ لقوة ما بني عليه من اســـتدلال في مقابل ضعف ما أورده الآخرون لقولهم من استدلال.

المطلب الحادي عشر: في استحباب الإسرار بقراءة السجدة

---

(١) ذكره لهم ابن قدامة في المغني (١٨١/٣).
(٢) المغني (١٨١/٣).
(٣) المنتقى (٣٥١/١).
(٤) المصدر السابق.

استحسن فقهاء الحنفية [١]، إخفاء السجدة عن السامعين، فلا يجهر بقراءة آية السجدة.

وقد عللوا لذلك: بأن السامع ربما لا يؤديها في الحال لمانع، فلا يؤديها بعد ذلك بسبب النسيان، فيبقى عليه الواجب فيأثم [٢].

وفصل بعضهم فقال: إن كان القوم مهيئين للسجود، ووقع في قلبه أنه لا يشق عليهم أداؤها ينبغي أن يجهر حتى يسجد القوم معه، وإن كانوا محدثين ويظن أنهم لا يسجدون، أو يشق عليهم أداؤهـــا ينبغي أن يقرأها في نفسه تحرزًا [٣].

و لم أجد لغيرهم من المذاهب من تعرض لهذا، ولعل مرده عدم وجوب السجود، فالسامع مخير بين السجود وعدمه، ولا تعلق لـــه بذمته إن لم يسجد حالاً.

* * *

المطلب الثاني عشر: في صفة أداء السجدة

وفيه مسائل:

المسألة الأولى: في القيام من الجالس.

المسألة الثانية: في التكبير.

المسألة الثالثة: في رفع اليدين مع التكبير.

---

(١) وهم ممن يقول بوجوب السجود على المستمع، والسامع كما على التالي.
(٢) الهداية والبناية (٢/٧٣٦) فتح القدير (٢/٢٦).
(٣) العناية (٢/٢٧) البناية (٢/٧٣٦).

المسألة الرابعة: ما يقول في سجوده.

المسأله الخامسة: في التشهد.

المسألة السادسة: في التسليم.

المسألة السابعة: في هيئة السجدة.

المسالة الثامنة: في صفوف السامعين.

المسألة التاسعة: في رفع المستمع لرأسه قبل التالي.

المسألة الأولى: في القيام من الجالس:

اختلف أهل العلم في حكم القيام لسجود التلاوة من الجـــالس على قولين:

القول الأول: أنه يستحب:

ذهب إليه الحنفية [١]، والشافعية في أحد الوجهين [٢]، وبعض الحنابلة [٣]، وهو اختيار ابن تيمية [٤].

الأدلة:

١- قوله تعالى: ﴿**وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا**﴾ [الإسراء: ١٠٩].

---

(١) البناية (٧٤٠/٢) فتح القدير (٢٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١) مجمع الأنهر (١٥٩/١).

(٢) روضة الطالبين (٣٢١/١) المجموع (٦٥/٤).

(٣) الإنصاف (١٩٨/٢) المبدع (٣١/٢) الفروع (٥٠٤/١).

(٤) مجموع الفتاوى (١٧٣/٢٣).

وقوله تعالى: ﴿إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُــجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨].

والشاهد: أنه مدحهم في كون سجودهم عن قيام، إذ الخرور سجود عن قيام [١].

ويمكن أن يناقش: بأن هذا في خرور القائم ولا ننازع فيــه، وإنما الخلاف في قيام القاعد ليخر.

٢- ولما ثبت عن النبي ﷺ أنه كان أحيانًا يصلي قاعــدًا فــإذا قرب من الركوع فإنه يركع ويسجد وهو قائم. فتحريه مع قعوده أن يقوم ليركع ويسجد وهو قائم، دليل على أنه أفضـــل إذ هـــو أكمل وأعظم خشوعًا، لما فيه من هبوط رأسه وأعضائه الساجدة لله من القيام [٢].

ويمكن أن يناقش: بأنه قيامه ليركع لقدرته علـــى الركـــوع الأصلي، وهو أفضل بلا شك بخلاف ما نحن فيه.

٣- ولما روي عن عائشة رضي الله عنها : أنها كانت تقرأ في المصحف فإذا مرت بالسجدة قامت فسجدت [٣].

---

(١) فتح القدير (٢٦/٢) البناية (٧٤٠/٢).

(٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٧٣/٢٣).

(٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى (٣٢٦/٢) وعهزاه صاحب كشاف القناع إلى مسند إسحاق بن راهوية (٤٤٩/١) وقد ضعفه النووي من روته عن عائشة وهي: أم سلمة الأسدية انظر: المجموع (٦٥/٤).

ونوقش: بأن الأثر ضعيف فلا يصلح للاحتجاج [١].

٤- وتشبيهًا له بصلاة النفل [٢].

ونوقش: بالفرق: للنقل الصحيح في النافلة، بخلاف ما نحن فيه.

القول الثاني: أنه غير مشروع:

ذهب إليه المالكية [٣]، والشافعية في الوجه الثاني وهو الأصح[٤] وروي عن أحمد [٥].

لأنه لم ينقل، وليس له أصل فيقاس عليه، فهو من المحدثات [٦].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الثاني لقــوة دليلــهم، في مقابل ضعف ما ذكره الأولون من وجوه الاستدلال.

المسألة الثانية: في التكبير في سجود التلاوة.

وفيه ثلاثة فروع:

الفرع الأول: في تكبيرة الافتتاح.

---

(١) انظر: تخريجه في هامش (٣) نفس الصفحة.
(٢) كشاف القناع (٤٤٩/١).
(٣) حيث لم يذكروا إلا السجود انظر: الشرح الكبير وحاشية الدسوقي (٣١٠/١، ٣١١).
(٤) المجموع (٦٥/٤) روضة الطالبين (٣٢١/١) مغني المحتاج (٢١٦/١).
(٥) الإنصاف (١٩٨/٢).
(٦) المجموع (٦٥/٤).

الفرع الثاني: في التكبير للخفض والرفع منه.

الفرع الثالث: في رفع الصوت بالتكبير.

الفرع الأول: في تكبيرة الافتتاح:

اختلف أهل العلم في حكم التكبير للإحرام في سجود الـــتلاوة على قولين:

القول الأول: أنه لا يشرع:

ذهب إليه الجمهور؛ ومنهم: الحنفية [١]، والمالكية [٢]، والحنابلة في المذهب [٣]، والشافعية في وجه [٤].

واستدلوا بما يلي:

١- ما رواه ابن عمر رضي الله عنه؛ قال: كان رسول الله ﷺ يقرأ علينا القرآن، فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه [٥].

---

(١) فتح القدير (٢/٢٧) بدائع الصنائع (١/١٨٧) مجمع الأنهر (١/١٥٩) المبسوط (٢/١٠).

(٢) الشرح الصغير (١/٥٦٩) القوانين الفقهية (٦٢) الشرح الكبير (١/٣٠٧).

(٣) (٢/٣٦٠) الإنصاف (٢/١٦٧) المبدع (٢/٣١).

(٤) روضة الطالبين (١/٣٢١) المهذب (١/٩٣) المجموع (٤/٦٥) مغني المحتاج (١/٢١٦).

(٥) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب الرجل يسمع السجدة وهو راكب أو في غير الصلاة (٢/١٢٥) والبيهقي (٢/٣٢٥).

قال النووي: وإسناده ضعيف، المجموع (٤/٦٤) وقال الحافظ في التلخيص (٢/٩) وفيه العمري، عبد الله، المكبر، وهو ضعيف، وانظر: معالم السنن (٢/١٢٦) نيل

قالوا: وظاهره أنه كبر واحدة [١].

٢- ولأن معرفة ذلك تثبت بالشرع ولم يرد الشرع به [٢].

٣- ولأن تكبيرة الإحرام إنما تشرع لتوحيد الأفعال المختلفة وليس هناك أفعال مختلفة في سجود التلاوة حتى يحتاج لتوحيدها[٣].

٤- ولأنه سجود مفرد فلم يشرع في ابتدائه تكبيرتان، كسجود السهو [٤].

٥- ولأنه سجود تلاوة، فأشبه ما لو سجده في الصلاة [٥].

القول الثاني: أنه يستحب:

ذهب إليه الشافعية في وجه [٦].

ولم يذكروا له دليلاً، ولعلهم استدلوا بحديث ابن عمر السابق، ولضعفه ولعدم وضوح دلالته جعلوه مستحبًا لا شرطًا.

القول الثالث: أن التكبير شرط:

ذهب إليه الشافعية في الصحيح المشهور من المذهب [١]، =

الأوطار (٣/١١٨) الجوهر النقي (٢/٣٢٥).

(١) المغني (٢/٣٦٠).

(٢) المغني (٢/٣٦٠).

(٣) بدائع الصنائع (١/١٨٧).

(٤) المغني (٢/٣٦٠).

(٥) المغني (٢/٣٦٠).

(٦) المجموع (٤/٦٥) روضة الطالبين (١/٣٢١) مغني المحتاج (١/٢١٦).

وبعض الحنابلة منهم أبو الخطاب [٢].

واستدلوا بما يلي:

١- حديث ابن عمر رضي الله عنهما، قال: كان رســول الله ﷺ يقرأ علينا القرآن، فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا [٣].

قالوا: والاتباع يقتضي أن نكبر للافتتاح كما كان الــنبي ﷺ يفعل [٤].

ونوقش من وجهين:

الوجه الأول: ضعف الحديث فلا يصلح للاحتجاج [٥].

الوجه الثاني: لو سلم بصحة الحديث فلا دلالــة علــى أنهــا للإحرام بل هي للهوي.

٢- ولأنه صلاة فيكبر للافتاح غير تكبيرة السجود، كما لــو صلى ركعتين [٦].

ونوقش: بأن القياس يبطل بسجود السهو.

وقياسه على سجود السهو أولى من قياسه على ركعتين؛ لأنــه

---

(١) المصادر السابقة.
(٢) الإنصاف (١٩٧/٢) المبدع (٣١/٢).
(٣) سبق تخريجه (١٣٥).
(٤) مغني المحتاج (٢١٦/١).
(٥) انظر: تخريجه (١٣٥).
(٦) المغني (٣٦٠/٢) الشرح الكبير (٣٧٥/١) المبدع (٣١/٢) مغني المحتاج (٢١٦/٢).

أقرب إليه وأشبه به؛ ولأن الإحرام بالركعتين يتخلل بينــه وبــين السجود أفعال كثيرة وأركان، فلم يكتف بتكبيرة الإحــرام عــن تكبيرة السجود، وههنا لا يتخلل بينهما سوى الســلام، فــأجزأه تكبيرة واحدة، كالمسبوق إذا كبر وسجد، أو ركع [١].

الترجيح:

والذي يظهر رجحانه ما ذهب إليه أصحاب القول الأول من عدم مشروعية التكبير للإحرام، لقوة أدلتهم وأهمها ولا شك عــدم الدليل الصحيح عليه.

الفرع الثاني: في التكبير للخفض والرفع من سجود التلاوة.

ولأهل العلم في ذلك الأقوال التالية.

القول الأول: أنه يسن التكبير له في الهوي، والرفع منه:

ذهب إليه الحنفية [٢]، والمالكية في المذهب [٣]، والشافعية [٤]، والحنابلة في المذهب [٥].

الأدلة:

---

(١) المغني (٣٦٠/٢) الشرح الكبير (٣٧٥/١).

(٢) المبسوط (١٠/٢) الهداية وفتح القدير (٢٧/٢) البحر الرائق (١٢٦/٢) البناية (٧٣٤/٢).

(٣) المنتقى (٣٥٣/٢) الشرح الصغير (٥٦٩/١) القوانين الفقهية (٣٢).

(٤) المجموع (٦٥/٤) المهذب (٩٣/٢) روضة الطالبين (٣٢١/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).

(٥) المغني (٣٦٠/٢) المبدع (٣١/٢) الإنصاف (١٩٧/٢) المستوعب (٢٦١/٢).

١- حديث ابن عمر رضي الله عنهما؛ قال: كان الـــنبي ﷺ يقرأ علينا القرآن، فإذا مر بالسجدة كبر وسجد وسجدنا معه [١].

والشاهد منه: قوله: «**كبر وسجد**» وهذا دليل على مشروعية التكبير في الهوي [٢].

ويمكن أن يناقش من وجهين:

الوجه الأول: أن الحديث ضعيف فلا يصلح للاحتجاج.

الوجه الثاني: لو صح كان دليلاً على مشروعيته حال الخفض، أما الرفع من السجود فلا دلالة فيه على أنه يكبر.

٢- ولأنه سجود منفرد، فشرع التكبير في ابتدائه، والرفع منه كسجود السهو بعد السلام [٣]، وقد ثبت أن النبي ﷺ كـــبر فيـــه للسجود والرفع [٤].

٣- وقياسًا على سجدات الصلاة [٥].

٤- وقياسًا على ما لو سجد للتلاوة داخل الصلاة، فإنه يسجد

---

(١) سبق تخريجه (١٣٥).
(٢) المغني (٣٦٠/٢) المبدع (٣١/٢) المجموع والمهذب (٦٤/٢).
(٣) الغني (٣٦٠/٢) المبدع (٣١/٢).
(٤) أخرجه البخاري في الصلاة باب يكبر في سجدتي السهو (٦٦/٢) ومسلم في المساجد ومواضع الصلاة (٤٠٣/١).
(٥) المبسوط (١٠/٢) كشاف القناع (٤٤٨/١) المعونة (٢٨٦/١).

كذا هنا [١].

القول الثاني: أنه يكبر في الخفض دون الرفع:

ذهب إليه أبو حنيفة في رواية عنه [٢]، وبعض الشـــافعية [٣]، وبعض الحنابلة [٤].

واحتجوا: بحديث ابن عمر السابق.. فإذا مر بالسجدة، كـــبر وسجد وسجدنا[٥]، وهو ظاهر في كون التكبير في الانحطاط دون الرفع[٦].

القول الثالث: أن يكبر في الرفع دون الخفض:

ذهب إليه أبو حنيفة وأبو يوسف في رواية عنهما [٧].

واحتجوا: بأن التكبير للانتقال من الركن، وهو غير موجـــود في الانحطاط [٨].

القول الرابع: أنه يخير في التكبير فيهما وعدمه:

---

(١) المنتقى (٣٥٣/١) البناية (٧٣٤/٢).
(٢) البناية (٧٣٤/٢) رد المحتار (١٠٦/٢).
(٣) المجموع (٦٥/٤).
(٤) الإنصاف (١٩٧/٢) المغني (٣٦٠/٢) المستوعب (٢٦١/٢) المبدع (٣١/٢).
(٥) سبق تخريجه.
(٦) حاشية المستوعب (٢٦١/٢).
(٧) البناية (٧٣٤/٢) رد المحتار (١٠٦/٢).
(٨) المصدر السابق.

ذهب إليه ابن القاسم من المالكية [١].

و لم أعثر على دليل هذا القول، ولعله نظر إلى تقابل الأدلة فقال بالتخيير.

القول الخامس: أنه لا يشرع له تكبير مطلقًا:

ذهب إليه أبو حنيفة [٢]، ومالك في رواية عنـــهما [٣]، وابـــن تيمية [٤].

احتج لمالك: بأن هذه عبادة لا يشرع لها تحليل فلم يشرع لها إحرام كالصوم [٥].

واحتج ابن تيمية: بأن هذا هو المعروف عن النبي ص، وعليـــه عامة السلف [٦].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه ما ذهب إليه أصحاب القول الرابـــع من عدم مشروعية التكبير في كل ، لعدم الدليل عليه، وما ذكـــره الأولون من الحديث لا ينهض للاحتجاج.

---

(١) المنتقى (٣٥٣/١) حاشية العدوى (٣٢١/١).
(٢) رد المحتار (١٠٦/٢).
(٣) المنتقى (٣٥٣/١) حاشية العدوى (٣٢١/١).
(٤) مجموع الفتاوى (١٦٥/٢٣).
(٥) المنتقى (٣٥٣/١).
(٦) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٦٥/٢٣).

الفرع الثالث: في رفع الصوت بالتكبير [١].

إذا كبر للسجود فإنه يجهر بالتكبير يرفع صوته بما يسمع بـــه نفسه إن كان منفردًا ومن خلفه إذا كان معه أحد.

وقد صرح بهذا فقهاء الحنفية [٢]، و لم أجد لغيرهم تعرضًا لهذا ولعلهم يوافقونهم فيه؛ لأنهم يعدونه مـــن الصـــلاة، ثم هـــو مـــن مقتضيات المتابعة والاقتداء إذا كان سيسجد معه غيره.

المسألة الثالثة: في رفع اليدين مع التكبير:

اختلف القائلون بمشروعية التكبير في سجود التلاوة في رفـــع اليدين مع التكبير على قولين:

القول الأول: أنه يسن:

ذهب إليه الشافعية في تكبيرة الإحرام [٣]، والحنابلة في قـــول وهو المذهب [٤].

قالوا: لأنها تكبيرة إحرام [٥].

---

(١) عند من يقول بمشروعية التكبير.

(٢) انظر: رد المحتار (١٠٧/٢).

(٣) إلا أن الشافعية ممن يقول بتكبيرتين في الابتداء: الأولى للإحرام، وهي شرط في الصحيح عندهم لصحة السجدة. والثانية للهوي، قالوا: فيكون الرفع في الأولى؛ لأنها للإحرام، دون سجدة الهوي، كما لو سجد في صلب الصلاة.
انظر: المهذب والمجموع (٦٤/٤) مغني المحتاج (٢١٦/١).

(٤) المغني (٣٦١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢) المبدع (٣١/٢).

(٥) المهذب والمجموع (٦٤/٤) مغني المحتاج (١٢٦/١) المغني (٣٦١/٢).

القول الثاني: أنه لا يشرع:

ذهب إليه الحنفية [١]، والمالكيـــة [٢]، والشـــافعية في تكـــبيرة الهوى[٣]، والحنابلة في قول [٤].

واحتج لهذا القول بما يلي:

١- بأن المأمور به هو السجود، فلا يزاد عليه بمجرد الرأي [٥].

٢- وقياسًا على سجدات الصلاة [٦].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الثاني لقوة ما بني عليه من استدلال، ومنه عدم ورود الدليل للرفع.

المسألة الرابعة: ما يقول في سجوده:

ذهب عامة الفقهاء [٧]، إلى أنه يستحب أن يقول في ســـجوده

---

(١) البناية (٧٣٣/٢) رد المحتار (١٠٧/٢) مجمع الأنهر (١٥٩/١).

(٢) شرح الخرشي (٣٤٨/١).

(٣) المهذب والمجموع (٩٤/٤) الحاوي (٢٠٤/٢) روضة الطالبين (٣٢١/١) مغني المحتاج (٢١٧/١).

(٤) المبدع (٣١/٢) الإنصاف (١٩٩/٢).

(٥) مجمع الأنهر (١٥٩/١).

(٦) البناية (٧٣٤/٢) مغني المحتاج (٢١٧/١).

(٧) انظر: فتح القدير (٢٦/٢) بدائع الصنائع (١٩٢/١) مجمع الأنهر (١٥٩/١) الفواكه الداوني (٢٩٦/١) المسائل الفقهية (٢١٦/١) المجموع (٦٥/٤) مغني المحتاج (٢١٧/١) المهذب (٩٣/١) المغني (٣٦٢/٢) المبدع (٣٢/٢) كشاف القناع (٤٤٩/١).

ما ورد؛ ومنه:

١- ما يقول في سجود الصلاة من التسبيح والدعاء.

٢- ما روته عائشة رضي الله عنها؛ قالت: كان رسول الله ﷺ يقول في سجود القرآن بالليل: «**سجد وجهـــي للـــذي خلقـــه وصوره، وشق سمعه وبصره، بحوله وقوته**»[١].

٣- وما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما؛ قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله، إني رأيتني الليلة أصـــلي خلـــف شجرة، فقرأت السجدة فسجدت الشجرة لسجودي، فســـمعتها وهي تقول: اللهم اكتب لي بها عندك أجرًا وضع عـــني بهـــا وزرًا، واجعلها لي عندك ذخرًا، وتقبلها مني كما تقبلتها من عبدك داود، فقرأ النبي ﷺ سجدة ثم سجد فقال ابن عباس: فسمعته يقول مثل ما أخبره الرجل عن قول الشجرة [٢].

---

(١) أخرجه أبو داود في الصلاة، باب ما يقول إذا سجد (٦٠/٢) والترمذي في أبواب السفر، باب ما يقول في سجود القرآن (٤٧/٢) وابن ماجه في الصلاة، باب سجود القرآن (٣٣٤/١) والحاكم (٢٢٠/١).
والحديث سكت عنه أبو داود، وصححه الترمذي، والحاكم.

(٢) أخرجه الترمذي في أبواب السفر، باب ما يقول في سجود القرآن (٤٦/٢) وقال حديث غريب وابن ماجه في كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب سجود القرآن (٣٣٤/١) والحاكم في كتاب الصلاة (٢١٩/١) والحديث صححه الحاكم.
وقال الحافظ في التلخيص (١٠/٢) وضعفه العقيلي بالحسن بن محمد بن عبيد الله بن أبي يزيد، فقال: فيه جهالة، وفي الباب عن أبي سعيد الخدري رواه البيهقي (٣٢٠/٢) واختلف في وصله وإرساله اهـــ.

وذهب الشافعي [١]، وبعض الحنفيـــة [٢]، إلى أنـــه يقـــول: «**سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا**».

واحتجوا: بقوله تعالى: ﴿**قُلْ آمِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّـــذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَـــانِ سُـــجَّدًا * وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًـــا**﴾ [الإســـراء: ١٠٧، ١٠٨].

وذهب جماعة من أهل العلم [٣] إلى أنه يدعو فيها بمـــا يليـــق بآياتها، فإن قرأ سورة السجدة ﴿**الم، تنزيل**﴾ قال: اللهم اجعلني من الساجدين لوجهك المسبحين بحمدك، وأعوذ بك أن أكـــون مـــن المستكبرين عن أمرك.

وإن قرأ سجدة ﴿**سبحان**﴾ قال: اللهم اجعلني من عبادك المنعم عليهم، المهديين الساجدين لك الباكين عند تلاوة آياتك [٤].

المسألة الخامسة: في التشهد بعد الرفع من سجود التلاوة:

واختلف أهل العلم في مشروعية التشهد على قولين:

القول الأول: أنه لا يشرع:

ذهب الحنفية [٥]، والمالكية في المشـــهور مـــن المـــذهب [١]،

---

(١) المجموع (٢/٦٥) مغني المحتاج (٢/٢١٧).
(٢) فتح القدير (٢/٢٦).
(٣) المسائل الفقهية من تفسير القرطبي (١/٢١٦) المبدع (٢/٣١).
(٤) انظر: المسائل الفقهية (١/٢١٦).
(٥) اللباب (١/١٠٤) البناية (٢/٧٣٥) رد المحتار (٢/١٠٧) بدائع الصنائع

والشافعية في الأصح [٢]، والحنابلة في قول وهو المذهب [٣]، وابـــن تيمية [٤].

واحتج لهذا القول بما يلي:

١- لأنه لم ينقل عن النبي ﷺ ولا عن أحد من أصحابه فـــلا يشرع [٥].

٢- ولأنه لا قيام فيه فلم يكن فيه تشهد [٦].

٣- ولأنه صلاة لا ركوع فيها فلم يشرع التشـــهد كصـــلاة الجنازة [٧].

٤- ولأنه لم يشرع إلا في القعود ولا قعود عليه [٨].

القول الثاني: أنه يتشهد:

ذهب إليه المالكية في قول [٩]، والشافعية في مقابل الأصح [١]،

=

(١٩٢/١).

(١) الكافي (٢٦٢/١).

(٢) الحاوي (٢٠٤/٢) المجموع (٦٣/٤) مغني المحتاج (٢١٦/١).

(٣) المغني (٣٦٣/٢) المبدع (٣١/٢) الإنصاف (١٩٨/٢) المستوعب (٢٦٢/٢).

(٤) مجموع الفتاوى (١٦٥/٢٣).

(٥) المغني (٣٦٣/٢).

(٦) المهذب والمجموع (٦٤/٤).

(٧) الحاوي (٢٠٥/٢) المبدع (٣١/٢) كشاف القناع (٤٤٩/١).

(٨) مجمع الأنهر (١٥٩/١).

(٩) حاشية العدوي (٣٢٠/١).

(١) المهذب مع المجموع (٦٤/٤) روضة الطالبين (٣٢٢/١) مغني المحتاج (٢١٦/١).

والحنابلة في وجه [١].

واحتجوا بما يلي:

١- بأنه سجود يفتقر إلى الإحـــرام والســـلام، فـــافتقر إلى التشهد[٢].

٢- وقياسًا على الصلاة [٣].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه عدم مشروعية التشهد؛ لقوة أدلتـــه ومن أهمها: عدم ورود الدليل عليه، مع ضعف مـــا أورده للقـــول الثاني من استدلال.

المسألة السادسة: في التسليم:

وفيها فرعان:

الفرع الأول: في حكمه.

الفرع الثاني: في عدده.

الفرع الأول: في حكمه:

اختلف أهل العلم في حكم التسليم في سجود الـــتلاوة علـــى قولين:

---

(١) المستوعب (٢/٢٦٢) الإنصاف (٢/١٩٨) المبدع (٢/٣١).
(٢) المهذب مع المجموع (٤/٦٤).
(٣) المبدع (٢/٣١).

القول الأول: أنه يسلم وهو شرط أو واجب:

ذهب إليه الشافعية في الأصح [١]، وأحمد في رواية عنه وهـــي المذهب [٢]، وهو قول أبي قلابة، وأبي عبد الرحمن [٣].

واستدلوا بما يلي:

١- قول النبي ص: «**تحريمها التكبير وتحليلها التسليم**»[٤].

وهذا عام في كل صلاة، وسجود التلاوة صلاة.

٢- ولأنها صلاة ذات إحرام، فافتقرت إلى ســـلام كســـائر الصلوات [٥].

القول الثاني: أنه لا تسليم:

ذهب إليه الحنفية [٦]، والمالكيـــة [٧]، والشـــافعية في مقابـــل الأصح[٨]، وأحمد في رواية عنه [١].

وهو قول النخعي، والحسن، و سعيد بن جبير، ويحـــيى بـــن

(١) المجموع (٤/٦٦) مغني المحتاج (٢/٢١٦) الحاوي (٢/٢٠٥).
(٢) المغني (٢/٣٦٢) المستوعب (٢/٢٦١) المبدع (٢/٣١).
(٣) المغني (٢/٣٦٢).
(٤) سبق تخريجه.
(٥) المهذب والمجموع (٤/٦٤) مغني المحتاج (١/٢١٦) المغني (٢/٣٦٣).
(٦) المبسوط (٢/١٠) بدائع الصنائع (١/١٩٢) اللباب (١/١٠٤) البناية (٢/٧٣٥).
(٧) الكافي (١/٢٦٢) القوانين الفقهية (٣٢) الفواكه الدواني (١/٢٩٦) الشرح الصغير (١/٥٦٩) المعونة (١/٢٨٦).
(٨) المجموع والمهذب (٤/٦٤) مغني المحتاج (١/٢١٦) الحاوي (٢/٢٠٥).
(١) الإنصاف (٢/١٩٨) المغني (٢/٣٦٣) المستوعب (٢/٢٦١)؟

وثاب[١].

واحتجوا بما يلي:

١- أنه لم ينقل عن النبي ﷺ فيه سلام [٢].

٢- ولأنه السلام للتحليل وهو أيك التحليل يقتضـــي ســـبق التحريمة [٣].

٣- ولأنها معتبرة بسجود الصلاة، وسجود الصلاة، لا يقتضي التسليم [٤].

الترجيح:

والذي يظهر لي رجحانه هو القول الثاني؛ لقوة ما بني عليه من استدلال، ومن أهمه ولا شك عدم ورود الدليل عليه.

الفرع الثاني: عدم التسليم:

هذا وقد اختلف القائلون بوجوب التسليم أو شرطيته، في عدد التسليم على قولين:

القول الأول: أنه يجزئه تسليمة واحدة:

ذهب إليه أحمد في رواية عنه، وهي المذهب [١]، والشافعية [٢]،

---

(١) المغني (٢/٣٦٣).
(٢) المغني (٢/٣٦٣) مجموع فتاوى ابن تيمية (٢٣/١٧١).
(٣) البناية (٢/٧٣٥) اللباب (١/١٠٤) المبسوط (٢/١٠).
(٤) البناية (٢/٧٣٥).
(١) المغني (٢/٣٦٣) الإنصاف (٢/١٩٨) المستوعب (٢/٢٦١) المبدع (٢/٣١).

وهو قول إسحاق [٢].

واحتجوا: بأنها صلاة لا تشهد فيها، فكان المشـــروع فيهـــا تسليمة واحدة كصلاة الجنازة [٣].

القول الثاني: أنه لا بد من تسليمتين:

ذهب إليه أحمد في رواية عنه [٤].

و لم أجد دليل هذه الرواية: ولعله قياس على الصلاة، أو هـــو صلاة فكان حكمها مثلها في وجوب التسليمتين [٥].

المسألة السابعة: في هيئة السجود:

وصفة هذا السجود صفة سجود الصلاة في كشف الجبهـــة، و وضع اليدين والركبتين، والقدمين، والأنف، ومجافاة المرفقين عـــن الجنبين، وإقلال البطن عن الفخذين، ورفع أسافله علـــى أعاليـــه، وتوجيه أصابعه إلى القبلة، وغير ذلك[٦].

المسألة الثامنة: في اصطفاف المستمعين[١]:

=

(١) حيث قاسوه على الصلاة، ولا يجب عندهم إلا التسليمة الأولى، ا نظر: المهذب (٨٧/٢) مغني المحتاج (١٧٧/١).

(٢) المغني (٣٦٣/٢).

(٣) المغني (٣٦٣/٢).

(٤) الإنصاف (١٩٨/٢) المغني (٣٦٣/٢) المستوعب (٢٦٢/٢).

(٥) وفي حكم التسليمة الثانية في الصلاة روايتان عن أحمد، أحدهما: أنها واجبة والرواية الثانية: أنها ركن. انظر: الإنصاف (١١٤/٢، ١١٧).

(٦) انظر: المجموع (٦٥/٤).

(١) على اعتبار أنه صلاة، كما هو قول الجمهور فيكون فيها حكم الاقتداء، أما عند =

إذا سجد التالي فإنه إمام المستمعين، فحكمهم في الاصطفاف، حكم المأموم خلف الإمام، وقد نص على هذا فقهاء الحنابلة.

قال البهوتي.. فلا يسجد المستمع قدام القارئ، ولا عن يساره مع خلو يمينه [١].

و لم أجد لغيرهم تعرضًا لهذا ولعله قول من يشترط صـــلاحية التالي لإمامة المستمع؛ لأن فيها معنى الائتمام [٢].

وأما من لم يشترط صلاحية التالي لإمامة المستمع، فالظاهر من استقراء أقوالهم أنهم لا يشترطون الاصـــطفاف كهيئـــة الصـــلاة، فيسجد المستمع تجاه القبلة على أي صفة كان:

وقد صرح بعضهم بهذا: فقال ابن عابدين: .. وليس هو اقتداء حقيقة؛ ولذا لا يؤمر التالي بالتقدم، ولا السامعون بالاصطفاف[٣].

ولعل هذا أقرب لظاهر الأحاديث الواردة في سجودهم مـــع النبي ﷺ كما في حديث ابن مسعود في قراءته ﷺ للنجم في مكـــة وسجود جميع من كان معه من مسلم وكافر[١].

ومثله حديث ابن عمر: فيسجد ونسجد معه، حتى مـــا يجـــد =

غيرهم ممن لا يعده صلاة، فلا اقتداء، وإنما سجود مجرد في حق المستمع كالتالي قال ابن حزم: وأما سجودها على غير وضوء، وإلى غير القبلة كيفما يمكن، فلأنها ليست صلاة المحلى (١٦٥/٥).

(١) كشاف القناع (٤٤٦/١) غاية المنتهى (١٧٢/١).

(٢) انظر (٤١) من هذا البحث.

(٣) رد المحتار (١٠٧/٢).

(١) سبق تخريجه.

أحدنا موضعًا لجبهته[١].

المسألة التاسعة: في رفع المستمع لرأسه قبل التالي:

وعلى قول الجمهور في اعتباره صلاة، فالمستحب للمستمع ألا يرفع رأسه من السجود قبل التالي؛ لأن التـــالي إمـــام المســـتمعين والسامعين، فكانوا في حكم المقتدين من وجه فلا يرفعون رؤوسهم قبله لهذا.

فإن فعلوا أجزأهم، لأنه ليس إمامهم في الحقيقة، يدل له أنـــه وإن تبين فساد سجدته بسبب، لم تفسد عليهم [٢].

المطلب الثالث عشر: ترك السجود لخوف الرياء

إذا كان التالي يتلو الكتاب العزيز بين جماعة فمر بالســـجدة، فهل يسجد، أو يدع السجود لئلا يتهم بالرياء.

سئل ابن تيمية عن مثل ذلك فأجاب بكلام، قال فيه: ومـــن كان له ورد مشروع، فإنه يأتي به حيث كان، ولا ينبغي له أن يدع ورده المشروع لأجل كونه بين الناس، إذا علم الله من قلبه أنه يفعله سرًا لله مع اجتهاده في سلامته من الرياء، ومفسدات الإخـــلاص، ولهذا قال الفضيل ابن عياض: ترك العمل لأجل الناس رياء، والعمل لأجل الناس شرك.

---

(١) سبق تخريجه.
(٢) رد المحتار (١٠٧/٢) المبسوط (٥/٢) كشاف القناع (٤٤٦/١) الإنصاف (١٩٤/٢).

.. قال ابن تيمية: ومن نهى عن أمر مشروع، بمجرد زعمه أن ذلك رياء، فنهيه مردود عليه من وجوه.

أحدها: أن الأعمال المشروعة لا ينهي عنها خوفًا من الريـــاء، بل يؤمر بالإخلاص فيها، ونحن إذا رأينا من يفعلها أقررنـــاه، وإن جزمنا أنه يفعلها رياء، فالمنافقون الـــذين قـــال الله فـــيهم: ﴿**إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللهَ إِلَّا قَلِيلًا**﴾ [النساء: ١٤٢] فهؤلاء كان النبي ﷺ والمسلمون يقرونهم على ما يظهرونـــه مـــن الدين، وإن كانوا مرائين ولا ينهونهم عن الظاهر؛ لأن الفســـاد في ترك إظهار المشروع أعظم من الفساد في إظهار رياء، كما أن فساد ترك إظهار الإيمان والصلوات أعظم من الفساد في إظهار ذلك رياء؛ ولأن الإنكار إنما يقع على الفساد في إظهار ذلك رئاء الناس.

الثاني: لأن الإنكار إنما على ما أنكرته الشريعة، وقـــد قـــال رسول الله ﷺ: «**إني لم أومر أن أنقب عن قلوب النـــاس، ولا أن أشق بطونهم**»[1].

الثالث: أن تسويغ مثل هذا يفضي إلى أن أهل الشرك والفساد ينكرون على أهل الخير والدين إذا رأوا من يظهر أمـــرًا مشـــروعًا مسنونًا، قالوا: هذا مراء، فيترك أهل الصدق والإخـــلاص إظهـــار الأمور المشروعة حذرًا من لمزهم وذمهم، فيتعطل الخـــير، ويبقـــى

---

(1) أخرجه البخاري في المغازي باب بعث علي بن أبي طالب، وخالد بن الوليد إلى اليمن (١١٠/٣)، ومسلم في الزكاة، باب ذكر الخوارج وصفاتهم (٧٤٢/٢).

لأهل الشرك شوكة يظهرون الشر، ولا أحد ينكر عليهم، وهذا من أعظم الفساد.

الرابع: أن مثل هذا من شعائر المنافقين، وهو يطعن على مـــن يظهر الأعمال المشروعة قال الله تعالى: ﴿**الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِـــدُونَ إِلَّـــا جُهْـــدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ**﴾ [التوبة: ٧٩].

فإن النبي ﷺ لما حث على الإنفاق عام تبـــوك جـــاء بعـــض الصحابة بصرة كادت يده تعجز عن حملها، فقالوا: هـــذا مـــراء، وجاء بعضهم بصاع، فقالوا: لقد كان الله غنيًا عن صاع فلان [١] فلمزوا هذا وهذا، فأنزل الله ذلك، وصار عبرة فيمن يلمز المطيعين لله ورسوله [٢].

---

(١) أخرجه مسلم في الزكاة، باب الحمل أجرة يتصدق بها، والنهي الشديد عن تنقيص المتصدق بقليل (٧٠٦/٢).

(٢) مجموع فتاوى ابن تيمية (١٧٤/٢٣، ١٧٥).

تراجم الأعلام [1]

ابن بطال: علي بن خلف بن عبد الملك بن بطـــال البكـــري، القرطبي، المالكي، كان من أهل العلم والمعرفة، وعني بالحديث عناية تامة، ألف شرح الجامع الصحيح للبخاري مات سنة ٤٤٤ هـــ.

الديباج المذهب (٢٠٣) معجم المؤلفين (٨٧/٧).

ابن تيمية: أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، أبو العبـــاس، الحراني، ثم الدمشقي، كان إمامًا في الحديث، والتفسير، والفقـــه، وفنون العلوم، له مصنفات كثيرة قال في فوات الوفيات: إنها بلغت ثلاث مائة مجلد؛ من أشهرها:

درء تعارض العقل والنقل، السياسة الشرعية، رفع الملام عـــن الأئمة الأعلام. توفي سنة ٧٢٨ هـــ.

الدرر الكامنة (١٦٨/١) البداية والنهاية (١١٨/١٤).

ابن جرير: محمد بن جرير بن يزيد الطبري، الفقيه المفسر، بل المجتهد المطلق، صاحب المصنفات المشهورة؛ منها: جامع البيـــان في تفسير القرآن، اختلاف الفقهاء التاريخ مات سنة ٣١٠ هـــ.

تذكرة الحفاظ (٧١٠/٢) طبقات الفقهاء للشيرازي (٩٣).

ابن حزم: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأموي مـــولاهم،

---

(١) تم ترتيبه على الحروف، بلا فرق بين اسم أو لقب أو كنية أو نسبة إلى أب، أو أم.

كان ذكيًا حافظًا واسع العلم، وهو الذي تـــولى نشـــر المـــذهب الظاهري، ودافع عنه، له مؤلفات كثيرة؛ منها: المحلـــى في الفقـــه، والأحكام في أصول الفقه، والفصل في الملل والنحل. تـــوفي ســـنة (٤٥٦هـــ).

شذرات الذهب (٣/٣٩٩) الإعلام (٤/٢٥٤).

ابن سيرين: محمد بن سيرين الأنصاري، مولى أنس بن مالـــك إمام كثير العلم والورع، وفقيه ثقة فاضل حافظ متقن يعبر الرؤيـــا، رأى ثلاثين من الصحابة: مات سنة ١١٠ هــــ.

سير أعلام النبلاء (٤/٦٠٦) طبقات الحافظ للسيوطي (٣٨).

ابن عابدين: محمد أمين بن عمر بن عبـــد العزيـــز عابـــدين، الدمشقي، الحنفي، له تصانيف كثيرة؛ أشهرها: رد المحتار على الدر المختار، العقود الدرية. توفي سنة ١٢٥٢هــــ.

الأعلام (٦/٢٦٧) معجم المؤلفين (٩/٧٧).

ابن الماجشون: عبد الملك بن عبد العزيز بن عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي سلمة، كان فقيهًا فصيحًا، دارت عليـــه الفتـــوى في زمانه إلى موته توفي سنة ٢١٢ هـــ ترتيـــب المـــدارك (١/٣٦٠) شجرة النور الزكية (١/٥٦).

ابن المنذر: الإمام محمد بن المنذر بن إبراهيم بن المنذر، أبو بكر النيسابوري، كان مجتهدًا حافظًا ورعًا، قال الذهبي: كان على نهاية من م عرفة الحديث والاختلاف، وكان مجتهدًا لا يقلد أحدًا، مـــن

مؤلفاته: الإشراف على مذاهب أهل العلم، المبسوط، وعني فيهمـــا ببيان آراء الفقهاء في المسائل الخلافية، توفي سنة ٣١٩ هـــ.

طبقات السبكي (١٠٢/٣) وفيات الأعيان (٢٠٧/٣).

ابن وهبك عبد الله بن وهب بن مســـلم القرشـــي بـــالولاء، المصري، المالكي، صحب مالك عشرين سنة، وصنف عددًا مـــن المصنفات؛ منها: أهوال القيامة، الموطأ الصغير، والكبير مات ســـنة ١٩٧ هـــ.

الديباج ص ١٣٢ ميزان الاعتدال (٨٦/٢).

أبو إسحاق: عمرو بن عبد الله بن عبيد، أبو إسحاق السبيعي، الكوفي، الثقة العابد توفي سنة ١٢٩ هـــ.

تهذيب التهذيب (٦٣/٨) ميزان الاعتدال (٢٧٠/٣).

أبو بحر: عبد الرحمن بن عثمان بن أمية بن عبد الرحمن الثقفي، البكراوي، البصري، قال عنه أحمد: ترك الناس حديثه، توفي ســـنة ١٩٥ هـــ.

تهذيب التهذيب (٢٢٦/٦) ميزان الاعتدال (٥٧٨/٢).

أبو تميمة: طريف بن مجالد الهجيمي، البصري، من بني تمـــيم، وثقة ابن معين، والدارقطني، وابن سعد، وابن عبد البر وغيرهم توفي سنة ٩٥ هـــ.

تهذيب التهذيب (١٣/٥) الطبقات لابن سعد (١٥٢/٧).

أبو ثور: إبراهيم بن خالد الكلبي البغدادي الفقيه وأحد الأعلام

اشتغل أول أمره بالمذهب الحنفي، وبعد أن قدم الشافعي بغداد تبعه وهو الذي نقل المذهب الشافعي القديم، له مصنفات كثيرة جمـــع فيها بين الفقه والحديث وله آراء فقهية مبثوثة في كتب الخـــلاف. توفي سنة ٢٤٠ هـــ، وقيل: سنة ٢٤٦هـــ.

وفيات الأعيان (٢٦/١) شذرات الذهب (٩٤/٢) سير أعلام النبلاء (٧٢/١٢).

أبو داود: هو سليمان بـــن الأشـــعث بـــن عمـــرو الأزدي السجستاني الإمام العلم صاحب السنن، كان رأسًـــا في الحـــديث ورأسًا في الفقه ذا جلالة وحرمة وصلاح وورع، حتى أنه كـــان يشبه شيخه أحمد بن حنبل، قال إبراهيم الحـــربي: ألـــين لأبي داود الحديث كما ألين لداود الحديد، له من المؤلفات السنن، والناســـخ والمنسوخ،والقدر، والمراسيل توفي سنة ٢٧٥ هـــ.

شذرات الذهب (١٦٧/٢) طبقات الحفاظ للسيوطي (٢٦٥) تهذيب التهذيب (١٦٩/٤) تاريخ بغداد (٥٥/٩) تذكرة الحفـــاظ (٥٩١/٢).

أبو رافع: نفيع بن رافع الصائغ، المدني، مولى ابنة عمر، وقيل: مولى بنت العجما، وثقه ابن سعد والعجلي، والدارقطني، وقال ابن حجر: ثقة ثبت.

طبقات ابن سعد (١٢٢/٧) تهذيب التهذيب (٤٧٢/١٠).

أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي الكوفي القـــارئ، مقرئ الكوفة وعالمها، أقرأ القرآن أربعين سنة، وكان ثقة رفيع المحل

مات سنة (٩٢) هـــ.

طبقات الحفاظ (٢٧) تذكرة الحفاظ (١/٥٨).

أبو قلابة: عبد الله بن زيد الجرمي البصري، أحـــد الأعـــلام الحفاظ، وأحد عباد التابعين. هرب من البصـــرة مخافـــة أن يلـــي القضاء، فدخل الشام يأوي الرباطات، ويكون في الثغور، ومعه بني له. مات سنة ١٠٤هـــ.

سير أعلام النبلاء (٤/٤٦٨) تهذيب التهذيب (٥/٢٢٤).

أبو وائل: شقيق بن سلمة الأسدي، وثقه ابن معـــين، وابـــن سعد، وابن حبان، وقال ابن عبد البر : أجمعوا على أنه ثقة، وقـــال الذهبي: من العلماء العاملين: توفي سنة ٨٢ هـــ.

تهذيب التهذيب (٤/٣٦١).

أبو يوسف: يعقوب بن إبراهيم بـــن حبيـــب بـــن خنـــيس الأنصاري، لزم أبا حنيفة، وتفقه عليه وكان لـــه فضـــل في نشـــر المذهب الحنفي، ولي قضاء بغداد في خلافة هارون الرشـــيد، لـــه مصنفات كثيرة؛ من أشهرها: الخراج، الأمالي، النوادر مات ســـنة ١٨٢هـــ.

تاريخ بغداد (١٤/٢٤٢) تذكرة الحفاظ (١/٢٩٢).

إسحاق بن راهوية: هو الحافظ الإمام إسحاق بن إبراهيم بـــن مخلد الحنظلي المروزي يعرف بابن راهوية ولد ســـنة ١٦٦هـــــ، صنف تصانيفاً كثيرة لم يصل إلينا منها شيء قال عنه أحمد: لا أعلم

في العراق له نظيرًا، وما عبر الجسر مثل إسحاق. توفي سنة (٢٣٦) هـــ وقيل سنة (٢٣٧) هـــ.

تهذيب التهذيب (١٢٦/١) تذكرة الحفاظ (٤٣٣/٢) وفيات الأعيان (١٩٩/١).

الأسود: الأسود بن يزيد بن قيس النخعي، الثقة الثبت، الفقيه، مات سنة (٧٤)هـــ.

تهذيب التهذيب (٣٤٢/١).

أشهب بن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم، اسمـــه مســـكين، وأشهب لقب، انتهت إليه رئاسة الفتوى والفقه في مصر بعد ابـــن القاسم، قال الشافعي: ما رأيت أفقه من أشـــهب. تـــوفي ســـنة (٢٠٤)هـــ.

الديباج المذهب (٣٠٧/١) ترتيب المدارك (٤٤٧/١).

الأوزاعي: عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي، فقيه الشام، كـــان رأسًا في العلم والعمل والفقه. مات سنة ١٥٧ هـــ.

النجوم الزاهرة (٣٠/٣) مشاهير علماء الأمصار (١٨٠).

البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة، البخـــاري، الإمام، الحافظ المحدث، صاحب الصحيح، ألفه في ستة عشر عامًـــا قال عنه أحمد: ما أخرجت خراسان مثل محمد بن إسماعيل توفي سنة ٢٥٦ هـــ.

تاريخ بغداد (٤/٢) (٣٦) شذرات الذهب (١٣٤/٢).

بشر بن الوليد بن خالد الكندي، الحنفي، أخذ الفقه عـــن أبي يوسف، وكان متقدمًا عنده، وحمل عنه الناس من الفقه، والنوادر، والمسائل ما لا يمكن جمعه مات سنة ٢٣٨ هـــ.

الجواهر المضيئة (٤٥٣/١) الفوائد البهية (٥٤).

البهوتي: منصور بن يونس بن صلاح الدين حسين بن أحمد بن علي بن إدريس البهوتي، الفقيه الحنبلي، انتهت إليه رئاسة الحنابلـــة في وقته. توفي بمصر سنة ١٠٥١ هـــ له مؤلفات منـــها: الـــروض المربع، كشاف القناع.

الأعلام (٢٤٩/٨) معجم المؤلفين (٢٥٢/١٣).

تميم بن حذلم، الضبي، الكوفي، من أصحاب بـــن مســـعود، وأدرك أبا بكر وعمر، قال في ابن سعد: كان ثقة قليل الحـــديث، وقال ابن حجر: ثقة من الثانية توفي سنة ١٠٠ هـــ.

تهذيب التهذيب (٥١٢/١) الطبقات لابن سعد (٢٠٦/٦).

جابر بن زيد، اليحمدي، البصري، يكني بأبي الشعثاء، قال فيه ابن عباس رضي الله عنهما لو أن أهل البصرة نزلوا عند قول جابر بن زيد لأوسعهم علمًا من كتاب الله مات سنة (٩٣) هـــ.

تهذيب التهذيب (٣٨/٢) تقريب التهذيب (١٢٢/١).

الحسن البصري: هو الحسن بن أبي الحسن البصري من أكـــابر أئمة التابعين، عرف بغزارة العلم وشدة الورع وفصاحة اللســـان، كان جريئًا على قول الحق لا يخاف في الله لومة لائم. تـــوفي ســـنة

١١٠ هــ.

وفيات الأعيان (٢/٦٩) الأعلام (٢/٢٤٢) شذرات الــذهب (١/١٣٦).

داود بن علي الأصبهاني، الحافظ المجتهد، فقيه الظاهرية، نفــي القياس في الشريعة، وتمسك بظواهر النصوص وتبعه جمــع كــثير، اشتهروا بالظاهرية، توفي سنة ٢٧٠ هــ.

تذكرة الحفاظ (٢/٥٧٢) سير أعلام النبلاء (١٣/٩٧) تاريخ بغداد (٨/٣٣٩).

سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب، أحد أجلــه التــابعين، وسادهم، وفقهائهم، وأحد فقهاء المدينة السبعة، توفي بالمدينــة في خلافة هشام سنة ١٠٦ هــ.

مشاهير علماء الأمصار (٦٥) تذكرة الحفاظ (١/٨٨).

سعيد بن جبير بن هشام الأسدي، الوالي مولاهم كوفي مــن كبار التابعين، أخذ عن ابن عباس، وأنس وغيرهمــا مــن كبــار الصحابة، خرج على الأمويين مع ابن الأشعث فظفر به الحجــاج فقتله صبرًا رحمه الله سنة ١٩٥ هــ.

تذكرة الحفاظ (١/٧٦) سير أعلام النبلاء (٤/٣٢١).

سعيد بن المسيب، ابن حزن القرشي المدني، أحد فقهاء المدينة السبعة، قال عنه ابن عمر: لو رأى هذا رسول الله ص لسره، توفي سنة ٩١ هــ.

سير أعلام النبلاء (٢١٧/٤) شذرات الذهب (١٠٢/١).

سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب الثوري، الكوفي، أحد الأئمة المجتهدين قال عنه سفيان بن عيينة: سفيان الثـــوري أمـــير المؤمنين بالحديث، له آراء فقهية مبثوثة في كتب الخلاف، مات سنة ١٦١ هـــ.

تهذيب التهذيب (١١١/٤) تاريخ بغداد (١٥١/٩).

سليمان بن بلال التيمي، القرشي، وثقه أحمد وابن معين، وابن عدي، كان يفتي في المدينة، مات سنة ١٧٢ هـــ.

تهذيب التهذيب (١٧٥/٤).

الشعبي: عامر بن شراحيل الشعبي الحميري الكوفين عالم مـــن أجل علماء التابعين، عرف بفصاحة اللسان، وحضور البديهة، وله آراء فقهية كثيرة مبثوثة في كتب الخلاف، مات سنة ١٠٣ هـــ.

سير أعلام النبلاء (٢٩٤/٤) شذرات الذهب (١٢٦/١).

طاوس بن كيسان الخولاني اليمني، أحد الأئمة الأعلام، وأحد فقهاء التابعين، توفي بمكة سنة ١٠٦ هـــ.

تذكرة الحفاظ (٩٠/١) وفيات الأعيان (٥٠٩/٢) مشـــاهير علماء الأمصار (١١٢).

طلحة بن مصرف بن عمرو بن كعب بن جحدب، الهمـــذاني وثقه ابن معين، وأبو حاتم، والعجلي، وابن سعد، وغيرهم، وذكره ابن حبان في الثقات، توفي سنة ١١٢هـــ.

طبقات ابن سعد (٣٠٨/٦) تهذيب التهذيب (٢٥/٥).

عطاء بن أبي رباح القرشي، مولاهم أحد الفقهـــاء، والأئمـــة المجتهدين، لقي جمعًا من الصحابة، وأخذ عنهم العلم، وانتهت إليه الفتوى في مكة، توفي سنة ١١٤ هـــ.

تذكرة الحفاظ (٩٨/١) وفيات الأعيان (٢٦١/٣).

عطاء بن أبي مسلم الخراساني، المحدث الواعظ نزيـــل دمشـــق والقدس اشتهر بكثرة تنقله في الغزو والجهاد مات سنة ١٣٥ هـــ.

سير أعلام النبلاء (١٤٠/٦) شذرات الذهب (١٩٢/١).

عكرمة بن عبد الله مولى ابن عباس رضي الله عنـــهما، أحـــد فقهاء التابعين، وفقهاء مكة، وهو بريري الأصل. مات سنة ١٠٧ هـــ.

سير أعلام النبلاء (١٢/٥) مشاهير علماء الأمصار (٨٢).

علقمة بن قيس بن عبد الله، النخعي، الكوفي، كان من أعلـــم الناس بفقه ابن مسعود توفي سنة ٥٣ هـــ.

مشاهير علماء الأمصار (١٠٠) تهذيب التهذيب (٢٧٦/٧).

القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق، الإمام الثقـــة، الفقيـــه، المحدث، وهو أحد فقهخاء المدينة السبعة مات سنة ١٠١ هـــ.

تذكرة الحفاظ (٩٦/١) تهذيب الأسماء واللغات (٥٥/٢).

قتادة بن دعامة الدوسي: المفسر، الحافظ قال فيه أحمد: قتـــادة

أحفظ أهل البصرة، وكان مع علمة بالحديث والتفسير، رأسًـــا في العربية، وأيام العرب والنسب، مات سنة ١١٧ هــ.

العبر (١٤٦/١) تذكرة الحفاظ (١٢٢/١) سير أعلام النـــبلاء (٢٦٩/٥).

النخعي: إبراهيم بن يزيد بن قيس النخعي، أحد كبار علمـــاء التابعين، كان فقيه العراق في وقته. مات مختفيًا من الحجاج، ولمـــا بلغ الشعبي موته قال: والله ما ترك بعده مثله، كان موته ســـنة ٩٦ هــ.

مشاهير علماء الأمصار (١١١) طبقات ابن سعد (١٨٨/٦).

الليث بن سعد بن عبد الرحمن، أحد الأئمة المجتهدين، كـــان إمام أهل مصر في عصره حديثًا وفقهًا وقد انتشر مذهبه في مصـــر مدة، وجرت بينه وبين مالك مناظرات، ومراسلات، قال الشافعي: الليث أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به، مات سنة ١٧٥ هــ.

تهذيب التهذيب (٤٥٩/٨) شذرات الذهب (٢٨٥/١) وفيات الأعيان (٤٣٨/١).

مجاهد بن جبر، الحبر، المكي، قال عن نفسه: عرضت القـــرآن على ابن عباس ثلاثين مرة، توفي وهو ساجد سنة ١٠٣ هــ.

شذرات الذهب (١٢٥٩/١ تهذيب التهذيب (٤٢/١٠).

محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني بالولاء، صحب أبا حنيفـــة

وأخذ عنه الفقه، عرف بسعة العلم، وفصاحة اللسان، قام بنشـــر مذهب أبي حنيفة، له تصانيف كثيرة منـــها: المبســـوط، الجـــامع الصغير، والكبير، والسير الكبير، والصغير. توفي سنة ١١٩ هـــ.

الفوائد البهية (١٦٣) وفيـــات الأعيـــان (١٨٤/٤) البدايـــة والنهاية (٢٠٢/١٠).

مسروق بن الأجدع بن مالك، أحد الأئمة الأعلام قال فيـــه الشعبي: ما علمت أحدًا أطلب للعلم في أفق مـــن الآفـــاق مـــن مسروق، توفي سنة ٦٣ هـــ تاريخ بغداد (٢٣٢/١٣).

مطرف بن عبد الله بن الشخير، الحرشي، العامري، البصـــري، يكنى بأبي عبد الله، وثقه ابن سعد، والعجلي، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال ابن حجر: ثقة، عابد فاضل توفي سنة ٩٥ هـــ.

الطبقات لابن سعد (١٤١/٧).

نافع: أبو عبد الله العدوي المدني، مولى ابن عمر، و أحد أوعية العلم، وحفاظه بعثه عمر بن عبد العزيز إلى أهل مصـــر يعلمهـــم السنن، مات سنة ١١٧ هـــ.

تذكرة الحفاظ (٩٩/١).

يحيى بن وثاب، الأسدي، مولاهم الكـــوفي، المقـــري، وثقـــه النسائي، وذكره ابن حبان في الثقات، وكان إمام أهل الكوفـــة في القرآن، مات سنة ١٠٣ هـــ. تهذيب التهذيب (٢٩٥/١١).

مصادر البحث

١- إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: محمد ناصـــر الدين الألباني ت: المكتب الإسلامي.

٢- الانتصار في المسائل الكبار: أبي الخطاب محفوظ بن أحمـــد الكلوذاني، نشر دار العبيكان.

٣- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف: علي بن سليمان المرداوي، ط. د

ار إحياء التراث العربي.

٤- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع: علاء الدين بن مســـعود الكاساني، ط. دار الكتاب العربي، بيروت.

٥- بداية المجتهد ونهاية المقتصد: لأبي الوليد، محمد بن أحمد بن محمد بن رشد الحفيد، ط. دار الفكر، بيروت.

٦- البناية في شرح الهداية، محمود بن أحمد العـــيني، ط. دار الفكر بيروت.

٧- التبيان في آداب حملة القرآن: يحيى بن شـــرف النـــووي، نشر، مكتبة دار البيان.

٨- تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق: عثمان بن علي الزيلعي، ط. مطبعة بولاق.

٩- التذكار في أفضل الأذكار: محمد بن أحمد الأنصاري، دار

الكتب العلمية بيروت.

١٠- تغليق التعليق: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، نشر، المكتب الإسلامي بيروت، ودار عمار للنشر والتوزيع، عمان.

١١- التفريع: لأبي القاسم عبيد الله بن الحسين بن الحسن بن الجلاب البصري، ط.دار الغرب الإسلامي.

١٢- التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ط. دار المعرفة بيروت.

١٣- التلقين: عبد الوهاب بن نصر البغدادي، ط. دار الباز.

١٤- جامع البيان عن تأويل القرآن: محمد بن جرير الطبري، ط. البابي الحلبي وأولاده.

١٥- الجامع لأحكام القرآن: محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، نشر، مركز تحقيق التراث.

١٦- حاشية ابن قاسم على الروض المربع: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، ط. المطابع الأهلية للأوفست، الرياض.

١٧- حاشية الدسوقي على الشرح الكبير: محمد بن عرفة الدسوقي، ط. البابي الحلبي، مصر.

١٨- حاشية الصاوي على الشرح الصغير: أحمد بن محمد الصاوي، ط. البابي الحلبي، مصر.

١٩- الحاوي الكبير: علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري، دار الكتب العلمية بيروت.

٢٠- الحجة على أهل المدينة، محمد بن الحسن الشـــيباني، ط. عالم الكتب بيروت.

٢١- الدراية في تخريج أحاديث الهداية: أحمـــد بـــن حجـــر العسقلاني، ط. مطبعة الفجارة الجديدة، القاهرة.

٢٢- رد المحتار على الدر المختار: محمد أمين الشـــهير بـــابن عابدين، ط. البابي الحلبي.

٢٣- روضة الطالبين: يحيى بن شرف النـــووي ط. المكتـــب الإسلامي.

٢٤- زاد المسير في علم التفسير، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي ط. المكتب الإسلامي.

٢٥- سنن ابن م اجه: محمد بن يزيد القزويني ط. البابي الحلبي.

٢٦- سنن أبي داود: سليمان بن الأشعث السجستاني ط. دار الحديث للطباعة والنشر، بيروت.

٢٧- سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمـــذي، ط. البـــابي الحلبي.

٢٨- سنن الدارقطني: علي بن عمر الـــدارقطني، ط. عـــالم الكتب، بيروت.

٢٩- سنن الدارمي: عبد الله بن عبد الرحمن الـــدارمي، ط. حديث أكادمي للنشر والتوزيع فيصل أباد باكستان.

٣٠- سنن الكبرى: أحمد بن الحسين بن علي البيهقي، ط. دار

المعرفة بيروت.

٣١- سنن النسائي: أحمد بن شعيب النسائي، ط. دار المعرفة بيروت.

٣٢- شرح الخرشي على مختصر خليل: محمد بن عبد الله بن علي الخرشي، ط. دار الفكر، بيروت.

٣٣- الشرح الصغير على أقرب المسالك: لأبي البركات أحمد الدردير، ط. البابي الحلبي.

٣٤- الشرح الكبير على مختصر خليل: لأبي البركات، أحمد الدردير، ط. البابي الحلبي.

٣٥- شرح معاني الآثار، أحمد بن محمد الطحاوي، ط. دار الكتب العلمية، بيروت.

٣٦- صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل البخاري، ط. المكتبة الإسلامية غستانبول.

٣٧- صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيري، ط. دار إحياء التراث، بيروت.

٣٨- العناية شرح الهداية: محمد بن محمود البابرتي، ط. دار الفكر بيروت.

٣٩- فتح الباري بشرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، نشر وتوزيع رئاسة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد.

٤٠- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية مـــن علـــم التفسير، محمد بن علي الشوكاني، ط. دار الفكر.

٤١- الفروع: شمس الدين أبو عبد الله بن محمد بن مفلح، ط. عالم الكتب بيروت.

٤٢- الفواكه الدواني: أحمد بن غنيم النفراوي، دار المعرفـــة بيروت.

٤٣- القوانين الفقهية: محمد بن أحمد بـــن جـــزي الكلـــبي الغرناطي، الناشر، عباس أحمد الباز، مكة.

٤٤- الكافي في فقه أهل المدينة المالكي: لأبي عمرو بن عبد البر النمري القرطبي مطبعة حسان، القاهرة.

٤٥- الكافي، موفق الدين عبد الله بن قدامة المقدســـي، ط . المكتب الإسلامي بيروت.

٤٦- كشاف القناع عن متن الإقناع: منصور بـــن يـــونس البهوتي، ط. مكتبة النصر الحديث الرياض.

٤٧- اللباب في شرح الكتاب: عبد الغني الغنيمي، الحنفـــي، المكتبة العلمية بيروت.

٤٨- المبدع في شرح المقنع: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بـــن مفلح، ط. المكتب الإسلامي.

٤٩- المبسوط: شمس الدين السرخسي، ط. دار الكتب العلمية بيروت.

٥٠- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: علي بن أبي بكر الهيثمـــي، ط. دار الكتاب العربي، بيروت.

٥١- المجموع شرح المهذب: محيي الدين يحيى بـــن شـــرف النووي، ط. دار الفكر بيروت.

٥٢- مجموع فتاوى ابن تيمية: جمع الشيخ عبد الرحمن بـــن قاسم وولده محمد ط. دار العربية بيروت.

٥٣- المحلى شرح المجلى: علي بن أحمد بن سعيد بن حزم، ط. مكتبة الجمهورية العربية القاهرة.

٥٤- المدونة: رواية سحنون بن سعيد عن عبد الـــرحمن بـــن القاسم عن الإمام مالك، ط. دار صادر بيروت.

٥٥- مراتب الإجماع: علي بن أحمد بن سعيد بن حـــزم، ط. دار الكتب العلمية بيروت.

٥٦- المسائل الفقهية من تفسير القرطبي: جمع وترتيب فريـــد الجندي، نشر دار الكتب العلمية بيروت.

٥٧- المستدرك على الصحيحين: محمد بن عبد الله، المعروف بالحاكم ط. دار الكتب العلمية بيروت.

٥٨- المستوعب: محمد بن عبد الله الســـامري، ط. مكتبـــة المعارف الرياض.

٥٩- المسند: الإمام أحمد بن محمد بن حنبـــل، ط. المكتـــب الإسلامي.

٦٠- مسند الشافعي: محمد بن إدريـــس الشـــافعي، ط. دار الكتب العلمية، بيروت.

٦١- المصنف في الأحاديث والآثار: إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر بن أبي شيبة ط. الدار السلفية بومباي.

٦٢- المصنف في الأحاديث والآثار: عبد الرزاق بـــن همـــام الصنعاني ط. المكتب الإسلامي.

٦٣- المعونة: عبد الوهاب بن نصر البغدادي دار الباز.

٦٤- مغني المحتاج: الشيخ محمد الشربيني الخطيـــب، ط. دار التراث العربي.

٦٥- المغني: عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، ط. هجـــر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.

٦٦- المنتقى شرح الموطأ: سليمان بن خلف الباجي، ط. دار الكتاب العربي، بيروت.

٦٧- منتهى الإرادات: محمد بن أحمد الفتوحي، الشهير بـــابن النجار، ط. عالم الكتب، بيروت.

٦٨- مواهب الجليل شرح مختصر خليل: محمد بـــن محمـــد المغربي، المعروف بالخطابي، ط. دار الفكر بيروت.

٦٩- المهذب: لأبي إسحاق، إبراهيم بن علي الشيرازي، ط. دار الباز، للنشر والتوزيع مكة المكرمة.

٧٠- الموطأ: الإمام مالك بن أنس، ط. دار النفائس بيروت.

٧١- نصب الراية لأحاديث الهداية: عبد الله بن يوسف الحنفي الزيلعي، نشر، المكتبة الإسلامية.

٧٢- النهاية في غريب الحديث: المبارك بن محمد الجزري (ابن الأثير) ط. دار الفكر.

٧٣- نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار: محمـــد بـــن علـــي الشوكاني ط. البابي الحلبي.

٧٤- الهداية شرح بداية المبتدي: علي بن أبي بكر المرغينـــاني، ط. المكتبة الإسلامية.

مصادر تراجم الأعلام

الأعلام: خير الدين الزركلي، ط. الطبعة الثالثة.

البداية والنهاية: إسماعيل بن كثير، نشر مكتبة الصميعي، للنشر والتوزيع، الرياض.

تاريخ بغداد: للحافظ أبي أحمد بن علي الخطيب، البغدادي ط. دار الكتب العلمية بيروت.

تذكرة الحفاظ: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، ط. دار صادر بيروت.

ترتيب المدارك وتقريب السالك لمعرفة أعيان مذهب مالـــك: القاضي عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي، منشـــورات دار مكتبة الحياة، بيروت دار الفكر ليبيا.

تقريب التهذيب: أحمد بن علي العسقلاني (ابن حجـــر) ط. مجلس دائرة المعارف النظامية، الهند.

تهذيب الأسماء واللغات: يحيى بن شـــرف النـــووي، ط. دار الكتب العلمية، بيروت.

تهذيب التهذيب: ابن حجر العسقلاني، مطبعة مجلـــس دائـــرة المعارف بحيدر آباد الهند، الطبعة الأولى.

الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، لأبي الوفاء القرشـــي، ط. دائرة المعارف العثمانية بالهند.

الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: أحمد بن علي بن حجـــر العسقلاني، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.

الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب: إبراهيم بـــن محمد بن فرحون اليعمري المالكي، ط. دار الكتب العلمية، بيروت، ط. دار التراث للطبع والنشر القاهرة.

سير أعلام النبلاء: شمس الدين محمد بن أحمـــد بـــن عثمـــان الذهبي، ط. مؤسسة الرسالة بيروت.

شجرة النور الزكية في تراجم المالكية: محمد بن محمد مخلوف، ط. دار الكتاب العربي بيروت.

شذرات الذهب في إخبار من ذهب: عبد الحي بـــن العمـــاد الحنبلي، ط. دار إحياء التراث العربي، بيروت.

طبقات الحفاظ: جلال الـــدين الســـيوطي، ط. دار الكتـــب العلمية، بيروت.

طبقات الشافعية: تقي الدين الســـبكي، ط. البـــابي الحلـــبي وشركاه.

الطبقات الكبرى: محمد بن سعد، ط. دار صادر، بيروت.

الفوائد البهية في تراجم الحنفية: لأبي الحسنات اللكنـــوني ط. دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت.

مشاهير علماء الأمصار: محمد بن حبان البستي، ط. دار الكتب العلمية بيروت.

معجم المؤلفين: عمر رضا كحالة ط. دار إحياء التراث العربي، بيروت.

ميزان الاعتدال في نقد الرجال: محمد بن أحمد الـــذهبي، ط. البابي الحلبي.

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: لابن تغري بردي، ط. مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية.

الوفيات: أحمد بن الحسين بن علي الخطيب الشهير بابن قنفـــذ القسطنطيني منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت.

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أحمد بن محمد بن خلكان، ط. دار القلم، بيروت.

رابعًا: فهرس الموضوعات

* * *

* * *